



BİR MEMLEKET SEVDASI HİKÂYESİ...

BAYPROJE'nin İlk 10 Yılı

(19 Temmuz 2011-20 Temmuz 2021)

Yayına Hazırlayanlar:

Prof. Dr. Rıfat YILDIZ

Akın BAYRAK

Mart 2022

ÖNSÖZ

Şu anda okumakta olduğunuz ve “**Bir Memleket Sevdası Hikayesi**” olarak isimlendirdiğimiz bu kitap; Türkiye’nin en küçük ili olan Bayburt’un sosyo-ekonomik kalkınmasına katkıda bulunmak amacıyla 2011 yılında kurulmuş olan **Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneği (Bayproje)** nin ilk on yılını anlatır.

Sağlam bir gönül bağıyla oluşturulan böyle bir Sivil Toplum Kuruluşunun, Bayburt’un bitkisel üretim, hayvancılık, sanayi, turizm, eğitim ve şehircilik gibi temel sorunları ile yakından ilgilenmesi ve önemli bir toplumsal fayda yaratması amaçlanmıştır.

Öte yandan bu teşebbüs ve uygulamalarımız marifetiyle gerek Bayburtlu hemşerilerimize ve gerekse diğer illere örnek olacak güzel bir model oluşturduğumuzu da düşünüyoruz.

Tüm çalışmalar; iş birliği ve paylaşım anlayışıyla yürütülmüş, güncel siyasetten uzak, partiler üstü bir tutum titizlikle korunmuştur.

İlk on yıllık çalışmaların kitap haline getirilmesi fikri ise; bu konularla ilgilenen, şehri/ülkesi için bir şeyler yapmanın heyecanını duyan herkese ve özellikle gençlerimize yardımcı olmak düşüncesi ile geliştirilmiştir. Bir anlamda tarihe de bir not düşmüş olduğumuzu düşünüyoruz.

Kabul etmek gerekir ki; bu on yıl içindeki tüm faaliyetlerimiz, değerli hemşerilerimizin ve çalışılan konulara ilgi duyan değişik kesimlerden insanların maddi ve manevi katkıları ile gerçekleştirilmiştir. Burada isimlerini sayamayacağımız bu güzel insanların hepsine teşekkürlerimizi ve şükranlarımızı sunuyoruz.

Bu bağlamda, 10. Yıl kitabımızın baskısında yardımını esirgemeyen kıymetli hemşerimiz, Ankara Valisi Sayın Vasip ŞAHİN’e en kalbi teşekkürlerimizi sunarız.

Kitabımızın sayfa düzenini büyük bir sabır ve titizlikle gerçekleştiren, Kayseri “3K Kırtasiye”nin sahiplerinden Gökhan AVBAZ’ın değerli katkılarını unutmayacağız.

İstedığımız teknik şartlarda kitabın baskısını itinalı bir biçimde gerçekleştiren ve ayrıca katkı sağlayan Semih OFSET’e de teşekkürlerimizi sunuyoruz.

24 Mart 2022

BAYPROJE Yönetim Kurulu

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ

GİRİŞ

A.Kuruluş Hikâyesi

1. Bayproje'nin Kuruluş Düşüncesinin Doğuşu
2. Kuruluşa Davet Yazısı
3. Kuruluş Çalışmaları
4. Dernek Kurucuları

B.Bayproje'nin Misyonu, Vizyonu, İlkeleri ve Mesajı

C.Yayınlanan Kitaplar ve Raporlar

1. Kitaplar
2. Raporlar

D.Düzenlenen Toplantılar

1. Bayburt Yenilikçilik Paneli, 28 Eylül 2011
2. Bayburt'a Yatırım Yapan Girişimcilerin Öyküleri Kongresi, Ekim 2012
3. Bayburt Şehircilik Kongresi, 18 Mayıs 2013
4. Kaleli Kentler ve Bayburt Kalesi Kongresi, Mayıs 2016
5. Kentleşme ve Kentlilik Bilinci, Eylül 2018

E.Kurumsallaşan Faaliyetler

1. Liselerarası Ödüllü Öykü Yarışması
2. Matematik Atölyesi

F. İş Birliği Çalışmalarımız

1. Sivil Toplum Örgütleri Eşgüdüm Toplantıları
2. Bayburt Çoruh Nehri Platformu Çalışmaları

G. Genel Kurul Faaliyet Raporları

1. İkinci Genel Kurul Raporu
2. Üçüncü Genel Kurul Raporu
3. Dördüncü Genel Kurul Raporu

H. Paydaşların Bayproje Hakkındaki Gözlem ve Değerlendirmeleri

SONSÖZ

EKLER

Ek 1: Bayburt Üniversitesi Rektörüne Yazı, 13 Aralık 2011

Ek 2: Bayburt Belediye Başkanına Yazı, 21 Şubat 2012

Ek 3: Bayburt Üniversitesi Rektörlüğüne Yazı, 11 Ekim 2012

Ek 4: Bayburt Üniversitesi Rektörlüğüne Yazı, 11 Eylül 2015

GİRİŞ

Bayproje Tarihinin Yazılmasını Neden Düşündük?

- Çünkü tarihi yaşanmışlıkların toplumların varlık ve gelişme dinamiklerinin vazgeçilmezlerinden olduğunu biliyoruz.
- Çünkü yazma kültürünün bilimsel çalışmaların vazgeçilmezlerinden olduğunu biliyoruz.
- Çünkü hemşerilerimizin destekleri ve yüreklendirmeleri ile başlatıp yürüttüğümüz Bayproje Toplumsal Hizmet Hareketi'nin aynı zamanda bir "hesap verme" sorumluluğu yüklediğini de biliyoruz.
- Çünkü emeklilik dönemini yaşayan insanların hayatında 10 yılın uzun bir zaman olduğu kanaatindeyiz.
- Çünkü ülkemizde kurum tarihi alanındaki çok sınırlı olan örneklerle, alan dışından, mütevazı bir katkı yapmak da bu kitabın tali bir işlevi olarak sayılabilir.
- Çünkü kurumsal tarih bilimciyle planladığımız bu kitabın aynı zamanda, faaliyetlerimizi maddi ve manevi destekleyen ve böylece bizleri yüreklendiren kıymetli hemşeri ve dostlarımıza karşı bir teşekkür ve hesap verme işlevini de yerine getireceğine inanıyoruz.

Bayproje Tarihinin Yazılmasını Nasıl Planladık?

- Öncelikle belgeye dayalı bir Bayproje tarihi yazılmasının uygun olacağını düşündük ve tasarladık. Dernek faaliyetlerimizi düzenli arşivlediğimiz için, bunda herhangi bir zorlukla karşılaşmadık.
- Dernek faaliyetlerimize paydaş olarak katkıda bulunan ve/veya faaliyetlerimizin içinde rol alan kurum ve kişilerin görüş ve kanaatlerini önemsedik ve onlara başvurduk. Bu bağlamda çok sayıda değerli kişinin gözlem ve görüşlerinin, okuyucuya karşılaştırma yapma olanağı sağlayacağına inandık.
- Faaliyetlerimizi ilgi ile takip ettiklerine inandığımız; araştırmacılık özelliğine ve fikir üretme niteliğine sahip, hemşerilerimizin gözlemlerini önemsedik.
- Bir sivil toplum kuruluşu olarak, yönetim ve sürdürülebilirlik açısından analiz ve değerlendirmeyi, ayrı bir araştırma konusu olarak gördüğümüzden, bu kitabın kapsamı dışında bıraktık.

- Bir yerel sivil toplum kuruluğu olarak Bayproje'nin, toplumsal hizmet amacına yönelik hangi alanlarda faaliyetlerini kurumsallaştırdığının örnek olarak gösterilmesi de bu kitabın hazırlanışında önemsenmiştir.

A. Kuruluşun Hikâyesi

1. Bayproje'nin Kuruluş Düşüncesinin Doğuşu

Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneği (BAYPROJE) düşüncesi, Kasım 2010'da Bayburt Postası Gazetesi'nde, Bayburt'taki şehircilik uygulamalarında estetik kaygıların yeterli seviyede dikkate alınmadığını konu alan ve hemşerimiz Ahmet ÇAĞILDAK tarafından kaleme alınan köşe yazısını, Prof. Dr. Rıfat YILDIZ'ın okumasıyla kıvılcım aldı.

Bu düşünce, Bayburt'tan mahalle ve okul arkadaşı olan iki kişi arasında “Bayburt için neler yapılabilir?” şeklinde birkaç e-posta yazışmayla kalmıştı. Ancak, bu konu daha sonra Rıfat YILDIZ ve Kayseri’de yaşayan diğer bir Bayburtlu olan Akın BAYRAK tarafından geliştirildi. Kayseri’de yaşayan bu iki Bayburtlu, Ocak 2011’den itibaren BAYPROJE çalışmalarını kendilerine adeta ikinci bir iş edindiler. Bayburt sevdası ve Bayburt’a hizmet etme heyecanı ile biri üniversiteden deneyimli, diğeri özel sektörde üst yönetimde birikim sahibi iki arkadaş, birbirini tamamlayan özellikleriyle, BAYPROJE’yi projelendirme ve uygulama çalışmalarını geliştirdiler.



1.İstanbul Toplantısında, Akın Bayrak, Rıfat Yıldız ve Ahmet Çağıldak

Amaçlarını net olarak ortaya koyup, Türkiye genelindeki Bayburt STK'ları ile iletişim kurarak, mesleklerinde belirli noktalara gelmiş Bayburtluların adreslerine ulaşmaya çalışıldı.

Bu kişilere BAYPROJE'ye davet yazısı gönderildi. Davete cevaben gelen çok sayıda olumlu ve heyecanlı yorum, BAYPROJE girişiminin isabetli olduğunu gösterdi ve cesaretlendirdi. Bundan sonra, BAYPROJE düşüncesini tanıtmak, tartışmak ve geliştirmek için, Ankara, İstanbul, İzmir, Konya, Erzurum ve Bayburt'ta toplantılar planlandı ve uygulandı.

Nisan ve Mayıs 2011'de yapılan bu toplantılarda öne çıkan düşünceler, tutanak halinde 300'e yakın ilgili hemşeriye gönderildi. Bayburt Valisi, Belediye Başkanı, Üniversite Rektörü, Ticaret ve Sanayi Odası Yönetim Kurulu Başkanı ile telefonla ayrıca görüşüldü, bilgilendirildiler.

Söz konusu yetkililer, bu girişimin Bayburt için yararlı olacağını belirterek, destek verme vaadinde bulundular.

BAYPROJE'nin kuruluşuyla ilgili çalışmalar, son olarak 29 Mayıs–03 Haziran 2011'de Bayburt'a düzenlenen 6 günlük gözlem ve inceleme seyahati ve onun sonucu ortaya konan 36 sayfalık Bayburt Raporu ile olgunlaştırıldı. Nihayet 8 aylık hazırlık çalışmalarından sonra, 19 Temmuz 2011'de Bayburt Valiliği'ne yapılan başvuru ile BAYPROJE resmen kurulmuş oldu.

Bayproje'nin Kuruluşuna Davet Yazısı, 30 Nisan 2011

Değerli Hemşerilerimiz,

Bayburt'un nüfusu 2000'de 97 136 iken, 2010 yılında 74 412'ye düşmüştür. Bu kötü gelişmenin başat belirleyicisinin Bayburt'un yetersiz ekonomisi olduğuna çok az itiraz eden olur. Göç sonucunda değerlerimiz erozyona uğruyor, geçmişimiz ve dolayısıyla benliğimiz yok olma tehlikesiyle karşı karşıya bulunuyor. Bu kötü gelişme uzun dönemde bu toprakların bizlerle olan ve zayıflayan bağıını sıfırlayabilir.

Daha verimli ve rekabet dayanan üretmeyi öğrenmedikçe ve bölgesel dengesizliğin tehlikeli sınırlarından uzaklaşmadıkça bu tehlike, Bayburt için de var olacaktır. Söz konusu bölgesel dengesizliğin azalmasına katkıda bulunabilmek için yola çıktık. İstiklal şairimiz Mehmet Akif'in: "Sahipsiz kalan milletin batması haktır, sen sahip olursan bu vatan batmayacaktır." dizeleri, BAYPROJE hareketimizin başlatılmasında şiarımız olmuştur.

Münferit seviyede Bayburt'a yaptığımız hizmetleri, daha verimli, sürekli ve gelecek nesillerimizi de katacak şekilde, hepimizin içinde yanan Bayburt sevdasını, Bayburt hizmetine dönüştürmek gayesiyle yola çıkmış bulunuyoruz. **Bu yol uzun soluklu bir maraton niteliğindedir.** Sağlam ve emin adımlarla; birlikte, ortak akılla, Türkiye'deki ve Dünya'daki teknolojik gelişmeleri takip ederek, Bayburt için sağlam bir sinerji oluşturmayı düşünüyoruz.

Bayburt'un doğal ve kültürel kaynaklarını ve varlıklarını çok önemsiyoruz. Bunları doğru öğrenerek, daha iyi özümseyerek korumayı ve değerlendirmeyi önemli görevlerimiz arasında sayıyoruz. Bu konulardaki çalışmalarımızı duyarlı gençlerle birlikte projelendirerek, sürekliliği sağlamak temel ilkelerimizden biri olacaktır.

Bugünün Bayburt'unu daha doğru anlamak ve geleceğin Bayburt'unu sağlam temeller üzerine inşa etmek; eğitim ve araştırma çalışmalarımızı planlayarak, programlayarak ve projelendirerek uygulamaya koymayı amaçlıyoruz. Çalışma grupları çerçevesinde, bilgi paylaşma ve proje üretme yeteneklerimizi Bayburt için değerlendirmenin, Bayburt'a fayda sağlayacağına inanıyoruz.

Bayburt'un tarihi dinamiklerini araştırıp tespit etmek istiyoruz. Bu bağlamda, Bayburt Belediyesi'nin ve diğer kamu kurumlarının neler yaptıklarının ya da yapamadıklarının tartışılmasını istiyoruz. Bunların, anlamlı deneyimler olarak, bugünkü ve gelecek nesillerin istifadesine sunulmasının zaruretiye inanıyoruz. Benzer şekilde Ankara, İstanbul ve İzmir derneklerinin tarihlerinin yazılmasının faydasına da inanıyoruz.

Özellikle “**icatçı/yaratıcı**” ve “**bir fikri olan**” gençlerimizin önünü açmayı ve ayrıca onları teşvik etmeyi önemli bir görev kabul ediyoruz.

Bütün bunlarla; karınca kararınca Bayburt’un makûs talihinin yenilmesine katkı sağlamak arzusundayız. Bayburt’u bir **hobi** alanımız olarak düşünmek; ayrıntılı araştırmak, incelemek; Bayburt’un problemleri ile hemhal olmak ve dolayısıyla Bayburt’a beslediğimiz muhabbeti korumak ve geliştirmek için, partiler üstü bir biçimde organize olmaya karar verdik. Benzer duyguları besleyen ve şartları uygun olan hemşerilerimizi bu kervanda yol arkadaşı olmaya davet ediyoruz.

- Acaba iş hayatımızın ve sosyal yaşantımızın dışında Bayburt için biraz zaman ayıramaz mıyız?
- Kazandığımız bilgi ve becerilerimizden bir kısmını Bayburt’a yansıtamaz mıyız?
- Bayburt coğrafyasından ve kültüründen uzak yaşayan çocuklarımızın Bayburt ile diyalog ve muhabbet ilişkilerinin kurulmasında biz ebeveynler bir rol yüklenemez miyiz?
- Klasik dernekçiliğin ötesinde daha etkili bir sivil toplum hareketi oluşturamaz mıyız?

Yukarıdaki ve daha birçok soru çerçevesinde, uzun vadede, sağlam ve emin adımlarla, etkili çalışabilmemiz için, nasıl bir yol izlememiz gerektiğini birlikte tartışmamızın ve kararlaştırmamızın faydalı olacağına inanıyoruz.

2. Kuruluş Çalışmaları

BAYPROJE’nin kuruluş düşüncesinin doğuşunu takiben Bayburt dışında faaliyette bulunan birçok dernek temsilcisi hemşerimizle telefonla görüşüldü. Yazılı görüş ve önerileri alındı. Bunlardan yüreklendik ve önceki kısımda yer verdiğimiz “BAYPROJE’NİN Kuruluşuna Davet Yazısı” konuyla ilgilenen çok sayıda hemşerilerimize gönderildi. Başlangıçta Ankara ve İstanbul’daki hemşerilerimizle çok sayıda toplantı yapıldı. Ayrıca Kayseri’deki hemşerilerimizle de birkaç toplantı yapıldı. Bütün hemşerilerimizden olumlu görüş alındı.

Toplantılar, 2011 yılı Mayıs ayından itibaren Ankara, İstanbul, İzmir, Konya, Erzurum ve Bayburt’ta sürdürüldü ve olumlu heyecanlı desteğim geliştiği görüldü. Örnek olması bakımından bu şehirlerdeki ilk toplantıların notları ve katılanlar listesi aşağıda verilmiştir.

Ankara Toplantısı Notları, 09 Nisan 2011

Derneğin Yapılaşmasına Yönelik Tespit ve Öneriler:

1. BAYPROJE derneğin kuruluş amaçları genel olarak benimsendi.
2. Dernek merkezinin Bayburt olması, diğer illerde ihtiyaca göre temsilciliklerin oluşturulması görüşü kabul gördü.
3. BAYPROJE Aksakallar Heyeti (İstişare Kurulu) oluşturulması önerisine karşı görüş ileri sürülmedi.
4. Derneğin faaliyetlerinin rahat ve sorunsuz başlatılabilmesi için, belli bir nakit kaynak tedarik ettikten sonra faaliyetlere başlanması önerildi.
5. Derneğin işletme masraflarının (sekretarya) finansal açıdan üye aidatı ve sponsor desteğiyle sağlanmasının zorluklarına dikkat çekildi.
6. 20–25 Mayıs 2011 tarihinde Bayburt'ta yapılması ve kuruluş kararı ile sonuçlanması öngörülen toplantının tehir edilmesi; 31 Mayıs 2011'de Bayburt Üniversitesinin planladığı “Bayburt Buluşması” toplantısından ve 12 Haziran Millet Vekili Seçimlerinden sonra yapılmasının uygun olacağı görüşü önerildi.
7. Yapısı ve amacı itibarıyla “klasik dernekçilik”ten farklı olarak tasarlanmış olan BAYPROJE’NİN, Türkiye’nin diğer illerindeki Bayburt dernekleri ile nasıl bir ilişki içinde olacağının netleştirilmesi önerildi.

Toplantıda Katılımcılar Tarafından İleri Sürülen İlginç Fikirler ve Proje Konuları:

1. Bayburt’un Bilgisayar yazılım ve donanımı konusunda önemli bir merkez haline getirilmesi ile ilgili eğitim çalışmalarının irdelenmesi, projelendirilmesi.
2. Kaz tüyü ve kaz eti üretimi ile ilgili projelerin hazırlanması.
3. Trabzon-Erzincan tren yolunun Bayburt’tan geçmesinin daha rasyonel olacağı konusunda yapılan çalışmaların incelenerek desteklenmesi.
4. Bayburt’la özdeşleşmiş veya özdeşleşecek marka ürünlerin ortaya çıkarılması ile ilgili çalışmaların yapılması.
5. Çoruh’ta yaşayan mikro organizmaların zenginliğinin, Kozmetik sanayinde kullanılmasına dönük projelerin hazırlanması.
6. Hayat boyu öğrenme projelerinin geliştirilmesi.
7. Bayburt dışından gelen üniversite öğrencilerinin barınma ihtiyaçlarını karşılamak, Bayburt kültürü ile tanışıp, kaynaşmalarını sağlamak amacı ile ev (aile) pansiyonculuğunun projelendirilmesi.
8. Bayburt’ta sinema, tiyatro, konser etkinliklerinin geliştirilmesi.

9. Bayburt'a has masal ve manilerin projelendirilmesi.
10. Bayburt'un tanıtımını yoğunlaştırıcı çalışmaların projelendirilmesi.
11. Doğu Karadeniz turizm etkinlikleri ile Bayburt'u bağlayacak projelerin hazırlanması.
12. Devlet Tiyatrolarının periyodik olarak Bayburt'ta gösteri yapmasının sağlanması.
13. Dede Korkut Sempozyumu'nun uluslararası boyutta yapılmasının yeniden temin edilmesi.
14. Amaç ve yöntem iyi anlatılarak, Bayburt'la ilgili tüm sivil toplum kuruluşlarının bu oluşumu desteklemesinin sağlanması.

Ankara toplantısına katılanlar:

Halim Küçük, Erol Tuncer, Ülkü Güney, Yahya Akengin, Lütfi Silo, Alper Yazoğlu, Ahmet Çağıldak, Selahattin Ağin, Yılmaz Saka, Suat Pamukçu, Yrd. Doç. Dr. Şeref Oruç, Adnan Bayram, Ali Ağbal, Ali Haydar Öner, Ali Kemal Temuçin, Akın Bayrak, Prof. Dr. Rıfat Yıldız, Giray Özgül, B. Aydın Temuçin, Atilla Güler, Ufuk Çelik, B. Suha Değirmencioğlu, Dr. Sinan Köksal, Doç. Dr. Tahir Atıcı, Mustafa Cin, İbrahim Özdemir, Hükmü Silo, Ahmet Yılmaz, Kenan Erdoğmuş, Ali İhsan Kılıç, Kenan Yakut, M. Yakup Aksoy, Kemal Parıldar, M. Parıldar.



Ankara Bayburt Kültür ve Dayanışma Derneğinde Toplantı

İstanbul Toplantısı Notları, 30.Nisan.2011

İleri sürülen ilginç fikir ve öneriler,

1. Bayburt'ta doğaya ve tarihi dokuya uygun bir şehirleşme gerektiği, bu konuda titizlik için, yöntem geliştirilmesi zorunluluğundan söz edildi. (A.Ç)
2. Böyle bir proje ile Bayburt'a ne kadar katkı sunulabileceği? sorgulandı,
Geçmişte Bayburt'un tanınan büyük bir ilçe iken, bugün pek sözü edilmeyen bir İL haline gelmesinin nedenleri ve tedbirler üzerinde çalışılması gerektiği belirtildi.(A.K.K)
3. Bayburt'un sırrının kültürel değerleri olduğu, dolayısı ile bu değerlere sahip çıkarak, yeni nesillere doğru biçimde aktarılmasının üstünde duruldu. (A.K.K)
4. Şehir mimarisi ve tarihi doku açısından yanlış uygulamaların, bir şekilde düzeltilmesi için çalışma başlatılması görüşü ileri sürüldü. (K.Y)
5. Modern şehir için, otelcilik ve lokantacılık sektörünün gelişmiş olmasının zorunluluğu, dolayısı ile bu konu üstünde özellikle durulması önerildi. (K.Y)
6. Bayburt Üniversitesinde Bayburt ile ilgili Yüksek Lisans ve Doktora tezlerinden üç tanesine (Bayproje yönetimi tarafından oluşturulacak esaslar çerçevesinde) teşvik ödülü verilmesi konusunda bir değerli hemşerimizden söz alındı. (K.Y)
7. Yine, Bayburt Üniversitesinin üç fakültesinden ilk üç dereceye girerek mezun olan gençler arasından seçilmek üzere, üç mezuna iş verme sözü alındı. (K.Y)
8. Bayproje sunumunun Bayburtluların yoğun olduğu şehirlerde tekrarlanması, bu meyanda Adapazarı'nda bir toplantı düzenlenebileceği belirtildi. (L.Sa)
9. Bayburt sınırları içinde, Çoruh üzerinde birkaç enerji santrali kurulması konusunda, bu konunun uzmanı olan bir ilim adamı hemşerimiz, proje çalışmaları yapacağını ifade etti. (L.Sa)
10. Sunumda belirtilen, yaklaşık 500.000 Bayburtlu tahmini az bulundu, bu rakamın 900.000 seviyelerinde olabileceği belirtildi. (L.S)
11. Bayproje'nin gençlere dönük olması ve gençlerle ilgilenmesi gerektiği ifade edildi. (Ö.T)

12. İstanbul’da yaşayan Bayburtlu gençlerde suç oranının artış gösterdiği, tedbir alınması gerektiği belirtildi. (Ö.T) (Bu konu ile ilgili bir uzman gurubu oluşturularak raporlanması rica edildi)

13. Bayproje sunumunun iyi hazırlanmış bir çalışma olduğu, ancak hedeflenen sonuçların elde edilmesi için, sağlam finans kaynakları ve iyi kadrolar gerektiği ifade edildi. (N.B)

14. İstanbul toplantısı için mevcut iştirakin çok az olduğu, dolayısı ile İstanbul’da ikinci bir toplantı yapılması önerildi. (N.B)

15. Bayburtluların tutumu ve derneklerin durumu ile ilgili tespitler dile getirildi. Bayburt derneklerinin ilişkileri üzerinde de çalışılması gerektiğinden söz edildi. 1931 de kurulan ilk Bayburt Derneği zamanındaki birlik ortamının temin edilmesi gerektiği üzerinde duruldu. (M.D)

16. Bayburt’un demiryolu ile denize kavuşturulmasının çok önemli olduğu, bu konu üstünde ısrarla durulması gerektiği belirtildi. (M.Z)

17. Bayburt için, İstanbul Büyük Şehir Belediyesinin bazı iş araçlarından yararlanılabileceğinden bahsedildi. (M.Z)

18. Bayburtluların Bayburt için yapılanlara duyarlı olmaları gerektiği ve inisiyatif grubu oluşturularak, zamanında gerekli ikaz ve önerilerin belirtilmesi gerektiği konusu üstünde duruldu. (Y.A)

19. Bayproje girişiminin çok isabetli olduğu, ancak siyasi ve bürokratik engellerin aşılamayacağı ifade edildi. (Y.A)

20. Bayburt’ta eski şehrin muhafaza edilmesi ve yeni şehir planlaması yapılması gerektiği belirtildi. (Y.A)

21. Bayburt’ta taş işçiliği ve ahşap işçiliği ile restorasyonunun geliştirilmesi gerektiğinin altı çizildi. (Y.A)

22. Bayproje hareketinin oluşturacağı fikir ve projelere kaynak bulmanın zor olmayacağı çünkü “Proje varsa kaynağın da var” olacağı ifade edilerek, çalışmalara hızla devam edilmesi önerildi. (O.K)

23. Sonuç olarak; Ankara toplantısında olduğu gibi, İstanbul toplantısında da değeri hemşerilerimizden, BAYPROJE ile ilgili çok olumlu tepkiler alınmış, bu ise bizleri daha da cesaretlendirmiştir.



İstanbul’da Hemşerilerimiz ile Toplantı



1.İstanbul Toplantısından Yönetim Kurulu Üyemiz Kenan Yavuz ve Hemşerilerimiz



1.İstanbul Toplantısından Üyemiz Osman Kaymak ve Hemşerilerimiz



İstanbul'da Hemşerimiz Tuncay AZAPHAN'ı Ziyaret



İstanbul'da Hemşerimiz Merhum Kurban YAZOĞLU'nu Ziyaret

İstanbul toplantısına katılanlar:

Prof. Dr. Rıfat Yıldız, Akın Bayrak, Prof. Dr. Lüfü Saltabaş, Prof. Dr. Necip Alp, Osman Kaymak, Kenan Yavuz, Metin Özkan, Hilmi Arslan, Av. Ömer Turanlı, Muammer Daştan, İhsan Hacibeyoğlu, Asım Kutur, Ahmet Çağıldak, Feridun Hacıhasanzade, Alper Yazoğlu, Nihat Bozkurt, Fahrettin Evsen, Yusuf Develi, Selahattin Ağın, Cengiz Yılmaz, Nazir Sarıçam, Nihat Akagündüz, İbrahim Özeler, Nizamettin Kutlu, Fikret Özeler, Muammer Kumbasar, B. Birol Bayrak, Kemal Kumkumoğlu, Mete Zorlu, Hikmet Saatçi, Kemal Dadacan, Nazım Altuntaş, Yunus Alemdar, Murat Kutur, İskender Demirhan, Lütfi Silo, Şenol Doğan, Kürşat Okutmuş, Sadettin Bayrak.

İZMİR Toplantısı Notları, 06. Mayıs.2011

İleri sürülen ilginç fikir ve öneriler,

1. Bayproje hareketinin başarıya ulaşması için sağlam gelir kaynaklarının sağlanması gerektiği belirtildi. (A.E)

2. Daha önce İzmirli iş adamları tarafından oluşturulan “Güç Birliği Holding” benzeri bir organizasyonun, tüm ülkeye dağılmış Bayburtlu işadamlarının katkıları ile kurulabileceği, kurulacak bu anonim şirketin tam profesyonel bir anlayışla Bayburt için önemli yatırımlar yapabileceği ifade edildi. (A.E)

3. İstanbul’daki derneklerin durumu değerlendirildi, dernekler arasında koordinasyon ve iş birliği anlayışının mutlaka sağlanması gerektiği görüşü dile getirildi. (A.E)

4. Oluşturulacak WEB sitesine reklam alınabileceği, bunun önemli bir gelir kaynağı olabileceği belirtildi. (C.G)

5. Her yıl Bayburt’un kurtuluş günlerinde, Bayburt’ta 1916-1918 işgalinde yaşanan dramı kamuoyuna hatırlatmak için, Ankara’daki Bayburt derneklerinin hep birlikte Anıtkabiri ziyaret etmesi ve bunun basın yoluyla duyurulması önerildi. (C.G)

6. Ülke genelindeki Bayburt derneklerine eğitim konusunda destek verilmesinin yararlı olacağı ifade edildi. (C.G)

7. Bayproje sunumunda tespitlerin isabetli olduğu, her konuda, özellikle eğitim konusunda her şeyin yapılması gerektiği belirtildi. (H.K.Ö)

8. Toplantı sonrası, iş adamı bir hemşerimiz, yazılı olarak belli sayıda öğrenciye her yıl yenilenmek üzere, burs verebileceğini, ayrıca “Arıcılık”, “Ağaçlandırma”, “Köy Ev Ekonomisi Eğitimi” konularında maddi ve fiziki katılımda bulunabileceğini belirtti. (H.K.Ö)

9. Bayburt için kamusal yatırımlarında, özel sektör yatırımlarının da elzem olduğu, bunun için gerekli çalışmaların özel olarak yapılması ve takip edilmesi gerektiği ifade edildi. (N.Y)

10. Trabzon-Erzincan tren hattının Bayburt’tan geçmesinin önemi vurgulandı, bu konu üstünde ısrarla çalışılması gerektiği belirtildi. (N.Y)

11. Kent ormanları oluşturulmasının önemi üstünde duruldu. (N.Y)

12. Tarım ve Hayvancılığın Bayburt için çok önemli olduğu, ancak konunun pazarlama ayağında ciddi organizasyonlara gidilerek, Bayburt'ta sektörün geleceğinin güvence altına alınmasının önemi vurgulandı. (N.Y)

13. Bayburt Üniversitesinin, Gümüşhane Üniversitesi ile mukayese edildiğinde geri kaldığı, Üniversiteye her konuda destek olunarak gelişmesinin hızlandırılması gerektiği ifade edildi. (S.A)

14. Bayburt'un mimari estetik açısından bozulmakta olduğu, bu önemli konuya hep birlikte özen gösterilmesi gerektiği vurgulandı. (E.E)

15. Bayburt'la ilgili sağlam bir envanter çıkarılarak tarım, hayvancılık, sanayi ve diğer sektörlerde neyiz olduğunu (veya olmadığını) bilmemizde yarar olacağı belirtildi. (F.A)

16. Bayburt'u mutlaka üretici konuma getirmek gerektiği, bunun için Bayproje girişiminin yararlı ve zorunlu olduğu vurgulandı. (V.Ç)

17. Bayburt'a daha büyük bir askeri birliğin konuşlandırılmasının gelişme için yararlı olacağı, Bunun için konunun irdelenmesi ve girişimde bulunulması önerildi. (B.A)

18. Bayburt'ta bir Astsubay Hazırlama Okulu kurulması için temasa geçilmesinin uygun olacağı ifade edildi. (B.A)

19. Maden beldesinde mevcut maden suyu kaynağının tetkik edilerek, Maden suyu tesisi konusunun projelendirilmesi önerildi. (B.A)

20. İzmir toplantısı sonucunda da, Bayproje teşebbüsünün isabetli olduğu, bir an önce etkin hale getirilmesi gerektiği ve bunun için maddi, manevi destek olunacağı ifade edilmiştir.



İzmir Bayburtlular Derneğinde Toplantı

İzmir toplantısına iştirak edenler:

Nail Yavuz, S. Vefa Çelik, Bülent Adil Adiloğlu, Cahit Genç, İmdat Timur, Ali Necat Gülmez, Avni Ersoy, Hayrullah Binbir, H. Kemal Özkan, Turgut Eraslan, Asaf Kaya, Hüseyin Çelik, Ahmet Aydın, Doç. Dr. Selim Altun, Prof. Dr. Gökmen Tayfur, Fikret Aktaş, Erol Ersoy, Akın Bayrak, Prof. Dr. Rıfat Yıldız

KONYA Toplantısı Notları, 26.Mayıs.2011

Öne çıkan fikir ve öneriler / İştirak edenler

1. Bayproje'nin Bayburt için önemli ve yararlı bir hareket olduğu görüşü

Paylaşıldı.

2. Bayburt Üniversitesine yardım ve desteğin gerekli olduğuna, girişimde

Bulunulmasının önemine değinildi. Bunun için, Bayburt Üniversitesi'nin

Düzenlediği toplantıya Konya'dan iştirak edileceği belirtildi. (B.M)

3. Bayproje Derneğinin kurulmasını müteakip, Bayburt'un sosyal hayatına katkıda bulunmak için, her sanat dalında yetişkin Bayburtlu sanatçılarla Bayburt'u buluşturmanın, Bayburt'un sosyal yaşamına katkı sağlayacağı ifade edildi. (A.G)

4. Bayproje tanıtım toplantılarının, Bayburtlu nüfusun yoğun olduğu şehirlerde devam ettirilmesinin uygun olacağı belirtildi. (R.Y)

5. Bayproje'nin öngördüğü, Bayburt'ta kurulacak bir İnovasyon Merkezi bünyesinde oluşturulacak, "Nano Teknoloji Ünitesi" nin Konya'dan destekleneceği ve bunun ilmi altyapısının kurulacağı belirtildi. (H.Ş.K)

Konya toplantısına iştirak edenler:

Abdullah Zeybek, Prof. Dr. Ahmet Güncan, Doç. Dr. Asuman Orhan Varoğlu, Prof. Dr. Bedrettin Mercimek, Prof. Dr. Hamdi Şükür Kılıç, Dr. Murat Çubukçu, Uz. Musa Seymen, Prof. Dr. Nedim Savacı, Prof. Dr. Rıfat Yıldız.

Erzurum Toplantısı Notları, 28.Mayıs.2011

Öne çıkan fikir ve öneriler/ İştirak edenler:

1. Türk harp tarihinde önemli yeri olan ve “İkinci Plevne” olarak tarif edilen “Kop Savunması”nın, her yıl belirli bir tarihte etkinlikler ve törenlerle anılarak, genç neslin ve kamuoyunun bu görkemli savunmayı öğrenmesi ve hatırlaması gerektiği belirtildi. Bu aktivitenin, Bayburt’un tanıtımına da önemli katkılar sağlayacağı ifade edildi. (M.Y)

2. “Bayburt Ehramı”nın dokuma, geliştirme, değerlendirme ve pazarlaması konusunda daha yoğun çalışma gerektiği görüşü üstünde duruldu. (M.Y)

3. Bayburt’a ve sorunlarına, Bayburt dışındakilerin bakışı ile, Bayburt’ta yaşayanların bakışının farklı olduğu, öncelikle bu farklılığın giderilmesi gerektiği belirtildi. (A.K)

4. Bayburt taşı işleme işi ile uğraşanların iyi durumda olmadıkları, bu işi yüksek fire ve ilmi olmayan metotlarla yaptıkları ifade edildi. (A.K)

5. Bayburt ve köylerinde dışarıdan önerilen projelere sıcak bakılmadığı, kuşkulu ve tepkili yaklaşıldığı belirtildi. Bu konuda neler yapılabileceğinin araştırılması gerektiği belirtildi. (S.C)

6. Bayburt’ta peşin hükümcü ve hayalci bir yapının oluştuğunun gözlemlendiğini, bunun aşılması için çok yönlü eğitim ve yoğun sosyal etkinlikler gerektiği ifade edildi. (A.Ç)

7. Bayburt’ta su değirmenlerinde üretilen un ile” kepekli ekmek” üretimi için girişimde bulunulmasının yararlı olacağına işaret edildi.(S.C)

8. “Bayburt Hafıza Merkezi”nin oluşturulmasının çok isabetli olacağı belirtildi. (S C).

9. Bayburt’ta özellikle Boks, Güreş gibi kişisel sporlar üzerinde durulması gerektiğine işaret edildi. (A.E)

Erzurum toplantısına iştirak edenler: Prof..Dr..Abdullah Kopuzlu, Akın Bayrak, Prof..Dr...Ali Eroğlu, Prof..Dr..Asri Çubukçu, Elif Kaya Gürbüz, Kur..Alb. Mükerrerem Yılmaz, Prof..Dr..Rıfat Yıldız, Prof..Dr..Selçuk Coşkun ve Yrd..Doç..Dr..Sevil Demiral,

Bayburt Toplantısı Notları, 31 Mayıs.2011

Öne çıkan fikir ve öneriler/ İştirak edenler:

1. Bayburt'taki bazı yapılarda Bayburt taşı yerine, Erzurum taşı kullanıldığı belirtildi, taşçılığın gelişimi için özellikle kamu ve yerel yönetimlerin buna dikkat etmesi gerektiği ifade edildi. (E.K)

2. Bayburt'un bir tanıtım el broşürü olmadığı, bunun ise büyük eksiklik olduğu, bu eksikliğin süratle giderilmesi gerektiği belirtildi. Hazırlanacak broşür için gerekli fotoğraf desteğinin verileceği beyan edildi. (Ü.K)

3. Bayproje' de bayanlara yer verilmediği eleştirildi (Ü.K), ancak yeterli düzeyde olmamakla birlikte her ildeki Bayburtlu bayanlara ulaşılmaya çalışıldığı ve önemli sayıda bayan destekçimiz olduğu belirtildi.

4. Bayburt'un kuru hava şartları ve Karadeniz'e yakınlığı dolayısı ile önemli bir çay paketlenme merkezi ve çay borsası olabileceği ifade edildi. (Ü.K)

5. Bayburtlu iş adamlarının Bayburt'a alakasının az olduğu, bunun geliştirilmesi için özel çalışma yapılması gerektiği belirtildi. (S.K)

6. Organize Sanayi Bölgesinin eksiklerinin giderilmesi için çalışmaların sürdüğü ifade edildi. (İ.Y)

7. Girişimcilik eğitimi ve girişimciliğin desteklenmesi için, Ticaret ve Sanayi Odası tarafından proje geliştirildiği ve uygulanacağı anlatıldı. (İ.Y)

8. Bayburt'a Demiryolunun zor olduğu, ancak Kop Tünelini konusunun iyi yolda olduğu ifade edildi. (İ.Y)

9. Bayburt Sanayi ve Ticaret Odası olarak, BAYPROJE hareketinin yanında olunduğu belirtildi. (İ.Y)

10. "Bayburt Kredi Kartı" gibi bir kart oluşturularak, 100 bin kart pazarlanabileceği, bunun ise hem ekonomik açıdan hem de tanıtım açısından yararlı olacağı, bir öneri olarak aktarıldı. (N.P)

11. Sivil Toplum Kuruluşlarının üç ayağının; İnsan, Kaynak ve Yeterli zaman olduğu, bunların konuşularak, Bayproje için sağlam temellerin oluşturulması gerektiği anlatıldı. (K.T)

12. Federal Almanya’da, Doğu Almanya’nın kalkınması için, buna benzer toplantılar yapıldığı ve bu toplantılarda önemli fikir ve öneriler çıktığı anlatıldı. Bayproje girişiminin de o modele benzediği, dolayısı ile yararlı bir çalışma olacağı belirtildi. (D.A.E)

13. Bayburt’ta ortaklık kültürünün gelişmemiş olduğu, bu kültürün oluşturulması için çaba harcanması gerektiği, bu kültür oluşturulduğunda, ya da iyi örnekler hayata geçirildiğinde Bayburt’un daha hızlı büyüyeceği ifade edildi. (A.A)

14. Bayproje hareketinin Bayburt dışından başlatılmış olmasının, bu girişimin gücünü oluşturduğu tespiti yapıldı. (M.E)

15. Bayburt’ta bu tür sivil toplum kuruluşlarında hep aynı kişilerin görev aldığı, dolayısı ile Bayproje vesilesi ile yeni isimler bulunmasının yararlı olacağı belirtildi. (M.E)

16. Önemli bir özeleştirisi olarak, Bayburt’ta yapılan çalışmalarda yanlış aramanın yaygın olduğu, bu yüzden iş verimliliği ve heyecanının düştüğü, bu konunun nasıl giderileceğinin de tartışılması gerektiği ifade edildi. (M.E)

Sonuç olarak; BAYPROJE (Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneği) nin, amaç ve hedeflerinin doğru olduğu, Bayburt’un gelişiminde önemli katkılar sağlayabileceği, özellikle Bayburt dışındaki Bayburtlulara Bayburt’u düşündürmek ve Bayburt için bir şeyler yapmak hususunda ortam hazırlayacağı, ivme kazandıracığı görüşü; bundan önceki beş toplantıda olduğu gibi, Bayburt toplantısında da genel kabul gördü.



Akın Bayrak üyelerimiz Dr. Ayla Bayrak ve Hüsnü Kemal Özkan ile

Bayburt toplantısına iştirak edenler:

Abdulcelil Kahveci, Adnan Okumuş, Ahmet Aker, Akın Bayrak, Dursun Ali Emir, Gökhan Önder Karaoğlu, Erol Köprücü, İbrahim Yumak, Ülkü Koçan, Kerim Temür, Mete Emir, Mutlu Adak, Nahit İmaç, Nihat Purut, Yrd..Doç. .Dr. Rahmi Dumlupınar, Prof. Dr. Rıfat Yıldız, Sadık Yavuz, Selahattin Karaman, Umut Özkan, Ümit Kondolot, Yaşar Yıldız, Yunus Sargut.



Kayseri'deki Hemşerilerimiz ile İftar Yemeği

4. Dernek Kurucuları ve İlk Yönetim Kurulu Üyeleri

KURUCU ÜYELER

Abdulcelil KAHVECİ

Ahmet ÇAĞILDAK

Akın BAYRAK

Ali Kemal TEMUÇİN

Ercan ÇOBANOĞLU

Kenan YAVUZ

Mehmet ÖKSÜZER

Nevzat HATİPOĞLU

Osman KÜÇÜK (Doç. Dr.)

Ömer TURANLI

Rıfat YILDIZ (Prof. Dr.)

Sadık Yavuz

Umut ÖZKAN

Öğretmen- BAYBURT

Reklamcı- İSTANBUL

Yönetim Danışmanı- KAYSERİ

E. Öğretmen, Yazar- ANKARA

Avukat- BAYBURT

Üst Yönetici- İSTANBUL

Memur- BAYBURT

Memur- BAYBURT

Öğretim Üyesi- KAYSERİ

Avukat- İSTANBUL

Öğretim Üyesi- KAYSERİ

Gazeteci- BAYBURT

Serbest Ziraat Danışmanı – BAYBURT



İlk Yönetim Kurulu Üyeleri: Soldan Sağa, Ali Kemal Timuçin, Rıfat Yıldız, Ömer Turanlı, Celil Kahveci, Akın Bayrak, Umut Özkan (diğer üyemiz Kenan Yavuz fotoğrafta yok.)

İLK YÖNETİM KURULU ÜYELERİ

Rıfat YILDIZ	Başkan
Akın BAYRAK	Başkan Yardımcısı
Umut ÖZKAN	Muhasip Üye
Kenan YAVUZ	Üye
Ali Kemal TEMUÇİN	Üye
Celil KAHVECİ	Üye
Ömer TURANLI	Üye

B. BAYPROJE'nin MİSYONU, VİZYONU, İLKELERİ VE MESAJI

Misyonu:

Bayburt'un sosyal, kültürel ve ekonomik açıdan gelişmişlik düzeyini, üretim yeteneklerini ve rekabet gücünü artırmak için; mesleğinde ve iş hayatında belli aşamaları kat etmiş, Bayburt için söylenecek sözü, paylaşacak bilgisi olan, proje üretmeye ve/veya üretimine katkıda bulunmaya talip kişilerin, güçlerini bir araya getirmek ve böylece Bayburt'a daha etkin hizmet etme olanaklarını yaratmaktır.

Vizyonu:

- Mesleğinde ve iş hayatında belli aşamaları kat etmiş Bayburtluların ve onların çocuklarının elektronik ve gerçek ortamlarda buluşmalarını sağlamak;
- İlgi alanlarına göre çalışma grupları çerçevesinde, Bayburt'un problemlerinin sağlıklı bir şekilde tespit edilmesini ve bunların çözümüne yönelik raporlar, projeler hazırlanmasını ve uygulanmasını sağlamak;
- Bilimsel araştırmaların yapılmasını ve yayınlanmasını teşvik etmek;
- Bayburt içindeki ve dışındaki kamu ve özel kurum ve kuruluşlarıyla; sivil toplum örgütleriyle ortaklık veya paydaşlık gibi iş birliği oluşturmak;
- Bu bağlamda ulusal ve uluslararası proje destekleyicisi kurum ve kuruluşlardan kaynak elde etmek üzere ilişkiye girmek ve
- Yerel kalkınmaya örnek teşkil edecek öncü sivil bir toplum örgütü olarak faaliyet göstermektir.

İlkeleri/Değerleri:

- Derneğe üye olacak kişinin Bayburt'a vefa/gönül borcu olduğu heyecanını duyması esastır.
- Dernek faaliyetlerinde partiler üstü davranış esas alınır ve her siyasi görüşe aynı mesafede durulması benimsenir.
- Farklı mesleklerden ve farklı dünya görüşüne sahip kişilerin derneğe katılması benimsenir.
- Projelerin Bayburt'tan veya Bayburt dışından en az bir paydaş veya ortak ile işbirliği içinde hazırlanması esastır.
- İllere, bölgelere ve faaliyet konularına göre çalışma gruplarının oluşturulması benimsenir.

- Sadece dernek organları değil, her üyenin aktif olarak dernek amaçları doğrultusunda oluşturulacak çalışma gruplarında, kendi şartlarına uygun olarak, gönüllü aktif görev alması esastır.
- Dernek üyeleri aile fertlerinin (eş ve çocuklarının) gönüllü ve aktif çalışabilmeleri için çalışma gruplarının oluşturulması benimsenir.
- Projelerin uygulama boyutu Bayburt sivil toplum kuruluşları, Bayburt Üniversitesi Rektörlüğü ve öğrencileri, KUDAKA, kamu ve özel sektör kuruluşlarıyla gerçekleştirilmesi esastır.
- Kamu, özel ve sivil toplum kuruluşlarının projelerine paydaş veya ortak olarak katılma benimsenir.
- Derneğin işletme masraflarının (proje giderleri hariç) karşılanması için üyeler tarafından düzenli aidat ödenmesi; hazırlanacak projelerin giderlerinin kamu ve özel kuruluşlardan ve sivil toplum kuruluşlarından karşılanması esastır.

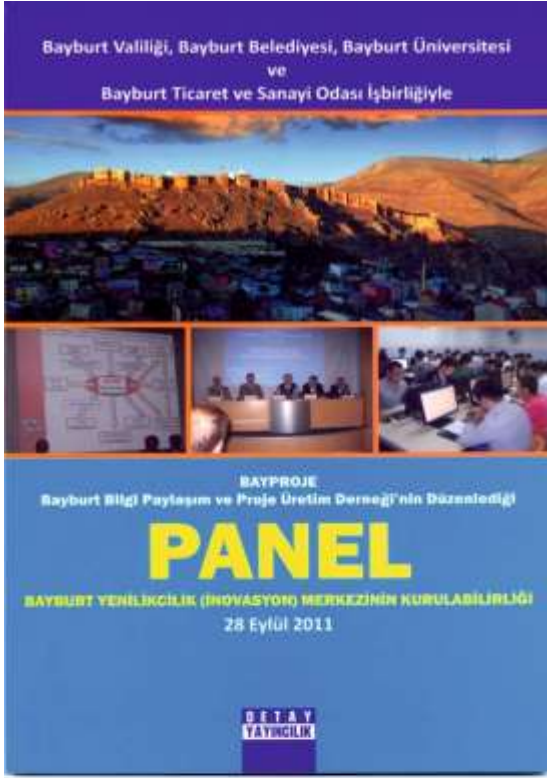
BAYPROJE Nedir ?

- Bayburt'u sevmektir.
- Bayburt'u öğrenmektir.
- Bayburt'un problemlerini ve potansiyellerini bilmektir.
- Bayburt'u düşünmektir.
- Bayburt için fikir / proje üretmektir.
- Bayburt'la ilgili projeleri uygulamak / katkıda bulunmaktır.
- Bayburt için güçlü lobi oluşturmaktır.
- Bayburt 'un sorunlarını/problemlerini çözmektir.
- Bayburt'u büyütmek, ekonomiye katkısını artırmaktır.
- Sonuç olarak; Bayburtluyu mutlu etmektir.

C.YAYINLANAN KİTAPLAR VE RAPORLAR

BAYPROJE, bir düşünce kuruluşu olarak sürekliliği önemser; faaliyetlerinin dinamik etkinliği için onları geniş halk kitleleriyle paylaşmak ve kendi alanında tarihe bir not düşmek anlamında çalışmalarını kitap ve rapor olarak yayımlar. Bu çerçevede meraklı okuyucularımızın dikkatine sunmak üzere, yayınladığımız kitap ve raporların ön kapaklarının fotoğraflarına ve hacimlerine aşağıda yer verilmiştir. Söz konusu bu kitap ve raporlara www.bayproje.org adresimizden ulaşılabilir.

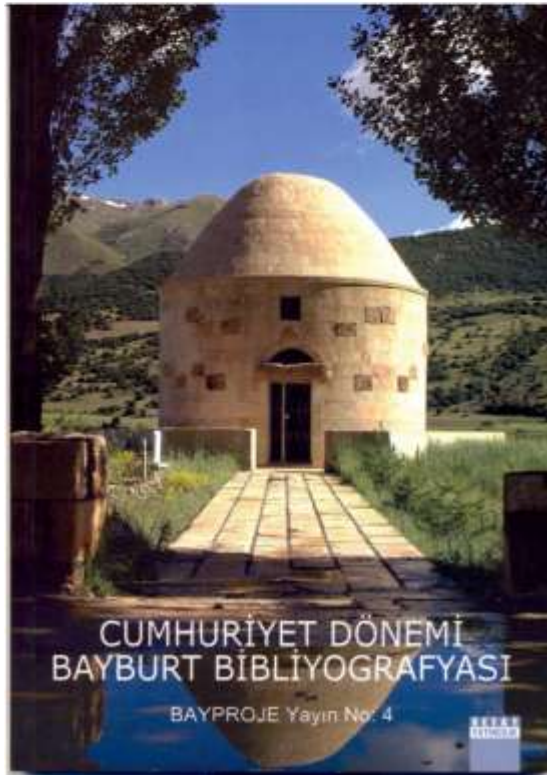
KİTAPLAR



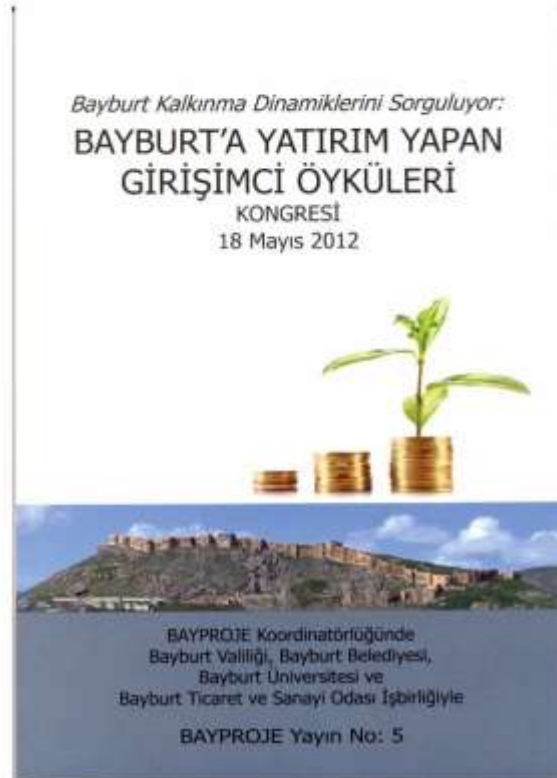
71 sayfa



158 sayfa



100 sayfa



118 sayfa



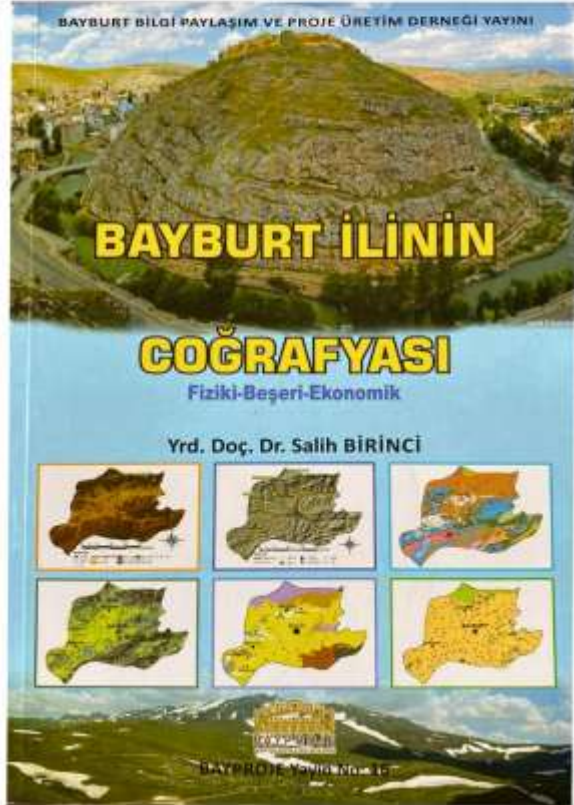
206 sayfa



212 sayfa



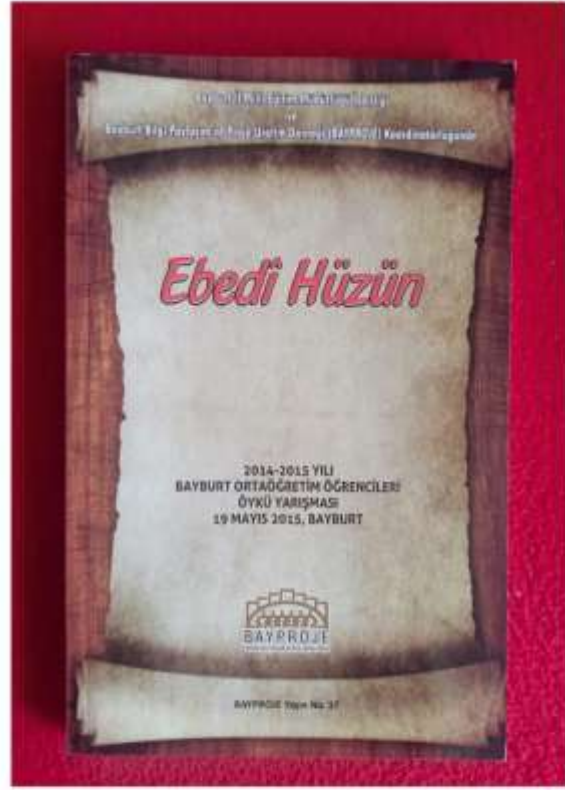
138 sayfa



372 sayfa



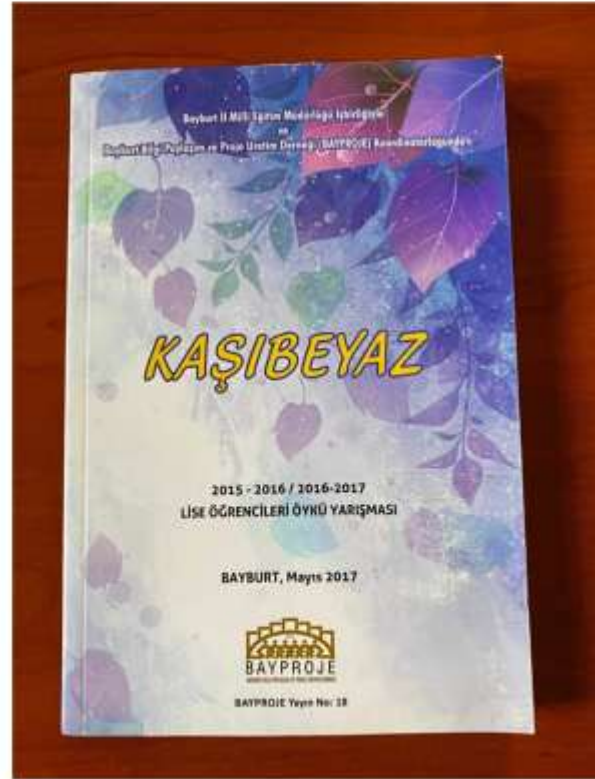
168 sayfa



172 sayfa



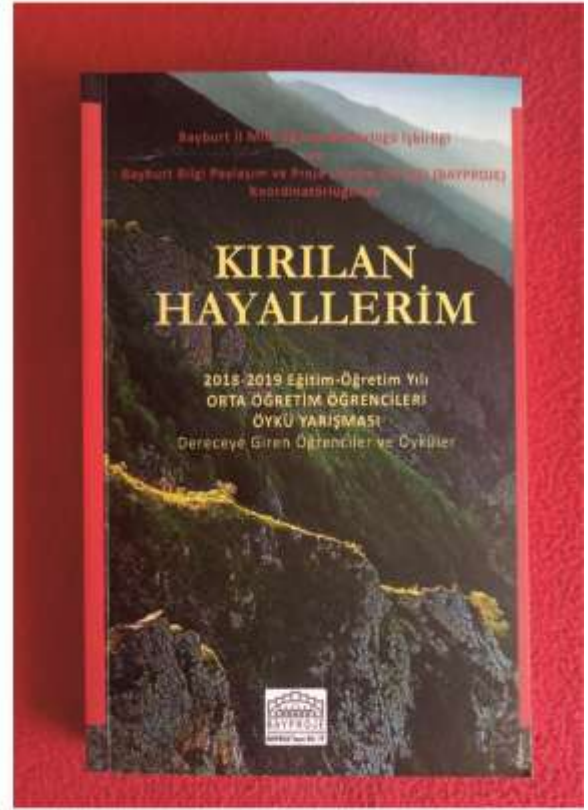
246 sayfa



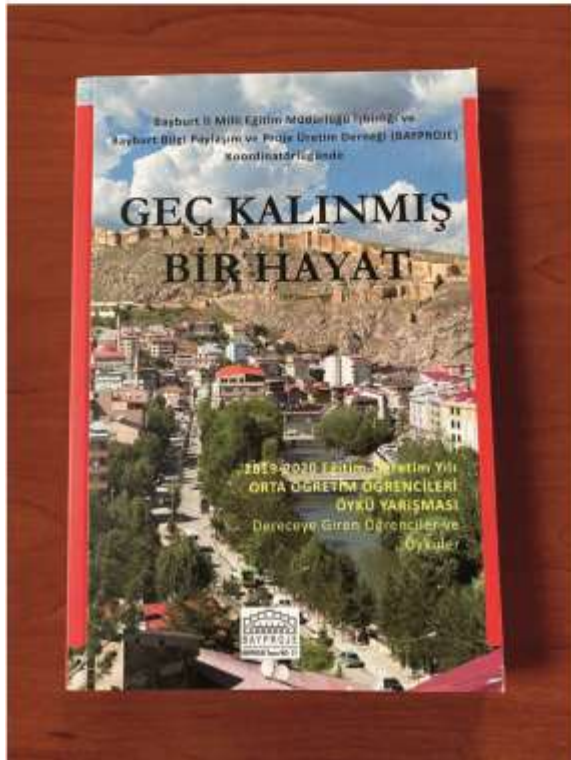
287 sayfa



190 sayfa

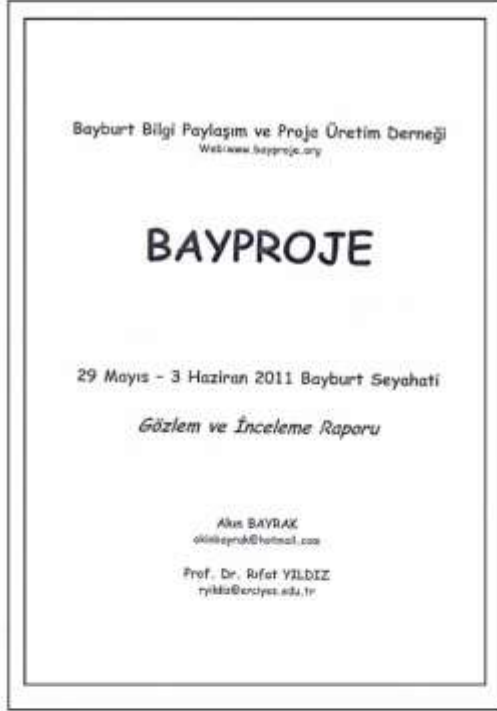


185 sayfa



158 sayfa

RAPORLAR



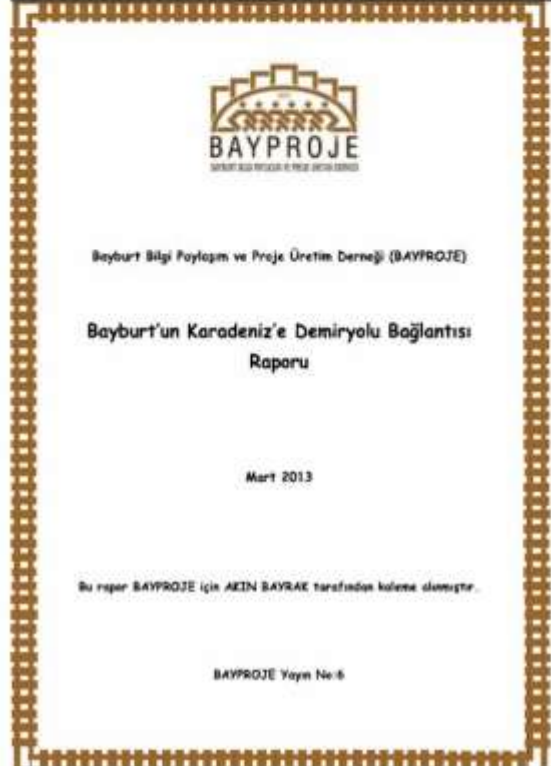
36 sayfa



7 sayfa



5 sayfa



63 sayfa



Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneği (BAYPROJE)

Bayburt'un Karadeniz'e Demiryolu Bağlantısı Raporu (2)

Mayıs 2013

İletişim Bilgileri:

www.bayproje.org

akimbayrak@hotmail.com

ryildiz@erciyes.edu.tr

Bu rapor BAYPROJE için AKIN BAYRAK tarafından kaleme alınmıştır.

BAYPROJE Yayın No:7

13 sayfa



BAYPROJE

Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneği

28 Mayıs - 10 Haziran 2014

Bayburt Seyahati Raporu

27 Haziran 2014

Bu rapor BAYPROJE için AKIN BAYRAK tarafından kaleme alınmıştır.

BAYPROJE Yayın No: 11

14 sayfa



Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneği
BAYPROJE

2. Olağan Genel Kurul Faaliyet Raporu

19 Temmuz 2011-18 Temmuz 2014

BAYPROJE Yayın No: 12

7 sayfa



BAYBURT İLİNİN GELİŞME POTANSİYELLERİ VE BU POTANSİYELLERİ DESTEKLEMEDE ÜNİVERSİTENİN MUHTEMEL ROLLERİ

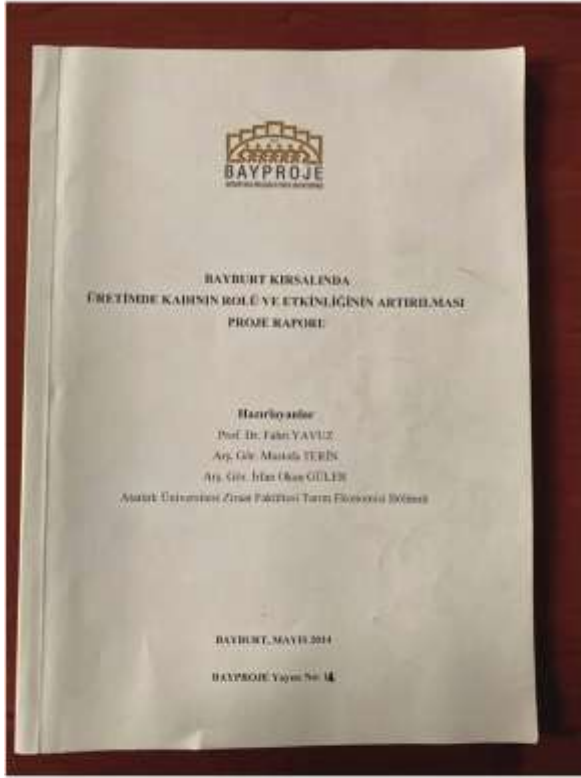


Prof. Dr. Ömer Selçuk EMESEN
Yardı. Doç. Dr. S. Mustafa ERGUNER
Yardı. Doç. Dr. İlhan CEBİRCİ
Yardı. Doç. Dr. Ziya Çağlar YERİTANCIKMAZ

Bayburt - Mayıs 2014

BAYPROJE Yayın No: 13

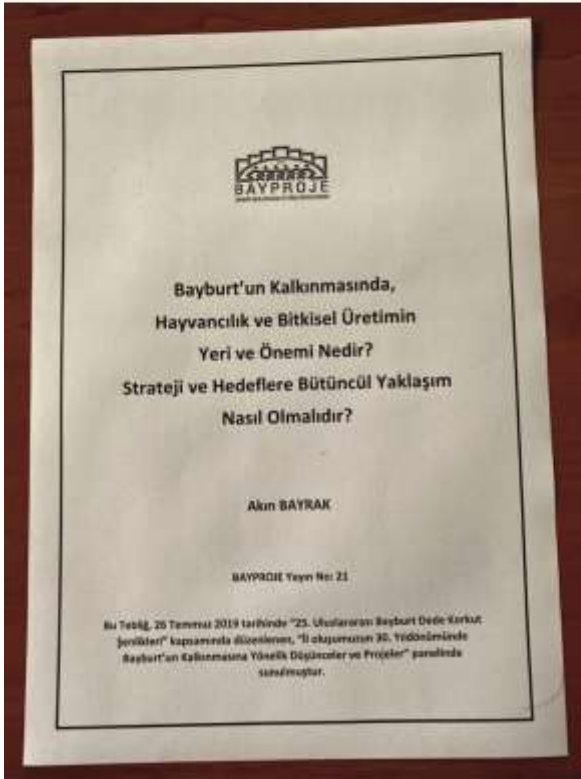
56 sayfa



55 sayfa



18 sayfa



16 sayfa



83 sayfa

D. DÜZENLENEN TOPLANTILAR

BAYBURT İNOVASYON MERKEZİ

PANELİ

28 Eylül 2011

Bayburt Üniversitesi İİBF Konferans Salonu

Saat: 14,00

Panel Yöneticisi: Prof. Dr. Rıfat YILDIZ, BAYPROJE Yönetim Kurulu Başkanı

Panel Konuşmacıları:

- 1. Reha S. ŞENTÜRK, EÜ EBİLTEM Proje Yöneticisi**
- 2. Prof. Dr. Cengiz AKDENİZ, Ege Üniversitesi**
- 3. Prof. Dr. Yusuf MENCELOĞLU, Sabancı Üniversitesi**
- 4. Akın BAYRAK, BAYPROJE Yönetim Kurulu Üyesi**

Bu toplantı Bayburt Ticaret ve Sanayi Odası maddi desteği ile düzenlenmiştir.

. BAYBURT'A YATIRIM YAPAN GİRİŞİMCİ ÖYKÜLERİ KONGRESİ

18 Mayıs 2012

AÇILIŞ KONUŞMALARI

Prof. Dr. Rıfat YILDIZ (BAYPROJE Adına)

İbrahim YUMAK (Bayburt Tic. San. Odası Bşk.)

Haci Ali POLAT (Bayburt Bel. Bşk.)

Hasan İPEK (Bayburt Valisi)

BİRİNCİ OTURUM

Oturum Başkanı: Akın BAYRAK

KONUŞMACILAR

Salim ASLANHAN

Feramuz TORLAK

Orhan İŞİ

Mehmet YILMAZ

Diğer Konuşmacılar

Ebamüslim ÇORUH

İsmail ÖKSÜZ

Doç. Dr. Rahmi DUMLUPINAR

Hasan OKUR

İKİNCİ OTURUM

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Rifat YILDIZ

KONUŞMACILAR

Prof. Dr. Hüsamettin KOÇAN

Hanefi TÜRKER

Rüştü AKKOYUNLU

Ömer GACIR

Diğer Konuşmacılar

Prof. Dr. Atilla DURSUN

Hasan HAFIZOĞLU

BAYBURT ŞEHİRCİLİK KONGRESİ

Kasım 2013

9:30-10:00 Açılış Konuşmaları

10:00-10:40 Bayburt'ta Kentleşme Süreci, Bayburt Kent Planı ve Uygulamalar

Bayburt Belediye Başkanı, H. Ali POLAT

10:40-10:55 Çay-Kahve Molası

10:55-11:35 Açılış Konferansı: Güncel Dinamikler Perspektifinden Bayburt'ta Kentleşme Olanakları Üzerine Gözlemler

Prof. Dr. Hüseyin KAPTAN

11:35-11:55 Katkılar ve Tartışma

Bayburt Şehirciliğinde Kimlik ve Planlı Kentleşme

Birinci Oturum: 14:00-15:40

Oturum Başkanı: Akın BAYRAK

14:00-14:20 Yeşil Sürdürülebilir Kentsel Yenileşme: Kavramsal Çerçeve ve Uygulama Örnekleri

MSÜ, Doç. Dr. Arzu KOCABAŞ DİREN

14:20-14:40 Bayburt'un Sakin Şehir (Cittaslow) İlan Edilmesi Süreci

KUDAKA, Dr. Süleyman TOY

14:40-15:00 Tarihi Perspektifte Bayburt'ta Yerel-Geleneksel Mimari ve Çağdaş Mimariyle Bütünleştirilmesi Üzerine Düşünceler

KTÜ Prof. Dr. Şinasi AYDEMİR

15:00-15:20 Bayburt Kentinin Gelişimi Üzerine Düşünmek

KTÜ, Öğr. Gör. Dr. Nilgün KİPER

15:20-15:40 Katkılar ve Tartışma

15:40-16:55 Çay-Kahve Molası

İkinci Oturum: 16:00-17:40

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Rıfat YILDIZ

16:00-16:20 Üniversite Ölçeğinde Bayburt'ta Evrensel Tasarım Yaklaşımı

OKAN Üni. Prof. Dr. Altan AKİ, Yrd. Doç. Dr. Güliz Muğan AKINCI

16:20-16:40 Kenti Katılımcı Tasarlamak ve Kent Kimliği Oluşturmak

Ahmet ÇAĞILDAK

16:40-17:00 Karadeniz ve Doğu Anadolu Kesitindeki Bayburt'u Planlamak

KTÜ, Doç. Dr. Dilek BEYAZLI

17:00-17:20 Bayburt'un İçinde Yer Aldığı Bölge Planları Kapsamında Değerlendirilmesi
Üzerine Düşünmek

Yrd. Doç. Dr. Aygün ERDOĞAN

17:20-17:40 Katkılar ve Tartışma



Şehircilik Kongresi Birinci Oturum



Şehircilik Kongresi İkinci Oturum



Şehircilik Kongresi Katılımcıları ve Baksı Müzesinden Çoruh Manzarası

KALELİ KENTLER VE BAYBURT KALESİ KONGRESİ,

MAYIS 2016

Birinci Oturum:

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Abdüsselam ULUÇAM

1. Tarih Öncesi ve Eski Çağda Bayburt Kalesi

Prof. Dr. Süleyman ÇİĞDEM, Bayburt Ü., Yrd. Doç. Dr. Osman Emir, KTÜ

2. Yerli ve Yabancı Seyyahların Gözüyle Bayburt Kalesi

Doç. Dr. Yunus ÖZGER, Bozok Ü.

3. Cumhuriyet'in Yakın Döneminde Bayburt'tan Kale'ye Bakış Ve Bayburtlu'nun Kale'ye Bakışı

Ahmet ÇAĞILDAK, Tasarım Uzmanı

Soru-Cevap ve Katkılar

İkinci Oturum:

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Hamza GÜNDOĞDU

1. Bayburt Kalesi'nin Korunmasında ve Yaşatılmasında Arkeolojik Kazının Önemi

Prof. Dr. Abdüsselam ULUÇAM, Batman Ü.

2. Düünden Bugüne Bir Kaleli Kent: Alanya

Seher TÜRKMEN, Alanya Müze Müdürü

3. Bayburt Kale-Müzesinde Yaşatılması Öngörülen Tarihi ve Kültürel Miras

Prof. Dr. Yusuf OĞUZOĞLU, Düzce Üniversitesi

Soru-Cevap ve Katkılar

Üçüncü Oturum:

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Rifat YILDIZ

1. Bayburt Çevresinde Türk-İslam Kültür Mirası

Prof. Dr. Hamza GÜNDOĞDU, Sakarya Ü.

2. Bazı Edebi Eserlerde Bayburt Kalesi'nin Ele Alınışı

Prof. Dr. Saim SAKAOĞLU, Selçuk Ü.

3. İlk Rus İşgalinde Bayburt Kalesi

Yrd. Doç. Dr. Uğur AKBULUT, ETÜ

4. Bir Rus Seyyahın 1911 Yılı Bayburt Kalesi İzlenimleri

Fatih Mehmet EKŞİ, Araştırmacı

Soru-Cevap ve Katkılar

Dördüncü Oturum:

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Hüsametdin KOÇAN

1. Bayburt Kalesi Arkeolojik Kazı Çalışmaları ve Sonuçları

Doç. Dr. Nurettin ÖZTÜRK, ATAUNI

2. Türk Döneminde Bayburt Kalesi

Prof. Dr. Hüseyin YURTTAŞ, Atatürk Üniversitesi

3. Bayburt İli Dâhilindeki Kaleler ve Gözetleme Kuleleri

Prof. Dr. Haldun ÖZKAN, Atatürk Üniversitesi

Soru-Cevap ve Katkılar

Değerlendirme Oturumu:

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Selçuk COŞKUN

Prof. Dr. Abdüsselam ULUÇAM

Prof. Dr. Hamza GÜNDOĞDU

Prof. Dr. Rıfat YILDIZ

Prof. Dr. Hüsametdin KOÇAN



Kaleli Kentler ve Bayburt Kalesi Kongresi Katılımcıları



Kaleli Kentler ve Bayburt Kalesi Kongresi Katılımcıları

BAYBURT'TA KENTLEŞME VE KENTLİLİK BİLİNCİ KONGRESİ

Eylül 2018

Belediye Başkanı Mete MEMİŞ'in Açılış Konuşması

Açılış Tebliği: Prof. Dr. Ruşen KELEŞ

I. Oturum

1. Kent Yönetiminde Katılımcılık ve Kentlilik Bilinci, **Prof. Dr. Dilek ŞEN BEYAZLI (KTÜ)**
2. Kolektif Bellek ve Kamusal Alan: Süreklilikler, Dönüşümler, Kopuşlar, **Dr. Nilgün KİPER (KTÜ)**
3. Kenti Sahiplenmenin Veri Altyapısı: Küreselleşme Sürecinde Kültür ve Doğa Varlıklarının Envanter ve Analizi, **Doç. Dr. Aygün ERDOĞAN (KTÜ)**
4. Hemşerilik (Kenttaşlık) ve Kentlilik Bilincinin Gelişmesinde Eğitim Kurumlarının Rolü: Olanlar ve Olması Gerekenler, **Dr. Öğretim Üyesi Giray ÖZGÜL (AÜ)**
5. Bir İdeal Kent Felsefesi Olarak Ütopya, **Doç. Dr. Şükrü NİŞANCI (ATAÜNİ)**

II. Oturum

1. “Bayburt'ta Kentlilik Bilinci” Konulu Anketin Analizi ve Yorumu **Prof. Dr. Ömer Selçuk EMSEN (ATAÜNİ), Doç. Dr. Hüseyin DASTAN (ATAÜNİ), Dr. Öğretim Üyesi Afatih AYDEMİR (ATAÜNİ), Dr. Öğretim Üyesi İhsan ÇUBUKÇU (ATAÜNİ)**
2. “Sokak İyileştirmelerine Türkiye'den Örnekler” **Mim. Alp ARISOY (ÇEKÜLVAKFI)**
3. Bayburt MEM'nün Öğrencilerinde Kentlilik Aidiyet Duygusunun Geliştirilmesine Yönelik Etkinlik Programlarının Geliştirilmesi: Doğal ve Kültürel Değerlerin Gezilmesi ve Öğrenilmesi, **Doç. Dr. Hayriye ŞAHİN (Bayburt Üniversitesi)**
4. Bayburt Üniversitesi ve Öğrencilerinin Bayburt'ta Kentleşmeye Katkıda Bulunması **Dr. Öğretim Üyesi Esmeray ALACADAĞLI (Bayburt Üniversitesi)**
5. Bayburt'ta Kentlilik Bilincinin Geliştirilmesinde Öğretmenlerin Yüklenebilecekleri Rol, **Fikret ÖZBEY (Bayburt MEM)**

III. Oturum

1. Yaşanabilir Kentsel Mekân Örnekleri, **Prof. Dr. Hasan YILMAZ (ATAÜNİ)**
2. Bayburt'ta Seçilmiş Cadde ve Sokaklarda İşletmelerin/Esnafın Koruma ve Geliştirmeye Yönelik Dayanışma ve Birliktelik Oluşturması İçin Uygulanacak Modeller **Mete EMİR (BEKDER), Yaşar YILDIZ (GC), Önder KARAOĞLU (TSO), Fatih DÜNDAR (BAYDER), Şahin POLAT (ESOB)**
3. Kentleşme Bilincinin Geliştirilmesinde Mahalle Muhtarlarının Önerileri (**Muhtarlar Temsilcisi**)
4. Bayburtlu Gençlerin Aidiyet Duygusunun Geliştirilmesinde Kente Ait Doğal ve Kültürel Değerleri Tanıma-Öğrenmenin Önemi ve Bunun İçin Program Önerileri **Mete EMİR (BEKDER)**
5. Bayburt STK'larının Bayburtluluk Bilinci Üzerine Etkileri **Fatih DÜNDAR (BAYDER)**

**İL OLUŞUNUN 30. YIL DÖNÜMÜNDE BAYBURT'UN
KALKINMASINA YÖNELİK
DÜŞÜNCELER VE PROJELER PANELİ**

Açılış Konuşması: Hükmü PEKMEZCİ, Bayburt Belediye Bşk.

Oturum Bşk.: Prof. Dr. Rıfat YILDIZ

Konuşmacılar:

Prof. Dr. Hüsamettin KOÇAN, Baksi Müzesi,

Prof. Dr. Osman DEMİRDÖĞEN, KUDAKA Genel Sekreteri,

Dr. Öğr. Üyesi Emine TAŞ, BÜ Sosyal Bilimler MYO

Akın BAYRAK, BAYPROJE Yön. Kur. Bşk.

Prof. Dr. Vecihi AKSAKAL, BÜ Uygulamalı Bilimler Fakültesi Dekanı

E. KURUMSALLAŞTIRILAN FAALİYETLER

1. BAYPROJE Liselerarası Ödüllü Öykü Yarışması

Ülkemizde yazılı kültürün yetersiz olduğunun sıkça dile getirdiğini biliyoruz. Bu noktadan hareketle Milli Eğitim Müdürlüğümüzle iş birliği yaparak ve Bayburt'ta liseler arası öykü yarışması projemizi hayata geçirdik. Her yıl düzenlediğimiz bu etkinlik ile “geleceğin edebiyatçılarının tohumunun ekilmesine katkıda bulunmayı” amaçladık. Yukarıda “Kitap Yayınlarımız” başlığı altında görüleceği gibi, yarışmalara katılan bütün öğrencilerimizin öykülerini yayınladık, okullarımıza dağıttık ve meraklılarla paylaştık. Aşağıda söz konusu etkinliğimiz ile ilgili yönergeye ve yarışmalarda dereceye giren öğrencilerimizin isim ve okullarının listesine yer verilmiştir. Ayrıca dereceye giren öğrencilerimizden Elif Ezgi BEKTAŞ ve Merve ÇETİN'in bu kitap için duygu ve düşüncelerini dile getirdikleri yazılarını da, “Paydaşların BAYPROJE Hakkındaki Gözlem ve Değerlendirmeleri” başlığı altında okuyabilirsiniz.



Bayproje Ödüllü Öykü Yarışması Töreninde Öğrenci ve Veliler ile

BAYPROJE LİSELERARASI ÖDÜLLÜ ÖYKÜ YARIŞMASI YÖNERGESİ

1.Yönergenin Amacı: Bu yönerge, Bayburt ortaöğretim öğrencileri arasında **BAYPROJE** tarafından düzenlenecek Ödüllü Öykü Yazma Yarışması'nın yöntem ve kurallarını belirlemek amacıyla hazırlanmıştır.

2.Yarışmanın Amacı: Bayburt'un ve geniş anlamda ülkemizin geleceğinde rol alacağına inandığımız **Bayburt orta öğretim kurumlarına devam eden gençlerin** düşüncelerini yazıyla ifade etme becerilerinin; duygu, düşünce ve gözlem yeteneklerinin; Türkçeyi yazım kurallarına uygun olarak kullanma becerilerinin geliştirilmesine katkı sağlamaktır. Bayburt'ta yaşayan gençlerin, yaşadıkları şehre olan bağlılık duygularının, dikkat ve gözlem becerilerinin, Bayburt'u sahiplenme ve geleceğini tasarlama anlayışının geliştirip güçlendirmesine yardımcı olacak ortamları oluşturmaktır.

3. Alternatifli Öykü Konuları: ÜRETMEK VE ONURLU YAŞAMAK, ÇORUH VE BAYBURT, TARIMSAL ÜRETİM VE ÇORUH NEHRİ, İNTERNET-BİLGİSAYAR VE GELECEĞİMİZ.

4.Kapsam: Yukarıdaki amaç doğrultusunda düzenlenecek yarışma, Bayburt ilinde ortaöğretim okullarının 9, 10, 11 ve 12. sınıflarında okuyan öğrencileri kapsamaktadır.

5. Dayanak: Yönerge örnekleri incelenerek ve araştırılarak hazırlanmıştır.

6.Tanımlar: Bu yönergede geçen; "Valilik", Bayburt Valiliğini; "Müdürlük", Bayburt İl Milli Eğitim Müdürlüğünü; "Okul", Bayburt İl Milli Eğitim Müdürlüğüne bağlı resmi ortaöğretim okullarını, "Yarışma Seçici Kurulu", **BAYPROJE** tarafından belirlenen Kurulu ifade eder.

7.Yönerge Hedefleri:

*BAYPROJE kültür etkinliklerine, Bayburt'ta yaşayan gençlerin katılmasının sağlanması;

*İyi örnek olarak kabul edilen çalışmaların ortaya çıkarılması, yaygınlaştırılması ve diğer kurumlar tarafından paylaşılması;

*Yazma kabiliyeti olan gençlerin fark edilerek ortaya çıkarılması, desteklenmesi, cesaretlendirilmesi ve teşvik edilmesi;

*Öğretmenler arasında daha iyiyi yakalama ve olgunlaştırma konusunda bir yarışma ortamı oluşturarak, onların da katılımlarının sağlanması ve meslekî birikimlerini kullanmaları konusunda yüreklendirilmesi;

*Bayburt'ta yaşayan gençlerin yaşadıkları şehrin geçmişini ve geleceğini sahiplenmesine, ayrıca mensubiyet duygusu oluşturarak “Bayburt’a yönelik gönül bağı”nın güçlenmesine ortam hazırlanması.

8.Yarışma Sekreteryası: BAYBURT Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından belirlenen 1 kişi, proje sekreteryasını yürütür.

9.Yarışmaya Katılacak Öğrencilerin Belirlenmesi:

Yarışmaya her lise 3 öğrenci ile katılabilir. Okul adına yarışacak üç öğrenci, yazdıkları öykülerle yarışmaya katılır ve okulda oluşturulan bir kurul tarafından yarışma yoluyla seçilir.

Yarışmaya okullarda sürdürülen ilk aşamadan itibaren her öğrenci belirlediği bir “Rumuz” la katılır. Öğrenci okulda oluşturulan kurula **üzerinde sadece rumuz yazılı olan/hiçbir kimlik bilgisine yer verilmemiş olan eseriyle** katılır. Eserinin yanında içinde açık kimliği ve bütün iletişim bilgileri yazılı olan kapalı bir zarf olmalıdır. Zarfın üzerinde ise okunaklı bir şekilde eserde kullanılan ‘rumuz’ yazmalıdır. Ayrıca bu zarfın içine yarışmaya katılan eserin kayıtlı olduğu bir c koyulmalıdır. Okulun seçici kurulu, yarışma eserlerini doğru şekilde belirlemek kadar; rumuz kullanımı, rumuzun gizlenmesi, kapalı bir zarfla teslimi, aynı zarfta eserin cd. ye kayıtlı biçiminin yer alması süreçlerini de ciddiyle takip etmekten sorumludur.

10.Yarışmanın Takvimi

S:NO.	FAALİYETİN ADI	TARİHİ
1	Bayburt Ortaöğretim Okullarındaki tüm öğrencilerin ‘uygulamalı olarak’ öykü yazmak ve yarışma kuralları hakkında bilgilendirilmesi, onlara örnek öykülerin dağıtılması, öykü yazma konusunda deneyimler yapılması, yarışmaya katılacak yazıların özgün olmasının (başkası, bir yazar tarafından daha önce yazılmamış ve basılmamış olmasının) öneminin hassasiyetle öğrencilere anlatılması, bu konuda duyarlılık oluşumuna yardımcı olunması,	19 Ekim-08 Kasım 2021
2	Yarışmaya katılacak öğrencilerin öykülerini kimliklerini gizleyerek belirledikleri bir rumuzla yazmaları; yazılarıyla birlikte üzerinde seçilmiş rumuzun yazılı olduğu içinde kimlik ve iletişim bilgileriyle eserin CD’sinin yerleştirildiği kapalı bir zarfın okul müdürlüğüne teslimi,	09 Kasım-2021 10 Ocak 2022
3	Okul Müdürlüklerince okullarında yazılan öykülerin toplanması,	12 Ocak 2022
4	Her okulun kendi Seçici Kurulu tarafından, okul adına yarışmaya iştirak edecek üç öğrencinin/öykünün belirlenmesi,	13-29 Ocak 2022
5	Okulları temsil edecek eserlerin rumuz zarflarıyla birlikte İl Millî Eğitim Müdürlüğü Yarışma Sekreterliği’ne teslimi,	01-08 Şubat 2022
6	Yarışma sekreterliği tarafından eserlerin, yarışma kurallarına uygun olarak beş takım çoğaltılıp dosyalanarak orijinali ve Rumuz zarflarıyla birlikte BAYPROJE Yönetim Kurulu’na teslimi,	09-22 Şubat 2022
7	BAYPROJE Yönetim Kurulu tarafından, eserlerden birer takımını seçici kurul üyelerine teslim edilmesi (Rumuz zarfları ise eser dosyalarıyla birlikte BAYPROJE tarafından muhafaza edilir.),	23 Şubat-08 Mart 2022
8	Seçici Kurul Üyelerinin eserleri değerlendirmesi ve değerlendirme sonuçlarının BAYPROJE’ye teslim bildirmesi,	13 Mart-30 Nisan 2022
9	BAYPROJE Yönetim Kurulu ile Seçici Kurul’un toplanarak, jüri üyelerinin değerlendirmelerini birleştirmesi. Rumuz zarflarının açılarak dereceye girenlerin belirlenmesi ve kayıt altına alınması,	24-31 Mayıs 2022
10	Bütün hikâyelerin editör marifetiyle kontrol edilmesi ve baskıya gönderilmesi	01 Haziran 2022
11	Ödül Töreni.	10 Haziran 2022

11.Yarışmada Uyulacak Kurallar:

(a) Deneme yazıları bilgisayar ile A4 boyutunda, Word Comic Sans MF formatında, bir buçuk satır aralıklı ve 12 boyutla yazılacaktır. Öyküler en fazla 5 sayfa olmalıdır.

(b) Yarışmacılar Türkçenin yazım kurallarına uymalı ve Türkçeyi iyi kullanmaya özen göstermelidir.

(c) Yarışmacılar, yazıları üzerinde kesinlikle kimlik bilgisine yer vermemeli, sadece rumuz kullanmalıdırlar.

(d) Yarışmacılar okul müdürlüklerine eserleri yanında üzerinde rumuzları yazılı olan kapalı bir zarfı da teslim etmelidirler. Bu kapalı zarf içinde yarışmacının açık kimliği (adı soyadı, doğum yeri ve yılı), iletişim bilgileri (adres, okul bilgileri, telefon) ve eserin kayıtlı olduğu bir cd.yer almalıdır.

12.Yarışma Seçici Kurulu: Seçici Kurul MEM'in belirleyeceği 1 Türkçe ya da Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni; BAYPROJE'nin Üniversitelerden belirleyeceği 2 Öğretim Üyesi ve konuyla yakından ilgili yazarlar arasından belirleyeceği 2 kişiden oluşturulur.

13. Değerlendirme: Seçici Kurul üyeleri aldıkları eserleri; (a) öykü özelliklerine sahip olması,

(b) Türkçe yazım kurallarının doğru kullanımı, (c) ifade düzgünlüğü ve zenginliği (d) kurgu ve anlatım teknikleri bakımından orijinal olması, kriterleri açısından; her bir kriter için 100 puan üzerinden değerlendirerek, her bir yarışmacı için toplamını belirtirler. Kurul, yapacağı bir toplantıyla yarışmacılara verdikleri puanları birleştirerek dereceye girenleri belirler. Sonucu, düzenledikleri bir tutanakla BAYPROJE yönetimine teslim ederler.

14.Yarışma Ödülleri:

Yarışma birincisine 750,- TL, ikincisine 500,-TL ve üçüncüsüne de 250,- TL para ödülü verilir.

15. Eserlerin Basımı ve Değerlendirilmesi: Eserlerin birlikte, tamamının veya bir kısmının basılmasına veya basılmamasına BAYPROJE yönetimi karar verir. Basılan eserler Bayburt'taki okulların kütüphanelerine; Bayburt Üniversitesi Kütüphanesine, diğer üniversitelerin Kütüphanelerine; ilgili kurumlara; ilgili yazarlara ve araştırmacılara, seçici kurul üyelerine ve yarışmaya katılan ya da dereceye giren öğrencilere ücretsiz olarak dağıtılır.

16.Yürütme: 15 maddeden oluşan bu yönergeyi BAYPROJE yürütür.

**BAYPROJE ÖYKÜ YARIŞMALARINDA
ÖDÜL KAZANANLAR LİSTESİ**

YIL	AD-SOYAD	OKUL	DERECE	YARIŞMA
2011-2012 Eğitim Öğretim Yılı	Taha Yasin KOCEBEY	Korkut Ata Anadolu Lisesi	Birinci	Günlük Tutma
	Zeliha AKKAYMAK	Bayburt Fen Lisesi	İkinci	Günlük Tutma
	Büşra Bengü POLAR	KOP MTE Anadolu Lisesi	Üçüncü	Günlük Tutma
	Merve KABAN	Bayburt Fen Lisesi	Mansiyon	Günlük Tutma
	Eda ERDOĞAN	Rekabet Kur. Anadolu Lisesi	Mansiyon	Günlük Tutma
	Serhat ÇAKMAK	Bayburt Anadolu L.	Mansiyon	Günlük Tutma
2012-2013 Eğitim Öğretim Yılı	Nurcan ACAR	Gökçedere ÇPL Anadolu Lisesi	Birinci	Öykü Yazma
	Kader AYDIN	Gökçedere ÇPL Anadolu Lisesi	İkinci	Öykü Yazma
	Adem ZENGİN	Anadolu İmam Hatip Lisesi	Üçüncü	Öykü Yazma
	Musa TEPEİR	Anadolu İmam Hatip Lisesi	Mansiyon	Öykü Yazma
	Yunus Emre HAŞLAK	Bayburt MT Anadolu Lisesi	Mansiyon	Öykü Yazma
	Melek KAYHAN	Bayburt Fen Lisesi	Mansiyon	Öykü Yazma
2013-2014 Eğitim Öğretim Yılı	Elif AKDAĞ	Gökçedere ÇPL Anadolu Lisesi	Birinci	Deneme Yazma
	Merve ÇETİN	Bayburt Fen Lisesi	İkinci	Deneme Yazma
	Hatun ALTINTAŞ	Bayburt Anadolu L.	Üçüncü	Deneme Yazma
	Sümeyye KARANFİL	Bayburt İmam Hatip Lisesi	Mansiyon	Deneme Yazma
	Süveyda NURSAK	Korkut Ata Anadolu Lisesi	Mansiyon	Deneme Yazma
	Zeliha AKKAYMAK	Bayburt Fen Lisesi	Mansiyon	Deneme Yazma
2014-2015 Eğitim Öğretim Yılı	Elif Ezgi BEKTAŞ	Bayburt Fen Lisesi	Birinci	Öykü Yazma
	Sevgi NAS	Bayburt Fen Lisesi	İkinci	Öykü Yazma
	Merve ÇETİN	Bayburt Fen Lisesi	Üçüncü	Öykü Yazma
	Fatih TURAN	Aydıntepe ÇPL	Mansiyon	Öykü Yazma
	Buse ŞENER	Bayburt Anadolu İmam Hatip Lisesi	Mansiyon	Öykü Yazma
	Şeydanur SALUR	Korkut Ata Anadolu L.	Mansiyon	Öykü Yazma
2015-2016 2016-2017 Eğitim Öğretim Yılları	Fatma Nur KELEŞ	Bayburt Milli İrade Anadolu Lisesi	Birinci	Öykü Yazma
	Şeydanur İBİŞ	Bayburt Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi	İkinci	Öykü Yazma
	Sevgi NAS	Bayburt Fen Lisesi	Üçüncü	Öykü Yazma
	Elif Yefşin ÖZER	Bayburt Fen Lisesi	Mansiyon	Öykü Yazma
	İlayda AKASLAN	Korkut Ata Anadolu L.	Mansiyon	Öykü Yazma
	Meryem BÜLBÜL	Bayburt Fen Lisesi	Mansiyon	Öykü Yazma

2017-2018 Eğitim Öğretim Yılı	Emine ÖZTÜRK	Rekabet Kur. Anadolu	Birinci	Öykü Yazma
	Zeynep TENBEL	Bayburt Kız Anadolu Lisesi	İkinci	Öykü Yazma
	Şüheda DEVELİ	Bayburt Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi	Üçüncü	Öykü Yazma
	Edanur KANTAR	Bayburt Milli İrade Anadolu Lisesi	Mansiyon	Öykü Yazma
	Gülcan ARSLAN	Bayburt Milli İrade Anadolu Lisesi	Mansiyon	Öykü Yazma
	Şeydanur İBİŞ	Korkut Ata Anadolu L.	Mansiyon	Öykü Yazma
2018-2019 Eğitim Öğretim Yılı	Dalia ALOMARİ	Ahi Evran Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi	Birinci	Öykü Yazma
	Feyza GÜLER	Rekabet Kur. Bayburt Kız Anadolu Lisesi	İkinci	Öykü Yazma
	Züheyla BAKIR	Gökçedere Çok Prog. Anadolu Lisesi	Üçüncü	Öykü Yazma
	Ayşegül NARMAN	Mustafa Köseoğlu Çok Prog. Anadolu Lisesi	Mansiyon	Öykü Yazma
	Rumeysa DURUKAN	Aydıntepe Çok Prog. Anadolu Lisesi	Mansiyon	Öykü Yazma
	Esranur BİRGÜL	Bayburt Fen Lisesi	Mansiyon	Öykü Yazma
2019-2020 Eğitim Öğretim Yılı	Gamze AY	Demirözü Gökçedere Çok Pr. Anadolu Lisesi	Birinci	Öykü Yazma
	Büşra YAYA	Çoruh Mes. ve Teknik Anadolu Lisesi	İkinci	Öykü Yazma
	Semiye AKTÜRK	Kop Meslek ve Teknik Anadolu Lisesi	Üçüncü	Öykü Yazma
	Züleyha KARAOĞLAN	Demirözü Gökçedere Çok Pr. Anadolu Lisesi	Mansiyon	Öykü Yazma
	Rabia AKDOĞAN	Bayburt Fen Lisesi	Mansiyon	Öykü Yazma
	Zennure GÖKHAN	Ahi Evran Mes. ve Tek. Anadolu Lisesi	Mansiyon	Öykü Yazma

BAYPROJE Matematik Atölyesi

Matematik, bilimlerin teknik dili olarak kabul edilmektedir. Bilimin türevi yani uygulanabilme yeteneği olan teknolojinin, mikro seviyede firmaların rekabet yeteneklerinin gelişmesinde, makro seviyede ise ülkelerin katma değeri yüksek ürünlerin ihracatıyla döviz kazançlarını artırabilmelerinde belirleyici olduğu da bilinen bir gerçektir. Öte yandan OECD ülkeleri öğrencileri arasında yapılan PISA matematik sınav sonuçlarına göre ülkemiz öğrencilerinin çok geri sıralarda kaldıkları da görülmektedir.

Bu durum, BAYPROJE olarak bizlerin konu üzerinde kafa yormamız açısından önemli bir faktör olmuştur. 2017 Mayıs-Haziran aylarında yaptığımız gözlem ve araştırmalar sonucunda ve deneyimli matematik eğitimcilerinden edindiğimiz bilgilere dayanarak BAYPROJE Matematik Atölyesi'ni kurmaya karar verdik. Matematik Atölyesi'nin temel öğretim felsefesi; öğrenciye sorgulamaya dayalı, oyun ve uygulama esaslı, günlük hayattan örnekler ile



Matematik Atölyesi Öğrencileri Zekâ Oyunları Saatinde

öğrenmeyi öğretmektir. Matematik Atölyemizin kuruluş hikâyesinin ayrıntısına takip eden kısımda yer verilmiştir. Ayrıca bu konuyla ilgili olarak Bayburt Milli Eğitim Müdürlüğüyle yaptığımız “İş Birliği Protokolü” ve “Yönergeyi” de aşağıda görebilirsiniz.

Matematik Atölyesinin Kısa Hikâyesi

Türkiye’nin en küçük illerinden biri olan Bayburt’umuzun gelişmesine ve her yönü ile daha iyi bir konuma gelmesine katkıda bulunmak amacıyla; Bayburt **Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneği (BAYPROJE)** olarak, 6 yıldan beri eğitim/öğretim, ekonomi, tarım/hayvancılık, sosyal yaşam ve kültür konularında çeşitli araştırmalar yapmakta/yaptırmakta, toplantılar düzenlemekte, sonuçlarını yayınlamaktayız. (Bayproje ile ilgili detaylı bilgiye www.bayproje.org adresinden ulaşabilirsiniz.)

Bu yıl, Bayburt ve ülkemiz açısından çok önemli olduğuna inandığımız; **matematik öğretime ve özellikle öğretim yöntemlerine, oyun ve uygulama esası katkıda bulunmak üzere**, yeni bir proje başlattık.

Bilgi (teknoloji) üreten ve bunu iyi kullanarak, katma değeri yüksek ürünler hâsıl eden bir toplum olmak ve böylece uluslararası rekabette öne geçmek için, müspet ilimlere azami özen göstermenin kaçınılmaz olduğu herkesin kabul edeceği bir gerçektir. Bizler de bu noktadan hareketle, başlangıçta “Bilimlerin Anası” olarak tanımlanan “Matematik” le ilgilenmemizin uygun olacağını düşündük ve bu dala yoğunlaştık.

Kanaatimizce; gerek ülkemizin ve gerekse Bayburt’umuzun, hayatın her kesiminde çok önemli olan matematik dalında, iyi yetişmiş nesillere ihtiyacı vardır. Bunlar sayesinde, teknolojiye dayalı, katma değeri yüksek ürünler üretilmesine, rekabet yeteneğinin gelişmesine ve dışa bağımlılığımızın azalmasına katkı sağlanmış olacaktır.

2017 yılının Mayıs ayı sonlarında, değerli hemşerimiz ve Bayproje’nin çalışmalarını birlikte yürüttüğümüz Prof. Dr. Rıfat Yıldız, Bayburt’ta 90 m2lik bir dükkân satın aldı ve bu mekânı Bayproje’nin kullanımına tahsis etti. Bu tarihten itibaren projeyi kafamızda şekillendirdik, uzmanlarla gerekli görüşmeleri yaparak işin tekniği ile ilgili bilgileri netleştirdik.

Öncelikle İlimizin Valisi Sayın Ali Hamza PEHLİVAN ve Belediye Başkanımız Sayın Mete MEMİŞ’le görüştük. Olumlu görüşlerini ve destek sözlerini almak bizi daha da cesaretlendirdi.

Daha sonra projeden kime bahsettik ise, çok alaka gördü ve birçok hemşerimiz maddi destek sözü verdi. Bu arada, Bayburtlu olmayan veya Bayburt’la hiç alakası bulunmayan kişi ve

kurumların da, projeyi çok önemli bularak, ciddi miktarda ayni ve nakdi katkıda bulunduklarını belirtmeliyiz.

Haziran 2017'den itibaren, bir yandan projenin fikri altyapısına ait çalışmaları uygulamaya koyarken, öte yandan da fiziki altyapıyı tamamladık. Bunların tamamı beş ay gibi çok kısa bir sürede kotarılmıştır.

Atölyenin fiziki altyapısının hazırlanması, gerekli düzenlemeler, donanım, ekipman ve malzemelerin temini, öğretmen ve öğrencilerin seçimi işleri, ekim ayı sonuna kadar tamamlanmış, 3 Kasım 2017 tarihinde güzel bir törenle açılış yapılarak atölye çalışmaları başlatılmıştır.

“Matematik Atölyesi” ismi altında, Bayburt Milli Eğitim Müdürlüğü ile iş birliği içinde yürüttüğümüz bu proje ile Bayburt'taki tüm ortaokulların 6. ve 7. Sınıf öğrencilerinin matematikte başarılı olanlarına yönelik olmak üzere; sorgulayıcı ve eleştirel bakış becerilerini geliştirmeyi, geleceğin yıldız matematikçileri olarak yetiştirilmelerine katkıda bulunmayı amaçlıyoruz.

Uygulamadan olumlu sonuç alınırsa, önümüzdeki yıl 6, 7 ve 8. Sınıflara yaygınlaştırmayı düşünüyoruz. **Atölye çalışmalarına katılan öğrencilerden herhangi bir ücret alınmayıp, öğretmenlerin ders ücretleri ve diğer giderler, BAYPROJE kaynaklarından karşılanmaktadır.** Kaynaklarımız ise, projelerimizi destekleyen hemşerilerimiz ve değerli bağışçılar tarafından yapılan bağışlardan oluşmaktadır.

“Matematik Atölyesi” için öncelikle, konularında uzman beş kişilik bir **“Akademik Danışma Kurulu”** ve üç kişiden oluşan bir **“Eğitim Danışma Kurulu”** oluşturulmuştur. Tamamen gönüllülük esasına göre çalışmalarımıza katkıda bulunmakta olan bu değerli dostlara Bayproje ve Bayburt adına teşekkür borçluyuz.

Atölyede ders verecek öğretmenler, **“Eğitim Danışma Kurulumuz ”**un 8-9 Eylül de Bayburt'ta verdiği iki günlük bir seminer sonunda, bu işin önemine vakıf gönüllü öğretmenler arasından seçildi.

Öğrencilerin seçimi ise, iki kademeli bir seçim süreci sonunda gerçekleştirildi. Bayburt'taki tüm ortaokulların matematik öğretmenleri tarafından en iyi matematik öğrencileri olarak önerilen yaklaşık yüz öğrenci, **Eğitim Danışma Kurulu**'muzun hazırladığı özel sorularla sınava tabi tutuldu ve en başarılı 40 öğrenci Matematik Atölyesi çalışmalarına katılmaya hak kazandı. Bunların yarısı altı, yarısı ise yedinci sınıf öğrencileridir.

“**Matematik Atölyesi**”nde eğitimi 4 Kasım 2017 de başlatmış ve şu an 8 haftalık eğitimi tamamlamış bulunuyoruz. Bu dönem içinde, uzmanların yerinde yaptığı değerlendirmelerden, atölye çalışmalarının çok başarılı biçimde yürütüldüğü anlaşılmaktadır. Öğrenci ve öğretmenlerin heyecanı, ayrıca velilerin memnuniyeti bizleri mutlu ediyor.

Projenin diğer önemli bir parçası, “**Eğiticilerin Eğitimi**” seminerleridir. 6/7 Ocak 2018 ve 13/14 Ocak 2018 tarihlerinde, Bayburt’taki tüm matematik öğretmenlerine yönelik olarak uygulamaya konulacak seminerlerle, değerli matematik öğretmenlerimizin; matematiği sevdirci, eğlenerek öğretici ve uygulamaya dönük metotları ilimizdeki tüm öğrencilere yansıtması sağlanmaya çalışılacaktır.

Söz konusu seminerler, KTÜ, ATAÜNİ ve Bayburt Üniversitesinden konusunda uzman öğretim üyeleri tarafından verilecektir. Bu uygulamayı değişik üniversitelerden uzmanlar tarafından senede bir veya iki kere tekrarlamayı planlıyoruz.

Sonuç itibariyle Bayproje’nin **Matematik Atölyesi** projesini farklı kılan özelliklerini şöylece sıralamak mümkündür.

- **Matematik Atölyesi projesi, ülkemizde bir ilktir.** Benzeri projelerle esastan farklılıkları vardır.
- **Bu proje özgün bir projedir.** Herhangi bir yerden kopya edilmiş değildir. Tümü ile BAYPROJE tarafından düşünülmüş, tasarlanmış ve uygulanmıştır.
- **Bayburt İl Milli Eğitim Müdürlüğü ile iş birliği ve yapılmış protokol çerçevesinde yürütülmektedir** ve genel anlamda Bayburt’taki tüm ortaokulları (ilerde liseleri de) kapsamaktadır.
- Matematik Atölyesinde **matematik eğitimi; oyun, eğlence, düşünme ve uygulamaya dönük olarak verilmekte, bir anlamda “öğrenmeyi öğretmek” esas alınmaktadır.**
- **Öğrencilerden herhangi bir ücret talep edilmemektedir.** Öğretmenlerin ders ücretleri ise Bayproje kaynaklarından karşılanmaktadır.
- **Danışma Kurularımızın tamamı gönüllü olarak bizlere yardımcı olmaktadır.**
- **Eğiticilerin Eğitimi seminerleri, projenin çok önemli bir ayağıdır.**
- **Uygulamaya konulan Matematik Atölyesi modeli, her il veya ilçede uygulanabilir.** Nitekim bu projeden haberdar olan bazı şehirlerimizden bilgi almak ve yardımcı olmamız hususunda talepler gelmektedir.

Ülke olarak, matematik eğitimini ne kadar yaygın hale getirebilir ne kadar sevdirebilir ve ne kadar çok düşünen beyin, problem çözmeyi rutin hale getirmiş genç yetiştirebilirsek, o kadar ileri gideceğimiz açıktır.

Bu proje ileride diğer temel bilim ve sanat dallarını da içine alacak şekilde geliştirilebilir. Bunu zaman gösterecek.

Bayburt’umuzda; gençlerimizin matematiğe ilgisinin artırılması, matematiğin sevdilmesi, Bayburt’tan matematik yıldızlarının yetişmesinin sağlanması için, Matematik Atölyesi projesinin daha yaygın ve etkin hale gelmesi önemli bir hedeftir.

Takdir edeceğiniz gibi, bu projenin sürdürülebilirliği de ancak değerli hemşerilerimizin katkı ve destekleriyle sağlanabilir.

Bu vesileyle, Bayburt'umuzun dūřman iřgalinden kurtuluřunun 100'üncü yıl dönümünü kutluyor, deęerli hemřerilerime sevgi, saygı ve muhabbetlerimi sunuyorum.



Matematik Atölyesinin İlk Hali



Matematik Atölyesinin Tamamlanmış Hali


BAYPROJE
BAĞIRCIYI BİLİMLERİNİ VE PROJESİNİ İZLEYENLERİ

Matematik Atölyesi

2018-2019 mezunları



Ahmet Talha
KARAGÜZEL



Alperen
TÜRKER



Aysima
AYDENİZ



Emirhan
ÇİÇEK



HİLAL KARADENİZ
MATEMATİK ÖĞRETMENİ



CEM KURDAL
MATEMATİK ÖĞRETMENİ



Umut Efe
ERTAÇ



Sudenur
ERDOĞAN



Seval
SAKA



Samet
KARAKURT



Emirhan
ŞENTÜRK



Fatma
YAZICI



Göktağ Semih
İSTEK



Hayrunnisa
ALTUNTAĞ



Melike
KILBAŞ



Merve
CİNOÇEVİ



M. Furkan
AŞKIN



Murat Sungur
AKASLAN



Mustafa
YAYAN


BAYPROJE
BAĞIRCIYI BİLİMLERİNİ VE PROJESİNİ İZLEYENLERİ

Matematik Atölyesi

2019-2020 mezunları



Abdülhamit
ÜNSAL



Rabia
ALGAN



Ahmet
DEMİRER



Ahmet Hakan
ZENGİN



SEREN DAKOĞLU GÖRKE
MATEMATİK ÖĞRETMENİ



CEM KURDAL
MATEMATİK ÖĞRETMENİ



Nur Feyza
AYTEMUR



Muhammet
Dursun
KARDEŞ



Kübra
SAYIN



Mete Abdullah
KAHRAMAN



Ravzanur
TURAN



Ahmet Ensar
ÇAKIR



Simge
TARIHAN



M. Taha
ÖZKÖK



Ayşenur
PİRİCEK



Muhammet Baki
HÖKENEK



Beyza
EREL



Eyüphan
SATILMIŞ



Emir Haktan
PALİT



Özlem
ER



Fatma İlkay
ŞAHİN



Muhammet
Hamza
SİYER



Hasan
ÇOLAK



Ayşegül
AKASLAN



Matematik Atölyesinde Eğitim



Matematik Atölyesinden Bir Görünüm



Matematik Atölyesi Eğitim Danışmanları ile



Matematik Atölyesi Eğitimcilerin Eğitimi İlk Semineri



Matematik Atölyesi Dıştan Görünümü



Matematik Atölyesi'ni Destekleyenler Panosu



Matematik Atölyesi Öğrenci ve Veli Tanışma Toplantısı



**Bayproje'nin Önerisi ile Kapadokya Üniversitesi'nde Kurulan
Matematik Atölyesi Öğrencileri**

BAYBURT BİLGİ PAYLAŞIM VE PROJE ÜRETİM DERNEĞİ İLE BAYBURT MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ'NÜN MATEMATİK ATÖLYESİ KONUSUNDA

İŞ BİRLİĞİ PROTOKOLÜ

Madde 1: TARAFLAR

1.1 BAYBURT BİLGİ PAYLAŞIM VE PROJE ÜRETİM DERNEĞİ: Mevlâna Bulvarı No: 16/A Bayburt, adresinde bulunan ve bundan böyle **BAYPROJE** olarak anılacaktır.

1.2 BAYBURT MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ: Tuzcuzade Mahallesi, Cumhuriyet Cad. Bayburt, adresinde bulunan, bundan böyle “**MEM**” olarak adlandırılacaktır.

Madde 2: PROTOKOLÜN KONUSU

BAYPROJE İLE MEM iş birliği kapsamında gerçekleştirilecek olan **MATEMATİK ATÖLYESİ PROJESİ'nin** kuruluş, işleyiş ve tarafların karşılıklı yükümlülüğünü kapsamaktadır.

Madde 3: İŞ BİRLİĞİNİN DAYANAĞI

Bu iş birliği protokolü kapsamında BAYPROJE tarafından yürütülecek atölye çalışmaları ve TC Milli Eğitim Bakanlığı tarafından uygulamaya konulan **STEM (Bilim, Teknoloji, Mühendislik ve Matematik) Eğitim Raporu (ISBN: 978-975-11-3989-4, Haziran 2016)** dur.

Madde 4: PROTOKOLÜN KAPSAMI

Başlangıçta Bayburt'un il merkezi ve ilçelerindeki tüm ortaokul 6. ve 7. sınıflardan seçilecek (daha sonraki yıllarda diğer sınıflara da yaygınlaştırılabilir) öğrencilere Matematik Atölyesi marifetiyle yapılacak çalışmaların bütünüdür.

Madde 5: MEM'in YÜKÜMLÜLÜKLERİ

5.1 **Matematik Öğretmenlerine Duyuru:** BAYPROJE tarafından bütün ortaokulların matematik öğretmenlerine Matematik Atölyesi'nin amacı, kapsam ve uygulama esasları hakkında bilgilendirme yazısını ulaştırmak.

5.2 Çalışmalara Katılacak Aday Öğrencilerin Belirlenmesi: Her okulun matematik öğretmenleri tarafından, 6. ve 7. sınıflardan matematikte en başarılı iki aday öğrencinin önerilmesini sağlamak.

5.3 Derslik ve Gözetmen Tahsisi: BAYPROJE danışma kurulunun yapacağı değerlendirme için, yeterli derslik tahsis etmek ve gözetmen görevlendirmek.

5.4 Teknik Destek: Gerektiğinde matematik atölyesinin teçhizat ve malzeme ihtiyacının karşılanmasına katkıda bulunmak.

5.5 MEM Koordinatörü: İl Milli Eğitim Müdür yardımcılarında birini BAYPROJE ile koordinasyonu sağlamak üzere görevlendirmek.

Madde 6: BAYPROJE'nin YÜKÜMLÜLÜKLERİ

6.1 Matematik atölyesi yönergesini hazırlamak.

6.2 Matematik Atölyesi için gerekli olan fiziki mekânı tahsis etmek.

6.3 Atölye çalışmalarının yürütüleceği dernek binasını bu çalışmalara uygun biçimde donatmak.

6.4 Matematik öğretiminde uzman ve **BAYPROJE**'ye gönüllü olarak destek veren eğitimcilerden **Matematik Atölyesi Danışma Kurulu'nu** oluşturmak.

6.5 Atölye çalışmaları sekreteryasını yürütmek.

6.6 Bayburt'taki bütün ortaokulların matematik öğretmenlerine MEM aracılığıyla gönderilecek olan, Matematik Atölyesi'nin amacı, kapsam ve uygulama esasları hakkındaki bilgilendirme yazısını hazırlamak.

6.7 İl çapında gönüllülük esasına göre belirlenecek, 15-20 matematik öğretmenine; atölye çalışmalarının amacı, kapsamı ve yöntemi hakkında **BAYPROJE** Danışma Kurulu marifetiyle, Eylül ayının 2. Haftasında, altı saatlik bir hafta sonu semineri düzenlemek (gerektiğinde bu seminerler tekrarlanacaktır).

6.8 Her okulun matematik öğretmenleri tarafından, 6. ve 7. sınıflardan önerilecek aday öğrencilerden, Danışma Kurulu'nun yapacağı bir değerlendirme sonucunda, her iki sınıf için 15-20 öğrenciyi belirlemek.

6.9 Atölye çalışmaları başlamadan önce; çalışmalara katılmak üzere belirlenen öğrencilerin velileriyle bir toplantı düzenlemek. Bu toplantıda velilere çalışmaların amacı, yöntemi ve içeriği hakkında bilgi vermek ve muhtemel soruları cevaplandırmaya çalışmak.

6.10 Projede gönüllü olarak görev alacak öğretmenlerin hizmet bedelini ödemek.

6.11 Matematik Atölyesi Çalışma Takvimini hazırlamak.

Madde 7: İŞ BİRLİĞİNİN SÜRESİ

7.1 Bu protokol 31 Ağustos 2017 tarihi itibari ile tarafların onaylamasından sonra yürürlüğe girer.

7.2 Taraflarca aksi belirtilmedikçe protokol süresi her yıl otomatik olarak yenilenir.

Madde 8: PROTOKOLÜN SONA ERMESİ

Tarafların protokol hükümlerine ve milli eğitim ilkelerine aykırı davranması halinde karşı tarafa bildirimde bulunulur ve bildirime rağmen düzelme olmadığı takdirde sözleşme sona erer.

Madde 9: ÇEŞİTLİ HÜKÜMLER

İşbu protokol bir nüshası MEM’de ve bir nüshası da BAYPROJE’de kalmak üzere iki nüsha olarak düzenlenmiş, 31 Ağustos 2017 tarihinde taraflarca imzalanmıştır.

BAYPROJE ile Bayburt Milli Eğitim Müdürlüğü'nün

İş Birliği İçinde Yürüteceği

Matematik Atölyesi

YÖNERGESİ

1. Yönergenin Amacı: Bayburt'ta ortaöğretim matematik dalındaki öğrencilerden en başarılı olanlara, bu bilimin ilkelerinin; günlük hayatta, meslek hayatında ve bilimsel etkinliklerde bir araç olarak nasıl kullanabilecekleri hususunda farkındalık yaratmak, özellikle yöntem becerileri ve hayal güçlerinin geliştirilmesinde; interaktif esaslı olarak Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneği (BAYPROJE) tarafından düzenlenen ve Bayburt Milli Eğitim Müdürlüğü ile işbirliği içinde yürütülecek olan atölye çalışmalarının usul ve esaslarını belirlemektir.

2. Atölye Çalışmalarının Amacı: Günlük hayatta, iş hayatında ve akademik hayatta evrensel bir dil olarak kullanılan matematik dalında, geleceğin matematikçilerinin yetiştirilmesi hususunda, sağlam temellerin atılmasına katkı sağlamaktır.

3. Projenin Dayanağı: Bu yönerge kapsamında uygulanacak atölye çalışmaları, TC Milli Eğitim Bakanlığı tarafından uygulamaya konulan **STEM (Bilim, Teknoloji, Mühendislik ve Matematik) Eğitim Raporu (ISBN: 978-975-11-3989-4, Haziran 2016)** içerikleri ile uyumlu bir şekilde hazırlanmıştır.

4. Projenin Kapsamı: Atölye çalışmalarına katılacak öğrenciler, başlangıçta Bayburt'un il merkezi ve ilçelerindeki tüm ortaokul 6. ve 7. sınıf öğrencilerinden seçilecektir.

5.Tanımlar: **MEM**, Bayburt İl Milli Eğitim Müdürlüğü'nü; **BAYPROJE**, Bayburt Bilgi paylaşım ve Proje Üretim Derneği'ni; **OKUL**, Bayburt İl Milli Eğitim Müdürlüğü'ne bağlı resmi ortaöğretim okullarını ifade eder.

6. Matematik Atölyesi Danışma Kurulu: Atölye çalışmaları, matematik öğretiminde Türkiye çapında uzman olan ve **BAYPROJE**'ye destek veren eğitimciler; Bayram SEVGİN (Tevitöl eski müdürü), Ergün ERDOĞAN (Kayseri Fen Lisesi Matematik Öğretmeni), Eray DEMİRÇELİK (Kayseri Bilim ve Sanat Merkezi, Matematik Öğretmeni) marifetiyle yürütülecektir.

7. Atölye Çalışmaları Sekretaryası: Matematik Atölyesi sekretaryası **BAYPROJE** tarafından yürütülür.

8. Matematik Öğretmenlerine Duyuru: **BAYPROJE** tarafından bütün ortaokulların matematik öğretmenlerine Matematik Atölyesi'nin amacı, kapsam ve uygulama esasları hakkında bir bilgilendirme yazısı **MEM** aracılığıyla gönderilecektir.

9. Seminer Çalışmaları: İl çapında gönüllülük esasına göre belirlenecek 15-20 matematik öğretmenine; atölye çalışmalarının amacı, kapsamı ve yöntemi hakkında **BAYPROJE** Danışma Kurulu marifetiyle, Eylül ayının 2. Haftasında, altı saatlik bir hafta sonu semineri düzenlenecektir.

10. Atölye Çalışmasına Katılacak Öğrenci Sayısı: Yapılacak değerlendirme ve seçmeler sonucunda, 6. sınıflardan 15-20 öğrenci ve 7. sınıflardan 15-20 öğrenci olmak üzere, toplam 30-40 öğrenci atölye çalışmalarına katılabilecektir.

11. Atölye Çalışmalarına Katılacak Öğrencilerin Belirlenmesi: Her okulun matematik öğretmenleri tarafından, her sınıftan (6. ve 7. sınıftan) matematikte en başarılı iki öğrenci önerilecek. Bu öğrenciler Danışma Kurulu'nun yapacağı bir değerlendirme sonucunda her sınıftan 15-20 kişi olarak belirlenecektir.

12. Öğrenci Velilerinin Bilgilendirilmesi: Atölye çalışmaları başlamadan önce; çalışmalara katılmak üzere belirlenen öğrencilerin velileriyle bir toplantı düzenlenecek. Bu toplantıda velilere çalışmaların amacı, yöntemi ve içeriği hakkında bilgi verilerek muhtemel soruları cevaplandırılacaktır.

13. Matematik Atölyesi Çalışmalarının Yeri: Çalışmalar **BAYPROJE**'nin "Mevlâna Bulvarı No:16/A Bayburt" adresinde, bu iş için özel olarak düzenlenmiş dernek merkezinde yapılacaktır.

14. Çalışmalarının Zamanı: Atölye çalışmaları başlangıçta, Cumartesi günleri öğleden önce ve sonra, her grup için 3'er saat olmak üzere, toplam 24 hafta ve 72 saat olarak düzenlenecektir.

15. Atölye Çalışması Hizmeti Bedeli: Düzenlenecek atölye çalışmaları için öğrenciler veya velileri tarafından herhangi bir bedel ödenmeyecek olup tamamen karşılıksızdır.

16. Projede Gönüllü Olarak Görev Alacak Öğretmenlerin Hizmet Bedeli: Öğretmenlerin hizmet bedelleri **BAYPROJE** tarafından belirlenecek ve karşılanacaktır.

17. Çalışmaların Değerlendirilmesi: Eğitim-öğretim yılı esnasında veya sonunda, gerekli teknik şartların oluşması halinde, danışma kurulunun önerisiyle bölgesel ve ulusal seviyede matematik yarışmalarına katılmak veya düzenlemek suretiyle öğrencilerin başarı seviyeleri test edilebilecektir.

18. Matematik Atölyesi Çalışma Takvimi:

S:NO.	Atölye Çalışmaları	TARİHİ
1	Matematik öğretmenlerine bilgilendirme yazısı gönderilmesi	28-31 Ağustos 2017
2	Matematik öğretmenlerine yönelik seminer düzenlenmesi	7-10 Eylül 2017
3	Atölye çalışmalarına katılması istenen öğrencilerin okullar tarafından önerilmesi	02-06 Ekim 2017
4	Atölye çalışmalarına katılacak öğrencilerin danışma kurulu tarafından belirlenmesi	16-20 Ekim 2017
5	Atölye çalışmalarının başlatılması	04 Kasım 2017
6	Atölye çalışmaları birinci yarıyıl sonu	13 Ocak 2018
7	Atölye çalışmaları ikinci yarıyıl başlangıcı	17 Şubat 2018
8	Atölye çalışmaları ikinci yarıyıl sonu	26 Mayıs 2018
9	Atölye çalışmaları dönem sonu etkinlikleri	26May-02Haz'18

19. Yürütme: 19 maddeden oluşan bu yönerge **BAYPROJE** tarafından Bayburt **MEM** ile iş birliği içinde yürütülür. **15 Ağustos 2017**

F. İŞ BİRLİĞİ ÇALIŞMALARI

1. Bayburt Sivil Toplum Kuruluşları Eşgüdüm Toplantıları

Bayburt'un önemli meselelerinin sivil toplum kuruluşları arasında birlikte çalışmayı gerektirmesi dolayısıyla 2014 yılında Bayburt'ta proje üreten 8 sivil toplum kuruluşu olarak bir araya geldik. Daha sonra STK sayısı 10'a çıkmıştır. Oluşturduğumuz bu eşgüdüm çerçevesinde yaklaşık 4 ay arayla gündemli olarak toplandık. Böylece bir tartışma ve proje üretme birlikteliği oluşturduk. Söz konusu toplantılarda görüşülen konular hakkında bir fikir vermesi bakımından örnek üç toplantı notları aşağıda verilmiştir. Toplantılar son iki yılda covid-19 salgını nedeniyle inkıtaya uğramakla birlikte, devam ettirebileceğimizi umuyoruz.

Eşgüdüm Grubumuzu Oluşturan Kuruluşlar:

Bayburtlu Kadınlar Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği

Bayburt Gazeteciler Cemiyeti

Bayburt Ticaret ve Sanayi Odası (BTSO)

Bayburt Ziraat Odası (BZO)

Bayburt Esnaf ve Sanatkârlar Odası (BESOB)

Bayburt Tarih-Kültür ve Edebiyat Derneği (BAYDER)

Bayburt Bilim Eğitim ve Kültür Derneği (BEKDER)

13. Bölge Eczacı Odası Bayburt İl Temsilciliği

Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneği (BAYPROJE)



Bir Eşgüdüm Toplantısı



Bayburt Doğal Taş Fabrikası

Örnek 3 Toplantı Notu:

Bayburt Sivil Toplum Kuruluşları Eşgüdüm Toplantı Notları

Tarih: 20 Mayıs 2015

Saat:19.00

Yer: Bayburtlu Kadınlar Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği Merkezi

Toplantı Davet Sahibi: Bayburt Ziraat Odası

Toplantıda Görüşülen Konular ve Alınan Kararlar:

1. Bayburt Dede Korkut Şölenleri ile ilgili hazırlanmış değerlendirme raporu, önceki toplantıda görüşülmüş ve bir ön yazı ile Belediye Başkanlığına sunulması öngörülmüştü.
2. Bu sunuş yazısında hazırlanan rapora paralel olarak; şölenlerin kapsamı, düzeni ve içeriği ile ilgili tespitler, uyarılar, öneriler ve iş birliği teklifleri maddeler halinde sıralanmış ve Sayın Belediye Başkanına dosya halinde takdim edilmiştir.
3. Belediye başkanının konuya yaklaşımının olumlu olduğu, iş birliği ve destek verilmesine hazır olduğu izlenimi toplantıda paylaşıldı.
4. Nitekim daha sonra Belediye'ye davet edilen Bekder, Bayder, Gazeteciler Cemiyeti gibi STK'lar, Belediye'de yapılan toplantıda görüşlerini dile getirdiklerini ve hangi konularda nasıl katkıda bulunacaklarını beyan ettiklerini izah ettiler.
5. Şölenler dolayısı ile; Bayder "Âşıklar ve Şiir", Bekder "Rafting, Off-Road ve Yamaç Paraşütü", Kadınlar Derneği "Şölen Sokağı", Bayproje "Bilimsel Toplantı", Ziraat Odası "Tarım ve Hayvancılıkla ilgili Yarışma ve Etkinlikler", Gazeteciler Cemiyeti ise "Tanıtım ve Duyuru" konularında yardımcı olmaya hazır olduklarını bu toplantıda da beyan ettiler.
6. Bayburt Üniversitesi'nin isminin "BAYBURT DEDE KORKUT ÜNİVERSİTESİ" olarak değiştirilmesinin, gerekçeli bir yazı ile talep edilmesi ve ayrıca kurulmakta olan Toplum Bilimleri Fakültesinin isminin de "BEY BÖYREK TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ" olmasının teklif edilmesine karar verildi.
7. Toplantıya davet edilen Gıda Tarım ve Hayvancılık İl Müdürü Abdulkadir Karabulut,
 - Bayburt'ta inşa gerçekleştirilmesi düşünülen "Tarım ve Hayvancılık Yerleşkesi",

- İslam Kalkınma Bankasının finansman desteği ile oluşturulacak “Bayburt, Gümüşhane, Rize Kırsal Kalkınma Projesi” konularında bilgi verdi.

8. “Dokap Bayburt Raporu”nda eksik ve yanlışlar olduğu, dolayısıyla bu konunun araştırılması ve gerekiyorsa, Dokap’a bu konuda bir yazı yazılması fikri benimsendi.

9. “Örnek Köy” çalışması yürütülen Çerçi Köyündeki çalışmalarla ilgili bilgi verildi, çalışmaların memnuniyet verici bir biçimde yürütüldüğü belirtildi.

10. Yapılan çalışmalarda, hazırlanan Rapor ve yayımlanan K itaplarda, Eşgüdüm toplantılarına iştirak eden STK’ların isim ve varsa Logo’larının kullanılmasının uygun olacağına işaret edildi.

11. Bundan sonraki eşgüdüm toplantısının, Eylül ayı başında, Bayburt Ticaret ve Sanayi Odası ev sahipliğinde ve yine Bayburtlu Kadınlar Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği merkezinde yapılmasına, kesin tarihin daha sonra saptanmasına karar verildi.



Baksı Kültür ve Sanat Vakfı Müzesi’nde Prof. Dr. Hüsamettin Koçan’ı Ziyaret

Bayburt Sivil Toplum Kuruluşları Eşgüdüm Toplantı Notları

Tarih: 16 Eylül 2016

Saat: 19.00

Yer: Bayburtlu Kadınlar Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği Merkezi

Toplantı Davet Sahibi: BAYPROJE

Toplantıda Görüşülen Konular ve Alınan Kararlar:

1. Yedinci eşgüdüm toplantısı notları okundu, tartışıldı.
2. Kaleli Kentler ve Bayburt Kalesi Kongresi kitabının yaklaşık 250 sayfa olacağı, redaksiyonun son aşamasına gelindiği ve iki firmadan fiyat teklifi alınması için girişimde bulunulduğu belirtildi. Önümüzdeki günlerde baskı işleriyle ilgili bilgi verilecektir.
3. Kongrenin devamı niteliğinde olacak şekilde, bir “yol haritasının “hazırlanması için, ilgili uzmanlar ve kurumlarla temas halinde olduğu ve bu konuda yapılacak muhtemel toplantı hakkında istişarenin sürdürüleceği belirtildi.
4. Bayburt Doğal Taş Üretim ve Pazarlama Destek Merkezi ile ilgili son durum görüşüldü.
5. Daha önceki toplantılarımızda görüşülen “Çoruh Nehri’nin Şehircilik, Çevre, Turizm, Spor ve Ekonomik Açılardan Değerlendirilmesi” konusunda,
 - Bayburt’ta uzmanların ve uygulayıcıların katılacağı bir toplantı düzenlenmesi,
 - Çalışmaların proje bazında yürütülmesi,
 - Söz konusu toplantının paydaşlardan BEKDER tarafından koordine edilmesi,
 - Yapılacak toplantıda tartışmalara esas teşkil etmek üzere, Çoruh ile ilgili bir taslak proje çalışmasının hemşerimiz Ahmet Çağıldak aracılığıyla hazırlanması,
 - Diğer paydaş STK’ların bu konuda BEKDER’E yardımcı olması kararlaştırıldı.
6. Bundan böyle eşgüdüm toplantılarımıza “13. Bölge Eczacı Odası Bayburt İl Temsilciliği”nin katılması uygun bulundu.
7. Gelecek eşgüdüm toplantısının Kasım ayı içinde Bayburt Esnaf ve Sanatkar Odaları Birliği ev sahipliğinde ve Bayburtlu Kadınlar Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği binasında yapılmasına karar verildi.



Bayburt Doğal Taş Fabrikası



Bayburt Doğal Taş Fabrikası



Bayburt Doğal Taş Fabrikası İçin Kayseri’de Emre Taş Fabrikasını Ziyaret

Bayburt Sivil Toplum Kuruluşları Eşgüdüm Toplantı Notları

Tarih: 9 Mart 2017

Saat: 19.00

Yer: Bayburtlu Kadınlar Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği Merkezi

Toplantı Davet Sahibi: Bayburt ESOB

Toplantıda Görüşülen Konular ve Alınan Kararlar:

1. Sekizinci eşgüdüm toplantısı notları okundu, tartışıldı.
2. Doğal Taş Fabrikasıyla ilgili Genel Müdürden bilgi alındı.
3. Ağustos ayında ÇEKÜL VAKFI ile düzenlenecek toplantı hakkında bilgi verildi.
4. Çoruh Nehri yatağı ve çevre düzenlemesi çalışmaları hakkında bilgi paylaşıldı.
5. Kaleli Kentler ve Bayburt kalesi Kongresi kitabının baskı aşamasında olduğu belirtildi.
6. Gelecek eşgüdüm toplantısının Mayıs ayı içinde Bayburt Eczacılar Odası ev sahipliğinde ve Bayburtlu Kadınlar Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği binasında yapılmasına karar verildi.



Matematik Atölyesi Eğitim Danışmanları ile Kenan Yavuz Etnografya Müzesini Ziyaret



Yönetim Kurulu Üyemiz Kenan Yavuz'un Etnografya Müzesini Ziyaret



Bayburt'ta Yetiştirilmesi Denenen Kış Sebzeleri



Çağılı Köyünde Koyunculuk İşletmesi



Bayburt'ta Konfeksiyon Atölyesini Ziyaret



Salim Aslanhan'ın Hayvancılık İşletmesini Ziyaret



Üyemiz Veteriner Prof. Dr. Osman Küçük ile Kayseri/Pınarbaşı Bahkçılık Tesisinde



Çağılı Köyünde Koyunculuk İşletmesi



Yönetim Kurulu Üyeleri olarak Bayburt Arıcılar Birliğini Ziyaret

2. Çoruh Nehri Platformu Çalışmaları

Suyun, yakıcı oksijen ile yanıcı hidrojenin belli oranda kimyasal tepkimesiyle meydana gelen bir söndürücü, tüm canlıların temel hayat kaynağı, canlı ve cansızları içine alan ekosistemin bütünleştiricisi, biz insanları rahatlatan/ferahlatan ve mutfağımızda pişen aşımızın önemli bileşeni olduğu bilinmektedir.

Çoruh Nehri biz Bayburtluların ilk aynamız, yüzmeyi öğrendiğimiz “denizimiz”, boyunca yürüyüşe çıktığımız ve çevresinde piknik yaparak sosyalleştiğimiz vazgeçilmezimizdir.

Ekonomik açıdan Çoruh Nehri Bayburt’un bağlarının, bahçelerinin, tarıma dayalı ekonomisinin de vazgeçilmezidir. Çoruh Un Fabrikası misali tarıma dayalı sanayimizde ve elektrik üretimde sunduğu imkân ve potansiyel ile çok önemli bir doğal kaynağımızdır.

Yukarıdaki yalın ve nesnel gerçekler ışığında, Bayburt’ta şehir merkezindeki Çoruh yatağında “**Çoruh Nehri Yatağı Islahı**” adı altında yapılan çalışmalarda çıplak gözle görülebilecek hatalar, Bayburt’ta dayanışma içinde çalışan sivil toplum kuruluşlarının harekete geçmesini zorunlu kılmıştır. Eşgüdüm toplantılarımızda konuyu enine boyuna tartıştık. Bu konunun uzmanları tarafından araştırılması ve geliştirilecek öneriler doğrultusunda, yanlışların tespiti ve düzeltilmesine katkıda bulunmak üzere “**Bayburt Çoruh Nehri Rehabilitasyon Çalışmaları Destekleme Platformu**” nu oluşturduk. Aşağıda bu platformun mutabakat tutanağı ile 11 uzman tarafından hazırlanan 83 sayfalık raporun 5 sayfalık anlamlı bir özetine yer verilmiştir.



DSİ'nin Çoruh Yatağına ilk Müdahalesi



DSİ'nin Çoruh Yatağına Müdahalesinden Sonra

Bayburt Çoruh Nehri Platformu Mutabakat Tutanağı

Madde 1:

Platformun Adı

Bayburt Çoruh Nehri Rehabilitasyon Çalışmaları Destekleme Platformu.

Kısa Adı: Bayburt Çoruh Nehri Platformu.

Kuruluş Tarihi: 10 Haziran 2020

Faaliyet Adresi: Şeyhhayran Mahallesi Turan Caddesi No:12/A BAYBURT

Platform Koordinatörü: Prof. Dr. Rıfat YILDIZ, rifat.yildiz@kapadokya.edu.tr, 0532- 464 1396

Madde 2:

Platformun Yasal Dayanağı

İşbu platform, 5253 sayılı Dernekler Kanununun 25'inci maddesi ve 31.03.2005 tarih ve 25772 sayılı Resmi Gazete 'de yayınlanan Dernekler Yönetmeliğinin 94'üncü Maddesi esasları doğrultusunda kurulmuştur.

Madde 3:

Platformun Amacı

1. DSİ tarafından Çoruh Nehri 2. Etap Rehabilitasyon çalışmaları kapsamında hazırlanan uygulama projesinin genel esasları hakkında Bayburt kamuoyunu çeşitli iletişim araçlarıyla bilgilendirmek.
2. Amacın birinci maddesinde ifade dilen çalışmalarda Çoruh Nehri'nin doğal yapısının; ekolojik (çevrebilimsel), sosyal, ekonomik, estetik, nehir tarihi ve rekreasyonel etkinliklere olanak sağlayacak işlevlerinin korunarak ve geliştirilerek rehabilite edilmesine katkı sağlamaktır.
3. Amacın ikinci maddesinde vurgulanan katkının sağlanabilmesinde konuyla ilgili bir uzmanlar heyetini oluşturmaktır.

Madde 4:

Platformun Amacına Ulaşmak İçin Yürütülecek Faaliyetler

1. Yürütülecek faaliyetlerle ilgili yıllık çalışma programı hazırlamak.

2. Platform yönetim grubu üyeleri arasında görev paylaşımını gerçekleştirmek.
3. Projeye ilgili uzmanlık alanlarında yetkin ve deneyimli kişilerden oluşacak bir “Bayburt Çoruh Nehri Platformu Uzmanlar Heyeti” oluşturmak.
4. Uzmanlar Heyeti üyelerini tasarlanan proje hakkında kitabi ve yerinde gözlemsel olarak bilgilendirmek. Uzmanların benzer ulusal ve uluslararası uygulanmış olan projelerden yararlanması hususunda, gerekli materyali sağlamak.
5. Uzmanlar heyetinin yapacakları gözlem, analiz ve değerlendirmelerinin sonuçlarını rapora dönüştürmek; bu çerçevede oluşturulacak önerileri Bayburt kamuoyuyla paylaşmak ve konuyla ilgili makamları bilgilendirmek.
6. Proje müteahhit ve taşeronları ile ilişki içinde olmak.

Madde 5:

Platformun Kurucuları

1. Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneği (BAYPROJE),
2. Bayburt Bilim Eğitim ve Kültür Derneği (BEKDER),
3. Erzurum Eczacılar Odası Bayburt Temsilciliği,
4. Bayburt Gazeteciler Cemiyeti,
5. Bayburt Kadınlar Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği,
6. Bayburt Kenan Yavuz Kültür Evi ve Etnografya Müzesi Vakfı,
7. Bayburt Kültür-Tarih ve Edebiyat Derneği (BAYDER),

Madde 6:

Platforma Üyelik

Platform kurucularınca, gerekli görülmesi durumunda yeni üye başvuruları kabul edilebilir.

Madde 7:

Platformun Organları

1. **Yönetim Grubu:** Platform kurucularının temsilcilerinin tamamından oluşur ve kendi aralarında gönüllülük esaslı yapacakları görev dağılımına göre platform faaliyetlerine katkıda bulunur.
2. **Koordinatör:** Platform kurucuları tarafından belirlenir ve amaçlar doğrultusunda hazırlanacak yıllık çalışma programı uygulamalarını koordine eder.

Madde 8:**Platform Faaliyetlerinin Finansmanı**

Platformun kurucu STK'ları, platform faaliyetlerinden doğacak masrafları paylaşırlar.

Madde 9:**Platformun Faaliyet Süresi**

DSİ'nin Çoruh 2. Etap projesinin tamamlanmasıyla, Bayburt Çoruh Nehri Platformunun görevi esas itibarıyla tamamlanmış olmakla beraber, kurucular kurulunun kararıyla platform Çoruh Nehri ile ilgili her türlü çalışmayı takip edebilir.



Çoruh Nehri Rehabilitasyonu Araştırmacıları Platform Temsilcileri ile

Çoruh Nehri'nin Islahı Çalışmaları ile ilgili

Platform Özet Raporu

Aşağıda kaleme alınan rapor, Bayburt Çoruh Nehri Platformu uzmanlar heyetinin 11 üyesi tarafından düzenlenen raporlardan yararlanılarak hazırlanmıştır. Konu beş başlık altında toparlanmış ve konuya yeterince vakıf olmayanların dahi kolay anlayacağı bir biçimde özetlenmiştir.

Birinci bölümde “(A) Genel Olarak” başlığı altında Bayburt ve Çoruh hakkındaki dikkat çeken değerlendirmeler sıralanacak, daha sonra “(B) 1.Etap Rehabilitasyon Uygulamalarının Hataları” irdelenecek, üçüncü bölümde ise “(C) 1.Etap Uygulamalarının İyileştirilme Önerileri” verilecektir.

Daha sonra “(D) 2. Etapla İlgili Durum Tespitleri” anlatılacak ve son olarak da “(E) 2.Etapla ve Şehir Mimarisiyle İlgili Öneriler” aktarılacaktır.

A. Genel Olarak

1. Çoruh havzası, Türkiye'nin ekolojik (çevre bilimsel) açıdan en kıymetli bölgelerinden biridir. Çoruh çok sayıdaki vadileri içinde, ender bitki ve hayvan türlerini barındırır.
2. Bayburt, Çoruh nehri boyunca tepeler arasına kurulmuş, özgün topoğrafyasıyla öne çıkan bir kenttir. Kentin makro-formunu belirleyici olan Çoruh nehri, şehrin en önemli omurgalarındandır.
3. Nehirler, içinden geçtikleri kente bir kimlik ve değer katarlar. Çoruh nehri Bayburt'un en önemli kimliğidir.
4. Kentin mekân kurgusunda önemli yer tutan Çoruh Nehri ve kent silüetinde önemli bir öge olan Bayburt Kalesi, yoğun yapılaşma ile olumsuz yönde biçim değiştirmektedir.
5. Bayburt'ta özellikle nehir kenarındaki yapılaşma, Türkiye'nin çok az yerinde görebileceğimiz kadar çarpıktır.
6. Bayburt'un mevcut haliyle Saat kulesinden, Cumhuriyet Caddesi güzergâhını takip ederek Erzurum Köprüsüne kadar yürüyen birini, az ötede şahane bir nehir olduğuna inandırmak güçtür.
7. Akarsu ve çevresinin, yaşam alanıyla bütünleşik bir şekilde tasarlanması gerekir.

8. Irmaklar, kendi yapılarında canlı cansız bir sistemi taşıırken bağlantılı oldukları kıyı ve yakın noktalarda habitatlar (yaşam alanları) barındırırlar.

9. Çoruh nehri, Dünya Doğa Koruma Fonu (WWF) ve Uluslararası Koruma birlikleri tarafından Biyolojik çeşitlilik sıcak noktası olarak kabul edilmektedir.

10. Şehirlerde insan yerleşimleri genişleyip, yoğunlaştıkça, nehirler daha fazla baskı altına girmekte ve doğal yapılarını yitirmektedirler.

11. Bu nedenlerle; Bayburt'ta Çoruh'un yatağında, yakın çevresinde ve içinden geçtiği şehirde yapılması düşünülen düzenleme, planlama ve uygulamaların bütüncül bir biçimde ele alınmasının, ortak aklın eseri olmasının bir zorunluk olduğu anlaşılmaktadır.

B. Birinci Etap Rehabilitasyon Uygulamalarının Hataları

1. Birinci etapta inşa edilmiş olan alan, akarsu yatağından daha çok bir “sulama kanalı” görünümündedir.

2. Nehrin her iki taraftan beton içine alınmasıyla ekolojik koridor ortadan kaldırılmış, su kıyısı doğal bitki örtüsü yok edilmiştir.

3. Dolayısıyla su canlılarının yaşama ve üreme ortamları tahrip edilmiş, su ekosisteminin devamlılığı sekteye uğratılmıştır.

4. Nehir dar bir kanala alındığından suyun kapladığı alan yüzey azalmış, doğallık bozulmuştur.

5. Su ile mekânı kullananların teması ortadan kalkmış, suya erişim zorlaştırılmıştır.

7. Nehir yatağı tahrip edilmiş ve yaklaşık iki metre aşağı seviyeye indirilmiştir. Kanal yanlarında sağlam soltu yapılan yürüyüş yolu benzeri alanlar, yine üst yol seviyesinden 3 metre kadar aşağıdadır. Bunun sonucunda nehir, toplamda yaklaşık 5 metre kadar yoldan aşağıda kalmış ve maalesef görünürlüğü yok edilmiştir. Dolayısıyla doğal yapı yok edilerek nehir kentten koparılmıştır.

7. Bu proje, sel ve taşkınları önleme konusunda başarılı bir uygulama olabilir. Ancak sadece statik hesapların gözetildiği, içinde tarih, insan, hatıra, estetik ve hatta tabiatın canlı unsurlarının gözetilmediği, kelimenin tam anlamıyla antibiyo (yaşam karşıtı) bir mühendislik tasarımı olarak algılanmaktadır.

8. Akarsu yatağının doğal yapısı bozulduğundan, tabanda yaşayan sucül omurgasızlar için hiçbir yaşama ortamı kalmadığı görülmüştür.
9. Uzmanlar heyeti, Çoruh nehrini ıslah ederken doğal dokunun, canlı yaşamının ve insanla ilişkinin tamamen tahrip edildiği konusunda fikir birliğine varmışlardır.
10. Yan duvarlarında kullanılan kaplama taşlarının kış aylarında ve erken baharda donma/çözülme ile zarar görme olasılığı yüksek gözükmektedir.
11. Oluşturulmaya çalışılan amfi alanı ile suyun görünürlüğü sağlanamamıştır. Amfi gerekli standartlardan uzak ve kullanışsızdır.
12. Alanda su sporlarına yönelik herhangi bir rekreasyonel faaliyet (olta balıkçılığı, kano vb) gerçekleştirme imkânı bulunmamaktadır.

C. Birinci Etap Uygulamalarının İyileştirilme Önerileri

1. Yapılmış olan beton alanlar kırılarak doğal haline dönüştürülemeyeceğine göre, yapıda ciddi düzeltmeler yapmak gerekmektedir.
2. Birinci etap uygulama alanının monoton yapısını düzeltmeye yönelik önlemler alınmalıdır. Suya hareketlilik ve görsellik sağlayacak, başta balık olmak üzere su canlılarına yaşam hakkı verecek küçük set ve şelaleler oluşturulmalıdır.
3. Kanalin sağ tarafı (akıntıya göre) bazı müdahalelerle asimetrik hale getirilmelidir.
4. Kanaldaki su, sağ ve soldaki taşkın yollarına aktarılacak suretiyle, akarsu yüzeyi genişletilmelidir. (Taşkın yolları yaz sezonunda zaten gezinti mekânı olarak kullanılamaz. Çünkü güneş ışınlarına maruz kalan beton, ısınacak ve o sahada insanların yürütmesine imkân vermeyecektir.)
5. Bu beton zemin üzerinde akış istikametine uygun biçimde küçük beton korunaklar, cepler oluşturularak canlılara yaşam alanları oluşturulmalıdır.
6. Yapılan alanda bir ekosistem oluşması için, akarsu yatağındaki betonlaştırılmış alanlar yer yer kırılarak buralara taşkında sürüklenmeyecek büyük kayalar yerleştirilmelidir. Böylece su canlıları ve bitkiler için alan kazanılmalıdır.
7. Kanalin sağ tarafından insanların ve hayvanların suya ulaşacakları suya iniş mekânları oluşturulmalıdır. Yine betonun hakim olduğu yapay çevreyi iyileştirmek için ekolojik köprüler oluşturulabilir. (Bunlara ait çok sayıda örnek görsel, raporlar içinde mevcuttur.)

8. Suyun akışı yönünde yapay menderesler oluşturulması da sucul canlılar için yaşam alanı imkânı sağlayacaktır.

9. Keza kanal haline getirilen ve betonlaştırılan bölgede doğal taşlarla zemin oluşturulması yararlı olacaktır.

D. İkinci Etapla İlgili Durum Tespiti

1. Birinci etabın tamamlandığı noktadan (müftülük karşısındaki yeşil köprü) Kaleardı Köprüsüne kadar olan güzergâh iki bölümde ele alınmak gerekir.

2. Bent köprüsüne kadar olan bölüm iki yandan taşkın duvarları ile korunmuş ve genellikle canlıların su ile temasına engel olacak şekilde dizayn edilmiştir. Her ne kadar su akışı istikametinde sağ tarafındaki bazı bölümler doğal haline bırakılmış olmakla birlikte, ağırlıklı olarak taşkın duvarları hâkimdir.

3. Suyun zemininde ve duvarlarda herhangi bir iyileştirme yapılmamıştır.

4. Nehir üzerindeki toplam 10 köprü mimari bir insicamdan yoksun olup estetik özelliklere sahip değildir. Bu bölümde çok sayıda atık suyun Çoruh' deşarj edildiği görülmüştür.

5. Nehir'in iki tarafında sıralanmış olan lokanta, kahvehane ve benzeri iş yerlerinin görüntüsü de estetik anlayıştan uzaktır.

6. Bu bölüm az da olsa canlıların yuva yapabileceği su içi ve su kıyısı barınma alanlarına sahiptir.

7. Mevcut taşkın koruma yan duvarları soğuk ve yapay bir görünüme sahip olup kent ile uyumu zayıftır.

8. Kentin ana aksları, meydan ve özellikle Kale ve çevresiyle su ilişkisi bütüncül değildir.

9. Nehrin görünürlüğünü genellikle binalar baskı altına almıştır.

10. Bent köprüsünden Kaleardı köprüsüne kadar olan bölümde ise, Nehir yeniden doğal yapısına ve ekolojik kıyı özelliğine kavuşmaktadır. Ekosistem bütünlüğü mevcuttur.

11. Bayburt kalesi ile Nehir alanı, yüksek derecede doğal ve kültürel peyzaj değerleri içermektedir.

12. Bu bölüm, güzergâh kısa olsa da, akarsu sporları için de önemli potansiyele sahiptir.

E. İkinci Etap ve Şehir Mimarisi İçin Öneriler

1. Öyle anlaşılmaktadır ki, ikinci etap ıslah çalışmaları birinci etaba nazaran çok daha küçük bütçelerle ve süratli bir biçimde tamamlanabilir.
2. Bu bölümde sağ ve sol taşkın duvarlarının dipleri ve nehir yatağı doğal taşlarla doldurularak hem suyun görünürlüğü ve hem de sucul canlıların yaşama alanları zenginleştirilebilir (Örnek görseller ve çizimler raporlarda mevcuttur).
3. Mevcut taşkın duvarları, çevreye uygun ve özel bitkilerle yeşillendirilmelidir.
4. Yapılaşmamış uygun kesimlerde (Şehit Nusret Parkı karşısındaki alan gibi...), nehir kıyısı peyzajı uygulanarak insan, bitki ve hayvanların su ile buluşması sağlanmalıdır (Örnek görseller ve çizimler raporlarda mevcuttur).
5. Nehir'in sağ ve sol kıyısındaki park ve işyerlerinin estetik ve uyumlu bir şekilde düzenlenmesi zorunludur.
6. Birçok noktadan Nehre bırakılan evsel atık suların nehri kirlettiği gözlemlenmiştir. Bu durumun bir an önce yaptırımlarla önlenmesi gerekir.
7. Bent köprüsünden Kaleardı köprüsüne kadar olan kısımda doğal yapıyı bozacak tüm fiziki yapılaşmalardan kaçınılmalıdır.
8. Suyun biyoklimatik konforundan yararlanacak, çevreye duyarlı rekreasyonel tesislere ve akarsu sporları ünitelerine yer verilmelidir.
9. Bayburt Kalesi ile Çoruh'un buluştuğu kesimde kale tarafında yayaların erişimi için ahşap yürüme yolları yapılmalıdır.
10. Eski değirmene yakın noktadaki boruların çirkin görüntüsü ortadan kaldırılmalıdır.

F. Son Söz

1. Yukardan beri orta koyduğumuz tespitler ve önerilerden anlaşılmaktadır ki; birinci etapla için küçük dokunuşlarla önemli ölçüde iyileştirmeler yapılabilir. Öte yandan ikinci etap çalışmaları ise, bu görüşler çerçevesinde çok daha düşük maliyetlerle gerçekleştirilebilir.
2. Çoruh Nehri'nin ıslahı, nehrin kente girişinden çıkışına kadar olan güzergâh boyunca kent ile bütüncül bir şekilde ele alınmalıdır. Bu çerçevede bir planlama yaklaşımına ihtiyaç vardır.

3. Çoruh Nehri ile ilgili yapılacak rehabilitasyon çalışmalarında dünyadaki benzer örneklerden yararlanılmalıdır.
4. Nehrin kıyısındaki yapılaşma durdurulmalı, insanların su ile buluşabilecekleri alanlar oluşturulmalıdır.
5. Kent ölçeğinde, Kale ve Çoruh Nehri'nin odağında olduğu bir vizyonla, kentin nazım imar planı ve uygulama imar planlarının revize edilmesi zorunludur.
6. Bayburt'un tarihi, kültürel ve doğal varlık değerleri dikkate alınarak, sivil mimari yapılar ve anıtsal yapıları ön plana çıkaracak koruma amaçlı imar planlarının hazırlanması zorunludur. Bu istikametteki çalışmaların ve kararların mutlaka stratejik bir bakışla ele alınarak planlanması, projelendirilmesi ve ortak aklın eseri olması gerekir.
7. Çoruh'a, yakın çevresine ve Bayburt'a yapılacak her müdahalede, yukarıda belirtilen ilkelerin titizlikle dikkate alınması gerektiğini düşünüyoruz.



Bent Köprüsünden Sonra Kaleardı Mahallesi Girişi



Şehit Nusret Parkından Çoruh Nehrinin Görünümü

G. GENEL KURUL FAALİYET RAPORLARI

BAYPROJE yöneticileri olarak, faaliyet raporlarımızı hazırlarken, mümkün mertebe ayrıntılı ve şeffaf bir metin oluşturmaya çalıştık. Aşağıda 9 yılda yapmış olduğumuz 3 genel kurulun faaliyet raporlarını paylaşıyoruz (Birincisi kuruluş genel kuruludur.)

1. İkinci Genel Kurul Raporu

19 Temmuz 2011-18 Temmuz 2014

BAYPROJE'nin Değerli Üyeleri,

Sayın Hemşerilerimiz,

19 Temmuz 2011 tarihinde resmen kurulmuş olan derneğimizin 2. Olağan Genel Kuruluna sunulmak üzere hazırlanan 3 yıllık faaliyet raporu, yıllar itibariyle ve konu başlıklarıyla aşağıda sunulmuştur.

Birinci Yıl Faaliyetlerimiz:

1. Bayburt Gözlem ve İnceleme Raporu:

29 Mayıs-3 Haziran 2011 tarihlerinde Bayburt'a yaptığımız 6 günlük seyahatimizde, ziyaret ettiğimiz çok sayıda kurum, kuruluş ve işletmelerle ilgili tespit ve yorumlarımızı içeren 36 sayfalık **Bayburt Gözlem ve İnceleme Raporu**'u ilgili kişi, sivil toplum kuruluşları ve kamu kuruluşlarına dağıtılmıştır. **Bayburt'la ilgili yaptığımız ve yapacağımız çalışmalara bir alt yapı oluşturma niteliğinde olan bu rapor** birçok hemşerimizden olumlu eleştiriler almıştır.

2. Bayburt'ta İnovasyon Paneli:

28 Eylül 2011'de İzmir Ege Üniversitesi ve Sabancı Üniversitesi öğretim elemanlarının konuşmacı olarak katıldıkları **Bayburt Yenilikçilik (İnovasyon) Merkezinin Kurulabilirliği** konulu panel toplantısı; Valilik, Belediye, Üniversite, Ticaret ve Sanayi Odası ile iş birliği içinde düzenledik. Toplantı konuşmalarını içeren 71 sayfalık kitap, Bayburt Ticaret ve Sanayi Odası'nın maddi desteğiyle bastırıldı, ilgili kişi ve kuruluşlara dağıtıldı.

3. Günlük Tutma Yarışması:

Bayburt Milli Eğitim Müdürlüğü ile iş birliği içinde Ekim 2011'den itibaren, orta öğretim öğrencileri arasında **Günlük Tutma Yarışması** düzenledik. 18 Mayıs 2012 günü Bayburt'ta organize ettiğimiz toplantıda ödülleri dağıttık ve aynı zamanda günlükleri içeren **"Yaşadığım Bir Gün"** adlı 158 sayfalık kitabı bastırdık ve ulaşabildiğimiz tüm hemşerilerimize gönderdik.

4. Öte yandan desteklediğimiz **“Bayburt İlindeki Sera ve Konutların Güneş Enerjisinden Doğrudan En Uygun Şekilde Faydalanabilmeleri İçin Optimum Şekillerinin ve Oryantasyonlarının Belirlenmesi”** konulu yüksek lisans tezi tamamlandı.
5. Yine desteklediğimiz ve aşağıda konu başlıkları yazılı olan 3 doktora ve 1 yüksek lisans tez çalışmaları başlatıldı:
 - **Kentsel Planlamada Sürdürülebilir Yaklaşımlarla Alan Kullanım Örneklerinin Belirlenmesi: Bayburt Kenti Örneği,**
 - **Organik Tarımın Kırsal Alan Kalkınmasına Etkisi: Bayburt İli Araştırması,**
 - **Bayburt İli ’nin Fiziksel ve Ekonomik Coğrafyası,**
 - **Bulanık Mantık Kullanarak Üç Boyutlu Taş İşleme Sisteminin Gerçekleştirilmesi: Bayburt Taşı Üzerinde Bir Uygulama.**
6. Başlattığımız Cumhuriyet Dönemi Bayburt Bibliyografyası konulu proje çalışması tamamlandı. Söz konusu bibliyografya bugüne kadar Bayburt’la ilgili yazılmış kitaplar, süreli yayınlar, makaleler, elektronik kaynaklar, tezler, bildiriler, grafik görüntüler, projeler, raporlar ve ses kayıtlarını içermektedir. Bu çalışma Bayburt konusunda araştırma yapacaklara büyük kolaylık sağlayacaktır.
7. **Düzenlenen Tanıtım Toplantıları:**

03 Aralık 2011’de **Ankara**, 16-18 Aralık 2011’de ise **İstanbul’da** (3 ayrı yerde) hemşerilerimizle 2. kez toplandık. Gerçekleştirdiğimiz faaliyetleri ve planlarımızı paylaşarak görüş ve önerilerini aldık.
8. **Bayburt’ta Bitkisel Üretim ve Hayvancılık Sorunları Konferansı:**

Yem bitkileri ve mera ıslahı konusunda uzman ve aynı zamanda Gıda Tarım ve Hayvancılık Bakanı danışmanı olan Erciyes Üniversitesi öğretim üyesi meslektaşımız Prof. Dr. Yunus SERİN’İ, Bayburt Valiliği ile İş birliği içinde, 06 Ocak 2012 günü Bayburt’a götürdük ve Bayburt Tarım İl Müdürlüğü toplantı salonunda yararlı bir konferans düzenledik.
9. **BAYPROJE Yöneticileri olarak Kayseri’deki Üyelerimiz ve Hemşerilerimizle 04 Mart 2012 pazar günü kahvaltıda bir araya geldik** ve çalışmalarımızla ilgili fikir alışverişinde bulunduk.
10. **Bayburt Kalkınma Dinamiklerini Sorguluyor: Bayburt’a Yatırım Yapan Girişimci Öyküleri Kongresi’ni** 18 Mayıs 2012 tarihinde Bayburt’ta düzenledik. Bayburt’a yatırım yapan girişimcilerin hemen hemen tümünün konuşturulmaya

çalışıldığı bu kongrede yatırımcılar Bayburt’a neden yatırım yaptıklarını, ne tür sorunlarla karşılaştıklarını, halen yaşadıkları sıkıntıları ve gelecekle ilgili beklentilerini dile getirdiler. Sayın Vali, Belediye Başkanı, Rektör Vekili, Sanayi ve Ticaret Odası Başkanı ve diğer kamu yetkililerinin izlediği bu kongrede anlamlı tartışmalar yapıldı.

11. Kuzey Doğu Anadolu Kalkınma Ajansı’nın Teknik Desteği kapsamında hazırladığımız ve uyguladığımız **“Çiftçi Eğitim Seminerleri” Projesi** BAYBURT Merkez, AYDINTEPE ve DEMİRÖZÜ ilçelerinde eş zamanlı olarak 09 Haziran ve 01 Temmuz tarihleri arasında gerçekleştirildi.
12. **01 Temmuz 2012 günü Bayburt’ta Çiftçi Eğitim Seminerleri projesinin değerlendirme toplantısını Bayburt Tarım İl Müdürlüğü toplantı salonunda gerçekleştirdik.** Çok yararlı olduğunu düşündüğümüz bu toplantı ile ilgili ayrıntılı rapor 16 Temmuz 2012 tarihinde üyelerimize, hemşerilerimize, ilgili kişi ve kurumlara gönderildi.
13. İlk bir yılda yukarıda sıralanan faaliyetlerin gerçekleştirilmesi amacıyla, **Yönetim Kurulu Üyelerimiz 7 defa Bayburt’a, 1 defa Ankara’ya ve 1 defa da İstanbul’a seyahat etmişlerdir.**
14. Bir yıllık faaliyetlerimizin mali portresi, gelir-gider tablosu şeklinde ayrıntılı olarak aşağıda sunulmuştur. Bu tabloya göre;

Bir yıllık tahsil edilen üyelik aidatı toplamı	7.198,75 TL
Derneğe yapılan bağış toplamı	2.350,00 TL
Proje Sponsorlarının ödemeleri toplamı	25.000,00 TL
Gelirler Toplamı	34.548,75 TL
Bir yıllık genel giderler toplamı	8.506,27 TL
Proje destekleri için yapılan ödemler toplamı	17.920,03 TL
Giderler Toplamı	26.426,30 TL

Gelirler-Giderler=Kasa/Banka Mevcudu (18.07.2012) 8.112,45 TL’dir

İkinci Yıl Faaliyetlerimiz:

1. Bayburt Üniversitesi Rektörü Sayın Prof. Dr. Gökhan BUDAK'ı Ziyaret (12 Ekim 2012):

BAYPROJE Yönetim Kurulu Üyeleri olarak, Rıfat YILDIZ, Umut ÖZKAN ve Akın BAYRAK, Bayburt Üniversitesi Rektörlüğü'ne yeni atanan Merhum Prof. Dr. Gökhan BUDAK'ı 12 Ekim 2012 günü ziyaret ettik. Sayın Rektör'e, Bayburt'un gelişmesine katkıda bulunmak üzere hazırladığımız raporlar, kitaplar ve diğer yazılı görüşlerimiz takdim edildi. Özellikle **Üniversitenin merkez kütüphanesinde özel bir Bayburt bölümünün oluşturulması** ve yayınladığımız "Cumhuriyet Dönemi Bayburt Bibliyografyası" adlı kitaptaki tüm eserlerin bu bölümde toplanması önerildi. Ayrıca Üniversite bünyesinde bir "**Çiftçi Eğitim koordinasyon Merkezi**" kurulması önerildi ve bununla ilgili yönetmelik taslağı Rektörlüğe gönderildi.

2. 17 Kasım 2012'de 5. ve 6. İstanbul Toplantıları Fahrettin EVSEN ve Abdurrahman POLATTİMUR'un Evsahipliğinde iki ayrı mekânda yapıldı:

Toplantının gündemi gereğince, Bayproje'nin bir yıllık faaliyeti detaylı biçimde izah edildi, geçtiğimiz bir yıl içinde düzenlenen etkinlikler, Bayburt'la ilgili yaptırılan doktora ve yüksek lisans çalışmaları, etkinliklere ait yayınlanmış kitaplar hakkında bilgi verildi. Bu çalışmalar sırasında karşılaşılan zorluklar, Bayburt'un gelişmesini geciktiren altyapı sorunları belirtildi. Yayınlanan kitaplar ve raporlar tanıtıldı.

3. 24 Kasım 2012'de 3. Ankara Toplantısı Doç. Dr. Ülkü Gökalep GÜNEY'in Evsahipliğinde Ankara Polis Evi'nde Yapıldı:

Ankara toplantısının gündemi gereği, öncelikle geçen yıl gerçekleştirilen faaliyetler anlatıldı. Düzenlenen etkinlikler, eğitim çalışmaları, etkinliklerle ilgili kitap ve raporlar tanıtıldı. Bayburt'la ilgili yapılan ve yapılmakta olan yüksek lisans ve doktora çalışmaları, bu çalışmaların durumu ve sponsorlarının kimler olduğu izah edildi. Bu çalışmalarda karşılaşılan zorluklar ve Bayproje'nin koordinasyon anlayışı belirtildi.

4. 02-09 Ocak 2013 tarihinde Yapılan Bayburt Seyahati:

Bu seyahatimizde, Trabzon'da Prof. Dr. Fazıl ÇELİK VE Doç. Dr. Şeref ORUÇ'LA Demiryolu konusunda toplantı yapıldı; Bayburt Valisi Sayın Hasan İPEK'i ziyaret ederek yürütmekte olduğumuz proje ve çalışmaların son durumu hakkında bilgi verildi; Belediye Başkanı Sayın Hacı Ali Polat'la bir araya gelerek Bayburt Şehircilik Kongresi düzenlenmesi kararı verildi; Bayburt Teknik Form derneği ile toplantı düzenlendi ve BAYPROJE konusunda ilgililer bilgilendirildi; bütün bu görüşmeler yanında seyahatimiz esnasında gözlemlediğimiz eksiklik ve aksaklıkları da bir

bilgilendirme notuyla 23 Ocak 2013’de üyelerimize, hemşerilerimize, ilgili kişilere ve kurumlara ulaştırıldı.

5. 01 Mart 2013’te 2. İzmir Toplantısı Dernek Başkanı Sayın Fikret AKTAŞ’ın Evsahipliğinde Yapıldı:

Diğer toplantılarımızda da olduğu gibi, Bayproje’nin 2012 yılı faaliyetleri, yıl içinde gerçekleştirilen tüm etkinlikler, Bayburt’la ilgili olarak yürütülen doktora ve yüksek lisans tez çalışmaları hakkında bilgi verildi. Bastırılan kitaplar ve yazılan raporlar tanıtıldı. Bayproje olarak Ocak/2013’te Bayburt’a yapılan seyahat izlenimleri ve görüşmeler aktarıldı. Bayburt’ta “Sebze ve Meyve Üretimi Potansiyeli ve Geliştirilmesi” konulu araştırma projesinin Bayproje tarafından yaptırılması olumlu bulundu.

6. 10 Mart 2013’te 7. İstanbul Toplantısı Anadolu Yakası Bayburtlular Kültür ve Yardım Dernek Başkanı Lütfü SİLO’nun Evsahipliğinde Yapıldı:

Daha önceki toplantılarımızda da yapıldığı gibi, önce Bayproje olarak geçen dönem gerçekleştirilen etkinlikler, devam eden doktora ve yüksek lisans tez çalışmaları konusunda bilgi verildi. Bu etkinliklere hangi hemşerilerimizin maddi destek verdiği açıklandı. Etkinlikler kapsamında bastırılan kitaplar ve yazılan raporlar anlatıldı. Etkinliklerin amaç ve hedefleri, yazılan raporların Bayburt’la ilgili tespitleri ve önerileri aktarıldı.

7. Bayburt’un Karadeniz’e Demiryolu Bağlantısı Raporu (1) ve (2) Yayınlandı:

BAYPROJE Yönetim Kurulu üyesi Akın BAYRAK tarafından, Mart 2013 ve Mayıs 2013’te, biri 36 diğeri ise 13 sayfa olarak hazırlanan raporlar ilgili bürokratlara, siyasilere ve hemşerilerimize gönderildi.

8. Bayburt İlının Coğrafyası Konulu Doktora Tezi Tamamlandı (17 Mayıs 2013):

BAYPROJE tarafından desteklenen “BAYBURT İLİNİN COĞRAFYASI” konulu doktora tezi çalışması tamamlandı. Bayburt açısından önemli bir çalışma olan bu doktora tezinin yararlı olacağına inanıyoruz. Bu çalışmanın da en kısa zamanda basılması için gerekli kaynak sağlanmaya çalışılacaktır.

9. Bayburt Üniversitesi Yeni Rektörü Sayın Prof. Dr. Selçuk COŞKUN Ziyaret Edildi:

Sayın Rektöre BAYPROJE’nin 2 yıllık faaliyetleri hakkında bilgi verildi. Daha önce merhum Rektör Prof. Dr. Gökhan BUDAK’a önerilen; “Bayburt İhtisas Kütüphanesi” ve “Çiftçi Eğitim Koordinasyon Merkezi”nin kurulmasının önemi

vurgulandı. Örnek olarak “Kayseri Hafıza Merkezi Projesi “ve “Çiftçi Eğitim Koordinasyon Merkezi’nin yönerge taslağı yeni Rektöre de gönderildi.

10. 18 Mayıs 2013’te Bayburt Şehircilik Kongresi Gerçekleştirildi.

Bayburt Belediyesi ve Bayburt Üniversitesi ile iş birliği içinde gerçekleştirdiğimiz Bayburt Şehircilik Kongresi yapıldı. Yılsonuna kadar basılması planlandı.

11. Bayburt Ortaöğretim Öğrencileri Ödüllü Öykü Yarışması Töreni Düzenlendi (19 Mayıs 2013):

Bayburt Milli Eğitim Müdürlüğü ile iş birliği içinde düzenlediğimiz **Ödüllü Öykü Yarışması** sonuçları 19 Mayıs 2013’te yaptığımız törende ilan edildi ve ödüller dağıtıldı. Yazılan öyküler “Ya Umut Olmasaydı” adıyla 200 sayfalık kitap olarak basıldı ve ilgililere gönderildi.

12. Kuzey Doğu Anadolu Ajansı Kalkınma Kurulu Toplantısına İştirak Edildi (25 Haziran 2013):

Derneğimiz, Kuzey Doğu Anadolu Kalkınma Ajansı’nın (KUDAKA) “**Kalkınma Kurulu Üyeliği**”ne kabul edildi. Kalkınma Kurulu’nun 25 Haziran 2013 tarihinde yapılan 10. toplantısına derneğimiz adına başkan Rıfat YILDIZ katıldı.

13. BAYPROJE olarak Kayseri’deki Hemşerilerimizle Ramazan’da Toplandık (18 Temmuz 2013):

İftar sonrası çalışmalarımızla ilgili fikir alış-verişinde bulunuldu. Devam eden çalışmalar hakkında bilgi verildi.

14. İki yıllık faaliyetlerimizin mali portresi, gelir-gider tablosu şeklinde ayrıntılı olarak aşağıda sunulmuştur. Bu tabloya göre;

15. İki yıllık tahsil edilen üyelik aidatı toplamı	16. 11.449,75 TL
17. Derneğe yapılan bağış toplamı	18. 9.750,00 TL
19. Proje Sponsorlarının ödemeleri toplamı	20. 34.996,00 TL
21. Gelirler Toplamı	22. 56.195,75 TL
İki yıllık genel giderler toplamı	21.194,38 TL
Proje destekleri için yapılan ödemler toplamı	32.793,03 TL
Giderler Toplamı	53.987,41 TL

Gelirler-Giderler=Kasa/Banka Mevcudu (31.08.2013) 2.208,34 TL’dir.

Üçüncü Yıl Faaliyetlerimiz:

1. Bayburt'ta Basın Toplantısı Düzenledik (24 Ağustos 2013):

Kurulduğumuz günden (19 Temmuz 2011) bugüne kadar hazırladığımız raporları, yayınladığımız kitapları, desteklediğimiz Bayburt konulu tezleri ve devam eden Bayburt konulu araştırma projelerini kamuoyuyla paylaşmak üzere basın toplantısı düzenlendi. Aşağıdaki konularda bilgi sunuldu.

a. BAYPROJE tarafından desteklenen ve aşağıda konu başlıkları yazılı olan 2 doktora ve 1 yüksek lisans tez çalışmaları devam ettirildi:

- Doktora Tez Çalışması: **“Kentsel Planlamada Sürdürülebilir Yaklaşımlarla Alan Kullanım Örneklerinin Belirlenmesi: Bayburt Kenti Örneği”**
- Doktora Tez Çalışması: **“Organik Tarımın Kırsal Alan Kalkınmasına Etkisi: Bayburt İli Araştırması”**
- Yüksek Lisan Tez Çalışması: **“Bulanık Mantık Kullanarak Üç Boyutlu Taş İşleme Sisteminin Gerçekleştirilmesi: Bayburt Taşı Üzerinde Bir Uygulama”**

b. Bayburt konulu aşağıdaki araştırma projeleri de derneğimiz tarafından desteklendi ve çalışmalar devam ettirildi:

- **“Bayburt'ta Sebze ve Meyvecilik Potansiyeli ve Geliştirilmesi”** konulu araştırma projesi başlatılmış olup, Prof. Dr. Atilla Dursun tarafından yürütülmektedir. (Sponsor: **Ege Bölgesi Bayburt Kültür ve Yardımlaşma Derneği**)
- **“Bayburt Üniversitesi'nin İl Sosyo-Ekonomisindeki Yeri ve Önemi”** konulu araştırma projesi de başlatılmış olup, Prof. Dr. Ömer Selçuk EMSEN tarafından yürütülmektedir. (Sponsor: **İstanbul Anadolu Yakası Bayburt Kültür ve Yardımlaşma Derneği**)
- **“Bayburt'ta Kırsal Kesim Üretiminde Kadının Rolü ve Etkinliğinin Artırılması”** araştırma projesi de başlatılmış ve Prof. Dr. Fahri YAVUZ tarafından yürütülmektedir. (Sponsor: Hemşerimiz **Ünsal KIRAÇ**)

2. İkinci yıldaki faaliyetlerimizin gerçekleştirilmesi amacıyla, Yönetim Kurulu Üyelerimiz 6 defa Bayburt'a, 1 defa İzmir'e, 2 defa Ankara'ya ve 2 defa da İstanbul'a seyahat etmişlerdir.

3. 2013-2014 eğitim-öğretim yılında Ortaöğretim Öğrencileri arasında düzenliğimiz **“Hayalimdeki Bayburt”** konulu **Ödüllü Deneme Yarışması** Milli Eğitim Müdürlüğü ile iş birliği içinde Eylül 2013’te başlatıldı.
4. 31 Ekim 2013 günü **Ege Bölgesi Bayburtlular Derneği** ziyaret edildi. Bayproje’nin faaliyetleri hakkında görüş alış-verişinde bulunuldu.
5. Bayburt Belediyesi ve Bayburt Üniversitesi ile işbirliği içinde gerçekleştirdiğimiz **Bayburt Şehircilik Kongresi**’nde sunulan tebliğleri ve tartışmaları içeren kitabı Kasım 2013’de yayınladık. Şehrimizin tarihi kimliğine uygun geliştirilmesinde anlamlı rol oynayacağına inandığımız bu eser, alanında önemli bir boşluğu dolduracaktır. İlgili kurum, kuruluş ve şahıslara dağıtılmak üzere **Bayburt Belediye Başkanlığı**’na 750 adet gönderildi.
6. 12 Kasım 2013 tarihinde Bayburt’ta **KUDAKA’nın Kalkınma Kuru Hazırlık Toplantısı** yapıldı. **“Oluşturulacak Çalışma Gruplarının”** mahiyeti ve çalışma esasları hakkında derneğimizin görüşleri dile getirilmiş olup, bundan böyle düzenlenecek **Kalkınma Kurulu** Toplantılarının yasaya uygun olarak daha verimli çalışabilecekleri ifade edildi.
7. 12 Aralık 2013 günü Saat 15:00-17:00 de hemşerimiz **Prof. Dr. Abdullah Kopuzlu’nun organizasyonu ile Atatürk Üniversitesi’ndeki öğretim üyesi hemşerilerimizle** toplandık. Toplantıda BAYPROJE’nin 2 yıllık faaliyetleri ve tasarladığı projeler hakkında bilgi verildi. Hemşerilerimizin önerileri alındı, Bayburt’a ve Bayproje faaliyetlerine nasıl katkıda bulunabilecekleri tartışıldı.
8. 13 Aralık 2013 tarihinde, BAYPROJE olarak üyesi olduğumuz, **KUDAKA Kalkınma Kurulu 11. toplantısı** Bayburt’ta yapıldı. Bu toplantıda 10. Kurul toplantısı ve 11. Kurul hazırlık toplantılarında derneğimiz tarafından önerilen “Sektör İhtisas Komisyonları” ve “İl Çalışma Grupları”nın oluşturulması kabul edildi. Oluşturulacak bu kurulların amacına uygun ve verimli çalışabilmeleri için “Çalışma Usul ve Esasları” (Yönerge) derneğimiz tarafından hazırlanmış ve önerilmiştir. Turizm Komisyonu ve Çalışma Grupları için hazırlanmış olan yönergeye BEKDER’in ve KUDAKA’nın katkılarıyla son şekli verildi. Bu yönergenin diğer sektör ihtisas komisyonları ve çalışma grupları için de uygulanması tarafımızdan tavsiye edildi.
9. BAYPROJE olarak yaptırdığımız araştırma projeleri ile ilgili iki ayrı toplantı 14 Aralık 2013 günü Otel Bayburt Konaklama da gerçekleştirildi:

- a. Öğleden önce, Prof. Dr. Fahri YAVUZ (AÜ, ZF Öğretim Üyesi) sorumluluğunda yürütülen **“Bayburt’ta Kırsal Kesim Üretiminde Kadının Rolü ve Etkinliğinin Artırılması” konulu** çalışma ile ilgili ön tespitler sunuldu ve toplantıya iştirak eden ilgililer tarafından tartışılarak katkıda bulunuldu. Bu araştırma projesinin 2014 yılı Haziran ayında tamamlanacağı belirtildi.
- b. Öğleden sonra ise, Prof. Dr. Ömer Selçuk EMSEN (AÜ, İİBF Öğretim Üyesi) tarafından yürütülen **“Bayburt Üniversitesi’nin Sosyo-Ekonomik Etkileri ve Gelişme Süreci İçin Çıkarımlar”** konulu araştırma projesinde elde edilen veriler sunuldu ve tartışıldı. Bu araştırma projesinin de 2014 yılı Haziran ayında tamamlanacağı belirtildi.

Araştırmalarla ilgili toplantılara, Bayburt Belediye Başkanı, , Bayburt Üniversitesi Rektörü, Aydıntepe Belediye Başkanı, Tarım İl Müdürü, Belediye Başkan Adayları, Siyasi Parti İl Başkanları, Sivil Toplum Kuruluşlarının Temsilcileri, Ziraat Odası Başkanı, konuyla ilgilenen diğer uzmanlar ve hemşerilerimiz katılmışlardır.

10. 2013 Aralık ayı sonunda İstanbul, Ankara ve İzmir’deki belli başlı işadamları hemşerilerimize 2,5 yıllık faaliyetlerimizi içeren kapsamlı bir mektup yazdık.
11. 13-14 Ocak 2014 tarihlerinde İstanbul’daki yönetim kurulu üyelerimizle birlikte İstanbul’da yerleşik 6 iş adamı hemşerimizle yüz yüze görüştük, derneğimize maddi ve manevi destek talebinde bulunduk.
12. 22 Ocak 2014 günü Kuzey Doğu Anadolu Kalkınma Ajansı (KUDAKA) tarafından **“Turizme Katkı Sağlayan STK” kategorisinde Bayburt İlinden BAYPROJE’ye ödül verilmiştir.** Ödülü almak üzere dernek başkanı Rıfat YILDIZ, Erzurum’da Polat Renaissance Otel’de düzenlenen toplantıya katılmış ve ödülü almıştır.
13. 30 Mayıs 2014 tarihinde Bayburt’ta Şair Zihni Kültür Merkezinde **“Hayalimdeki Bayburt”** konulu deneme yarışması ödül töreni düzenlendi ve dereceye giren öğrencilere ödülleri dağıtıldı.
14. 30 Mayıs 2014 günü öğleden sonra Baksi Müzesi’ne gidildi ve Müze ile ilgili yapılan panel toplantıya iştirak edildi.
15. 42. 31 Mayıs 2014 günü sabah saat 9:30 dan 16:00 ya kadar;
 - **“Bayburt İli’nin Gelişme Potansiyelleri ve Bu Potansiyelleri Desteklemede Üniversite’nin Muhtemel Roller” (Prof. Dr. O. Selçuk EMSEN),**
 - **“Bayburt Kırsalında Üretimde Kadının Rolü ve Etkinliğinin Artırılması” (Prof. Dr. Fahri YAVUZ),**

- “Bayburt’ta Sebze Üretim Potansiyeli ve Geliştirme Olanakları” (Prof. Dr. Atilla DURSUN)

konulu araştırma projesiyle ilgili, 3 ayrı değerlendirme toplantısı yapıldı.

16. 01 Haziran 2014 günü öğleden önce **Belediye Başkanımız Sayın Mete Memiş** ile, Otel Bayburt Konaklama’da, kapsamlı bir görüşme yapıldı. Geçen yıl düzenlediğimiz” Bayburt Şehircilik Kongresi”nin sonuçları hakkında bilgi alış-verişinde bulunuldu.
17. 01 Haziran 2014 tarihinde öğleden sonra **Baksi Müzesi Kurucusu Sayın Prof. Dr. Hüsamettin KOÇAN** ile Otel Bayburt Konaklama’da bir araya gelindi; muhtemel projelerle ilgili iş birliği imkânları tartışıldı.
18. 20 Haziran 2014’te Ankara’da Bayburt Kültür ve Yardımlaşma Derneği’nde; 21 Haziran 2014’te ise **İstanbul’da Fahri Otel’de hemşerilerimizle** son 3 yılın faaliyetleriyle ilgili değerlendirme toplantıları yapıldı.
19. Yönetim Kurulu üyemiz Akın BAYRAK tarafından kaleme alınan “**28 Mayıs-10 Haziran 2014 Bayburt Seyahat Raporu**” hazırlandı ve hemşerilerimize iletili.
20. 3 yıllık faaliyetlerimizin mali portresi, gelir-gider tablosu şeklinde ayrıntılı olarak aşağıda sunulmuştur. Bu tabloya göre;

Üç yıllık tahsil edilen üyelik aidatı toplamı	15.570,25 TL
Derneğe yapılan bağış toplamı	10.720,00 TL
Proje Sponsorlarının ödemeleri toplamı	47.946,00 TL
Gelirler Toplamı	74.236,25 TL
Üç yıllık genel giderler toplamı	29.715,20 TL
Proje destekleri için yapılan ödemeler toplamı	40.543,03 TL
Giderler Toplamı	70.258,23 TL

Gelirler-Giderler=Kasa/Banka Mevcudu (15.06.2014) 3.978,02 TL’dir.

Üçüncü Genel Kurul Faaliyet Raporu

19 Temmuz 2014- 18 Temmuz 2017

BAYPROJE'nin Değerli Üyeleri,

Sayın Hemşerilerimiz,

Derneğimizin 3. Olağan Genel Kuruluna sunulmak üzere hazırlanan 3 yıllık faaliyet raporu, konu başlıklarıyla aşağıda sunulmuştur.

Birinci Yıl Faaliyetlerimiz:

1.12 Ağustos 2014 tarihinde seçilmiş yönetim kurulu üyeleri olarak Bayburt Valisi Sayın Mükerrrem Ünlüer ziyaret edilerek, düşünülen Bayburt'un öncelikli projeleri konusunda bilgi sunuldu ve fikir teatisinde bulunuldu.

2.Bayburt Vali yardımcısı Ali Gökay ile Bayburt İl Halk Kütüphanesindeki son üç yılda kaydedilmemiş kitapların durumu görüşüldü ve tedbir alınması talep edildi.

3.Bayburt Gıda Tarım ve Hayvancılık İl Müdürü ile halen gündemde olan projeler görüşüldü. Bayproje olarak nasıl katkıda bulunabileceğimiz ve bu projelerle ilgili hangi kurum ve kuruluşlarla iş birliği içinde bulunulması hususunda görüş alış-verişinde bulunuldu.

4.İkinci 3 Yıllık Stratejik Plan ve 4. Yıl Çalışma Programı düzenlenerek üyelerimize gönderildi (14 Ağustos 2014).

5.12 Eylül 2014 tarihinde 2014-15 öğretim yılında düzenleyeceğimiz “Ödüllü Öykü Yarışmasıyla” ilgili yönerge hazırlandı ve Bayburt MEM’e gönderildi.

6.İki yıldır devam etmekte olan “Bayburt İli Sebze Tarımı ve Potansiyelinin Artırılması” konulu uygulamalı araştırma projesinin sonuç raporu Prof. Dr. Atilla Dursun tarafından kaleme alınmış ve Ekim 2014’te rapor bastırılmıştır. Bayburt’ta kış sebzeleri (brokoli, karnabahar ve alabaş) üretiminin Haziran-Eylül döneminde verimli bir şekilde gerçekleştirilebileceğini kanıtlayan bu raporun Bayburt için çok önemli olduğunu düşünüyoruz. Konuya ilgi duyanlar söz konusu rapora www.bayproje.org adresinden ulaşabilirler.

7.10 Kasım 2014 tarihinde Bayburt’ta Otel Bayburt Konaklama’da yaptığımız basın toplantısıyla etkinliklerimiz Bayburt kamuoyuna duruldu.

8.10 Kasım 2014 günü akşam saat 19,00 da, derneğimizin önerisiyle “**Bayburt’un belli başlı kalkınma sorunlarıyla ilgili olarak; ortak akıl oluşturmak, belli hedef ve projeler etrafında buluşmak ve bu istikamette işbirliği sağlamak**” amacıyla, Bayburt Sivil Toplum Kuruluşları ilk eşgüdüm toplantısını gerçekleştirdik.

9.22 Kasım 2014 saat 11,00 de İstanbul'da Fahri Otel'de hemşerilerimizle buluşarak, buluşarak derneğimizin gerçekleştirdiği etkinlikler ve planlanan faaliyet hakkında bilgi verildi, önerileri alındı.

10.Örnek Köy Projesi kapsamında Çerçi Köyü Muhtarı Süleyman Bey ve Köy Yardımlaşma Derneği Başkanı Dr. Aslan Özkan ile temas kuruldu. 22 Kasım 2014 tarihinde İstanbul'da Çerçi köylüler ile toplantı yapıldı. Bu toplantıda köyün mevcut hali ve yapılması gerekenler görüşüldü.

11. 18-19 Aralık 2014 tarihlerinde İstanbul Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi tarafından organize edilen “Yükselen Ekonomiler ve Bölgesel Politikalar: Türkiye Gündemi” konulu kongrede “Yerel Kalkınmada Sivil Toplum Kuruluşlarının Rolü: BAYPROJE Örneği” başlıklı Tebliğ sunuldu ve böylece BAYPROJE akademik bir platformda tartışılmış oldu.

12. Ankara Bayburt Kültür ve Yardımlaşma Derneği başkanı talebi üzerine, dergilerinde yayınlanmak üzere, Akın BAYRAK tarafından kaleme alınan “Bayburt’un Kalkınmasında Tarımsal Üretimin Önemi ve Kadının Rolü” ile Prof. Dr. Rıfat YILDIZ tarafından yazılan “Üniversitelerin Yerel Kalkınmadaki Rolü” konulu makaleler gönderildi (15 Ocak 2015).

13. Derneğimizin desteklemiş olduğu ve sponsorluğunu hemşerimiz Kenan YAVUZ’un yaptığı “**Bayburt İlinin Fiziki Beşerî ve Ekonomik Coğrafyası**” konulu doktora çalışması Yrd. Doç. Dr. Salih BİRİNCİ tarafından 2014 yılının başında tamamlanmış ve derneğimiz tarafından Ocak 2015 tarihinde kitap olarak yayınlanmıştır. Bayburt’u kapsamlı bir şekilde ele alıp irdeleyen bu eserin de hemşerilerimize ve araştırmacılara yararlı olacağını düşünüyoruz.

14. 28 Ocak 2015 tarihinde derneğimiz yönetim ve denetim kurulu üyelerini bilgilendirmek üzere mektup gönderilmiş, yapılan faaliyetler izah edilmiştir.

15. 04-11 Şubat 2015 tarihlerinde Bayburt’a yaptığımız seyahati notları üyelerimize gönderildi. Bu notlarda, Dede Korkut ve Bayburt konulu araştırma projesi hakkında, örnek köy projesi çalışmaları hakkında, ikinci STK’lar eşgüdüm toplantısı hakkında, Bayburt Üniversitesi Rektörlüğü’ne yapılan öneriler hakkında ve Bayburt’ta kış sebzeleri üreticileriyle yaptığımız toplantı hakkında bilgi verildi.

16. 18 Mayıs 2015 Pazartesi günü saat 9,30 da gelenekselleştirdiğimiz ve MEM ile iş birliği içinde yürüttüğümüz “Orta Öğretim Öğrencileri Öykü Yarışması” ödül töreninin 4.sünü gerçekleştirdik.
17. 20 Mayıs 2015 saat 19,00 da STK’lar 3. Eşgüdüm toplantımızı gerçekleştirdik. Bu toplantıda BEKDER, BAYDER ve Gazeteciler Cemiyeti tarafından Dede Korkut şölenleriyle ilgili hazırlanmış değerlendirme raporu görüşüldü, 3 Nisan 2015 tarihinde Belediye Başkanlığına gönderilen bu yazıda, STK’ların her türlü iş birliği ve yardıma hazır oldukları ifade edilmiştir.
18. 16-21 Mayıs 2015 tarihlerinde Bayburt’a yaptığımız seyahatin notlarını üyelerimize 05 Haziran 2015 tarihinde gönderdik.

İkinci Yıl Faaliyetlerimiz:

19. 04 Ağustos 2015 tarihinde Bayburt milletvekillerimize BAYPROJE olarak bugüne kadar hazırlanmış raporlar ve yayınlanmış kitaplardan 13 adetini bir mektup ekinde postayla gönderdik.
20. 11 Eylül 2015 tarihinde Bayburt Üniversitesi Rektörlüğüne 9 STK olarak ayrıntılı bir mektupla, Bayburt Üniversitesi isminin “Bayburt Dede Korkut Üniversitesi” şeklinde değiştirilmesini teklif ettik. Aynı yazıdan birer nüsha Bayburt Valisi, Bayburt Milletvekilleri, Bayburt Belediye başkanı ve tüm siyasi parti il başkanlarına gönderilmiştir.
21. Ağustos 2015 tarihinde “Dede Korkut ve Bayburt” konulu kitap bastırıldı. Paydaş STK’lar ve ilgili kuruluşlara gönderildi.
22. 11 Eylül 2015 günü saat 19, da STK’lar 4. Eşgüdüm toplantısını gerçekleştirdik. Bu toplantıda Bayburt Kalesi’nin Bayburt açısından taşıdığı anlam üzerinde tartışıldı. Mayıs 2016’da Bayburt Kalesi konusunda bir kongre düzenlenmesi hususunda karar verildi. Bu toplantıda ayrıca Baksı Müzesi kurucusu Prof. Dr. Hüsamettin KOÇAN tarafından müzenin yönetim modeli, kültür ve turizm etkinlikleri ile uyguladıkları projeler hakkında bilgi verildi. STK’ların Baksı Müzesi çalışmalarını her yönüyle desteklemesi gerektiği hususunda ortak görüş belirtildi. Yine aynı toplantıda Çoruh ve Bayburt Kalesi odaklı turizm projesi hazırlanmasının faydalı olacağı belirtildi.
23. 23 Eylül 2015 tarihinde üyelerimize bir yazıyla etkinliklerimiz hakkında bilgi verildi.

24. Kasım 2015 tarihinde 2014-2015 öğretim yılına ait Öykü Yarışması Kitabı “Ebedi Hüzün” ismiyle yayınlandı. Bayburt Milli Eğitim Müdürlüğü ve diğer ilgili kuruluşları gönderildi.
25. 12 Aralık 2015 tarihinde İstanbul’da 10. İstanbul toplantısını Fahri Otel’de ve Sayın Fahri EVSEN’in ev sahipliğinde gerçekleştirdik. Yaklaşık 50 hemşerimizin katıldığı bu toplantıda BAYPROJE’nin etkinlikleri hakkında geniş bilgi verilmiş, hemşerilerimizin görüş ve önerileri alınmıştır.
26. 18 Aralık 2015 Cuma günü saat 19,00 da 5. STK’lar eşgüdüm toplantısını gerçekleştirdik. Bu toplantıda Bayburt Kalesi Kongresi ile ilgili çalışmalar değerlendirildi. Kongrenin hazırlık çalışmalarıyla ilgili koordinasyonu BAYPROJE üstlendi. Kongrenin duyurulması görevini Gazeteciler Cemiyeti, Erzurum Müzesindeki Kaleden çıkarılmış 61 adet eserin fotoğraflarının temin edilmesi görevini BEKDER, Kale ile ilgili bir Cinevizyon hazırlanması işini BAYDER, Kongre esnasında ikramların hazırlanması sorumluluğunu da Bayburt Kadınlar Derneği üstlenmiştir. Bayburt Ticaret ve Sanayi Odası, Bayburt Ziraat Odası ve Bayburt Esnaf ve Sanatkarlar Odaları Birliği de gerektiğinde mali destek vereceklerini vadetmişlerdi.
27. Aynı gün, ilgili uzmanlarla yapılan görüşmeler sonucunda kongrenin adının “Kaleli Kentler ve Bayburt Kalesi” olmasının uygun olacağı değerlendirilmiştir. Kongrenin Bayburt Belediyesi ve Bayburt Üniversitesi ile işbirliği içinde yürütülmesi hususunda STK’lar mutabık kalmış ve tarafımızdan belediye başkanlığına ve üniversite rektörlüğüne bu işbirliği teklifi iletilmiştir. Her iki kuruluş teklifi olumlu karşılamış, Bayburt Belediyesi Kongre kitabının baskı masraflarını ve kongre konaklama giderlerini yüklenmiş, Bayburt Üniversitesi ise kongre salonu tahsisıyla iki öğün öğle yemeği taahhüt etmiştir.
28. 30 Aralık 2015 tarihinde üyelerimize **Kaleli Kentler ve Bayburt Kalesi Kongresi’nin** 26-27 Mayıs 2016 tarihinde Bayburt’ta derneğimizin koordinasyonunda düzenleneceği bildirilmiştir. Ayrıca üyelerimizin Dede Korkut ve Bayburt ile Ebedi Hüzün öykü yarışması kitaplarımızı İstanbul Bayburt Kültür Yardımlaşma Derneği, İstanbul Anadolu Yakası Bayburt Derneği ve Bayburt Hizmet Vakfından tedarik edebilecekleri bildirilmiştir.
29. 10 Mart 2016 tarihinde saat 19,00 da Bayburt’ta Bayburt STK’ları 6. Eşgüdüm toplantısı gerçekleştirilmiş olup, 26-27 Mayıs 2016’da düzenlenecek olan Kaleli Kentler ve Bayburt kalesi kongresiyle ilgili hazırlıklar gözden geçirilmiş ve her STK yapacağı katkı ile ilgili çalışmalar konusunda bilgi vermiştir. Yine bu toplantıda Çoruh

nehriinin spor, turizm, şehircilik, çevre ve ekonomik açılardan değeriendirilerek yapılması gereken çalışmalar tartışılmıştır.

30. Yine Mart ve Nisan aylarında kongreye tebliğle katılacak uzmanlarla irtibata geçilerek, tebliğ özetlerinin gönderilmesi rica edilmiş ve böylece kongreye iştirakleri teyit edilmiştir.
31. 23 Mayıs 2016 tarihinde STK’lar 7. eşgüdüm toplantısı yapıldı. Üç gün sonra yapılacak kongre ile ilgili hazırlık çalışmaları gözden geçirildi.
32. Yine aynı toplantıda yapımı tamamlanmak üzere olan “Bayburt Doğal Taş Üretim ve Pazarlama Destek Merkezinin” verimli bir şekilde çalıştırılabilmesi için, Ticaret ve Sanayi Odası Başkanı Sayın İbrahim YUMAK deneyimlerimize istinaden BAYPROJE’nin yardımcı olasını rica etti.
33. 24 Mayıs 2016 tarihinde Bayburt Konaklama Otelı’nde, Tarım İl Müdürü, üreticiler ve pazarlamacıların da iştirakiyle Kış Sebzeleri projemizin üretim ve pazarlama boyutları tartışıldı.
34. 26-27 Mayıs 2016 tarihlerinde Bayburt Üniversitesi yeni kampüsü konferans salonunda “Kaleli Kentler ve Bayburt Kalesi” kongresi 5 ayrı oturumla gerçekteştirildi. İlmi değeri yüksek olduğu katılımcılar tarafından ifade edilen ve uygulamaya yönelik somut öneriler içeren bu kongrenin Bayburt açısından çok yaralı olduğunu düşünüyöruz. Kongre sonrasında uygulamaya ilişkin öneriler ÇEKÜL Vakfı’nın da devreye sokulması suretiyle hayata geçirilmeye çalışılacaktır.
35. 2015-16 eğitim-öğretim yılında gerçekteştirmek üzere planladığımız Öykü Yarışması maalesef MEM ile iletişim kopukluğu nedeniyle gelecek eğitim-öğretim yılına tehir edilmiştir. Bu konu MEM ile görüşölerek bu yıl bir kısmı gönderilen öyküleri önümüzdeki yıl değeriendirilmesi hususunda mutabık kalınmıştır.
36. 21 Haziran 2016 tarihinde üyelerimize mektup gönderdik. Mektubumuzda 22-28 Mayıs 2016 tarihlerinde Bayburt’a yaptığımız seyahat ve çalışmalar hakkında bilgi verildi. Bu seyahatimizde kongreden başka, Demirözü barajında kurulmuş olan “Tatlısu Balıkçılığı” tesisini, Örnek Köy Projesi çerçevesinde Çerçi ve Kitre köylerini ve Bayburt Doğal Taş Üretim ve Pazarlama Merkezi’ni ziyaret ettiğimizi belirttik.

Üçüncü Yıl Faaliyetlerimiz:

37. 16 Eylül 2016 tarihinde STK’lar 8. Eşgüdüm toplantısını yaptık. Bu toplantıda Kaleli kentler ve Bayburt Kalesi kongresi kitabının redaksiyon ve yayın çalışmaları ile ilgili bilgi verildi. Kitabın baskı giderlerinin belediye tarafından, daha önce verilen söz uyarınca karşılanacağı ifade dildi.

38. Söz konusu kitabın Bayburt Belediyesi yayını olması hususunda Belediye Başkanı'nın özel ricası görüşüldü. Söz konusu kitabın Bayburt Kalesi ve şehircilik çalışmaları konularında önemli bir kaynak oluşturması yanında, Bayburt'u ziyaret eden ilgililere takdim edileceği konusu da, Bayburt Belediyesi'nin yayını olmasını anlamlı kılmaktadır. Bu nedenle talep uygun bulundu. Kongre kitabı Bayburt Belediyesi yayını olarak yayınlanacaktır.
39. 9 Mart 2017 tarihinde STK'lar 9. eşgüdüm toplantısına katıldık. Bu toplantıda kongre kitabıyla ilgili bilgi verildi. Kongre sonucu önerilen **koruma maçlı imar planı ve alan yönetimi planı** konuları görüşüldü. Yine aynı toplantıda taş fabrikası genel müdürü gelinen son durum, üretim kapasitesi ve taş tedarikiyle ilgili bilgi verdi.
40. 10 Mart 2017 tarihinde Taş Fabrikasının pazarlama (ihracat) imkânlarını harekete geçirmek maksadıyla Suudi Arabistan'dan iki önemli iş adamı Bayburt'a getirilmiştir. Söz konusu kişiler Vali, Belediye Başkanı ve Taş Fabrikası yetkilileriyle görüştürülmüş, bunlardan biri ile Arap ülkeleri temsilciliği konusunda anlaşma imzalanmış, diğer ise başlangıç olarak 9 konteyner işlenmiş mermer ve traverten siparişi vermiştir. Önümüzdeki dönemde bu siparişlerin artarak devam edeceğini umuyoruz.
41. 21-22 Mart 2017 tarihlerinde İzmir'de düzenlenen Doğal Taş ve Makinaları Fuarına, Bayburt Taş Fabrikası temsilcileri ve Suudi Arabistanlı müşterilerle birlikte iştirak ettik.
42. 20 Nisan 2017 tarihinde Turizm haftası dolayısıyla Valilik tarafından düzenlenen **Turizm Çalıştayına** davetli olarak katıldık. Yapılan tartışmalarda ve düzenlenen panelde Bayburt turizminin sorunlarının çözümüne yönelik somut önerilerimizi dile getirdik. Bu çalıştayda **Bayburt Turizm Koordinasyon Kurulunun** oluşturulması; bu kurula ilgili Vali yardımcısı başkanlığında konuya yakın kurum müdürleri ve STK temsilcilerinin katılmasıyla kısa süre içinde Bayburt için bir **Turizm Eylem Planı** (Stratejik Plan) hazırlanması tarafımızdan önerilmiştir.
43. Mayıs ayının başında Kaleli Kentler ve Bayburt Kalesi kongre kitabı 2000 adet olarak basıldı. 1500 adeti Bayburt Belediyesine gönderildi, 500 adeti ise dağıtılmak üzere BAYPROJE'YE alındı. Paydaş STK'lara ise 50'şer adet gönderildi. İlgili kurumlara ve bütün okulların kütüphanelerine Belediye tarafından gönderilmesi ve Bayburt'u ziyaret eden her protokol mensubuna bir adet verilmesi de Belediyeye önerildi.

44. 19 Mayıs 2017 tarihinde STK'lar 10. Eşgüdüm toplantımızı yaptık. Bu toplantıda 21 Nisan 2017 tarihinde düzenlenen turizm çalıştayında alınan kararların akıbeti sorgulandı. Bu konuda herhangi bir çalışmaya başlanmadığı görüldü.
45. 20 Mayıs 2017 tarihinde MEM ile birlikte düzenlediğimiz törende öykü yarışmasında dereceye giren öğrencilere ödülleri dağıtıldı. Bu yarışmayla ilgili kitap redaksiyon aşamasında olup, Eylül 2017'de basılması planlanmıştır.
46. 23-25 Mayıs 2017 tarihlerinde Doğal Taş Fabrikasının Arap Ülkeleri Temsilcisi tekrar Bayburt'a getirildi. Ayrıca sipariş veren Suudi Arabistanlı müşteriler de Bayburt'a geldi. Bayburt doğal taş ihracatının hızlı bir şekilde gerçekleştirilmesini temin için, temsilci firmanın Bayburt'ta bir ihracat firması kurmasına yardımcı olundu. Fabrikanın Arap Ülkeleri Temsilcisi olan firmanın siparişlerinin bugüne kadar 30 konteynır'a ulaştığı görüldü. Hızlı ve kaliteli servis verilebilirse bu rakamların daha da yukarılara çıkarılabileceği ve böylece Bayburt için önemli bir ihracat imkânının yaratılmış olacağı anlaşılmaktadır.
47. Ayrıca; Bayburt'ta ortaöğretim öğrencileri içinden, matematik dalında önde olan öğrencilere bu yeteneklerini artırmak amacıyla, bir **Matematik Atölyesi** kurulması düşünülmektedir. (Bu atölyede öğrencilere matematik biliminin ilkeleri verilecek; günlük hayatta, meslek hayatında ve bilimsel etkinliklerde nasıl kullanacakları hususunda destek olunacaktır.) Bu proje için bir hayırsever tarafından Çoruh kenarında 85 m2 lik bir dükkân BAYPROJE'ye bila ücret tahsis edilmiştir. Bu atölyenin tefrişinin tasarlanması ve yapılması ile uygulanacak programın içeriği, öğretmenlerin seçim ve eğitimi üzerinde çalışmalar devam etmektedir. Projenin mali portresi ve nasıl finanse edileceği hususları siz değerli üyelerimizle paylaşılacaktır.
48. Üç yıllık faaliyetimizin mali portresi, gelir-gider tablosu şeklinde ayrıntılı olarak aşağıda sunulmuştur;

Üç yıllık tahsil edilen üyelik aidatı toplamı	10.186,04 TL
Derneğe yapılan bağış toplamı	24.745,00 TL
Proje Sponsorlarının ödemeleri toplamı	14.600,00 TL
Gelirler Toplamı	49.531,04 TL
Üç yıllık genel giderler toplamı	26.793,23 TL
Proje destekleri için yapılan ödemeler toplamı	15.289,01 TL
Giderler Toplamı	42.082,24 TL

Gelirler-Giderler=Kasa/Banka Mevcudu (30.06.2017) 7.448,80 TL'dir.

Dördüncü Genel Kurul faaliyet Raporu

19 Temmuz 2017- 08 Temmuz 2020

BAYPROJE'nin Değerli Üyeleri,

Sayın Hemşerilerimiz,

Derneğimizin 4. Olağan Genel Kuruluna sunulmak üzere hazırlanan 3 yıllık faaliyet raporu, konu başlıklarıyla aşağıda sunulmuştur.

Birinci Yıl Faaliyetlerimiz:

1. Genel kurulumuzdan hemen sonra Matematik Atölyesi çalışmaları hızlandırıldı. Vali ve Belediye Başkanına bilgi verildi. Bayburt MEM iş birliği protokolü imzalandı.
2. Üçüncü 3 yıllık stratejik plan hazırlandı.
3. Matematik Atölyesinde tamir tadilat yapıldı. Gerek malzeme ve araçlar bağışçılar marifetiyle temin edildi.
4. 7-8 Eylül 2017 tarihlerinde danışmanlar kurulu ile öğretmenlere Bayburt'ta seminer verildi ve öğretmen seçimleri yapıldı. Eylül ayı içinde 6 ve 7. Sınıflar için seçme sınavları yapıldı.
5. 03 Kasım 2017 tarihinde Matematik Atölyesinin resmi açılışı törenle yapıldı. 04 Kasım 2017'de eğitim başladı.
6. 19 Kasım 2017 tarihinde Bayburt'ta STK'lar ile 11. Eşgüdüm toplantısı yapıldı.
7. 29 ve 30 Kasım 2017 tarihlerinde Trabzon'da hemşerilerimizi, Samsun'da ise Valimiz Osman KAYMAK'ı ziyaret ettik.
8. 05 Aralık 2017 tarihinde İstanbul Valisi hemşerimiz Vasip Şahin'i ziyaret ettik. Aynı gün akşamı Avrupa yakasındaki hemşerilerimizle, 07 Aralık'ta ise Anadolu Yakasındaki hemşerilerimizle toplantı yaptık.
9. 06-07 Ocak ve 13-14 Ocak 2018 tarihlerinde atölyemizde, matematik öğretmenlerine yönelik eğitimcilerin-eğitimi semineri düzenlendi.
10. Ocak 2018'de "Bayburt'ta Kentleşme ve Kentlilik Bilinci" konulu kongre hazırlık çalışmaları başlatıldı.
11. 08 Mart 2018 tarihinde STK'lar ile 12. Eşgüdüm toplantısını gerçekleştirdik.
12. 10 Mart 2018'de saat 14:30 Maliye Bakanı Naci AĞBAL, Vali, Belediye Başkanı ve il protokolü atölyemizi ziyaret ettiler ve destek sözü verdiler.
13. Matematik Atölyesi öğrencilerinin girdiği Tales Matematik Sınavında 2 öğrencimiz finalist oldu. Ayrıca bir öğrencimizde Türkiye Zekâ Vakfı sınavlarında finalist oldu
14. Bayburt'ta 10 Mayıs 2018 tarihinde 13. Eşgüdüm toplantısını yaptık.

15. Liselerarası öykü yarışmasının altıncısının sonuçları, 11 Mayıs 2018 tarihinde Bayburt'ta törenle açıklandı ve ödüller dağıtıldı.
16. Eğitimcilerin eğitimi seminerlerinin ikincisi atölyemizde İstanbul'dan gelen 3 öğretim üyesi tarafından verildi.
17. Elâzığ Su Ürünleri Araştırma Merkezi uzmanları tarafından 4 Haziran 2018 tarihinde Çoruh nehri ile ilgili ve BAYPROJE ile iş birliği içinde, kapsamlı bir araştırma başlatıldı.
18. Yine Haziran ayı içinde Matematik Atölyesi öğrencilerine yönelik, iki hafta süreli öykü okuma, analiz etme ve yorumlama çalışmaları başlatıldı.

İkinci Yıl Faaliyetlerimiz:

19. Bayburt'ta Kentleşme ve Kentlilik Bilinci Kongresi belediyemizle iş birliği içinde, Ankara, Erzurum ve Trabzon'dan gelem ilim adamlarının katılımıyla 14 Eylül 2018 tarihinde gerçekleştirildi.
20. Matematik Atölyesi sınavları Eylül 2018'de gerçekleştirildi. 12 Ekim 2018'de ise Matematik Atölyesi 2. Yıl çalışmaları 3 sınıf (6,7 ve 8) olarak başlatıldı.
21. STK'lar eşgüdüm toplantılarının 14'üncüsü 04 Nisan 2019 tarihinde yapıldı.
22. Nisan ayı içinde liselerarası öykü yarışmasının yedincisinin sonuçları törenle açıklandı ve ödüller dağıtıldı.
23. Uluslararası Kanguru Matematik sınavında 6 öğrencimiz, Tales Matematik sınavında ise 3 öğrencimiz finalist oldu.
24. Bu yıl LGS sınavlarına giren 8. Sınıf öğrencilerimiz önemli bir başarı elde ettiler. Bir öğrencimiz tam puan aldı. Dört öğrencimiz yüze bire girdi. Öğrencilerimizin hemen tamamı fen liselerini kazandı. BÜ İİBF konferans salonunda Vali ve Belediye Başkanının katılımıyla Mezuniyet töreni yapıldı, öğrencilere sertifika ve ödülleri dağıtıldı.
25. Dede Korkut Şenlikleri kapsamında, Temmuz 2019'da "İl Oluşunun 40. Yılında Bayburt'un Kalkınma Dinamikleri" panel konulu toplantı, derneğimizin koordinasyonunda düzenlendi.

Üçüncü Yıl Faaliyetleri

26. Eylül 2019'da Atölye giriş sınavlar gerçekleştirildi ve Ekim 2019'da atölyemizin 3. Yıl eğitim çalışmaları başlatıldı.

27. Kasım 2019 ve Ocak 2020’de ara tatillerinde atölye öğrencilerine öykü okuma, analiz etme ve yorumlara eğitimi verildi.
28. Mart 2020’ye kadar Atölye çalışmaları aksaksız yürütüldü. Pandemi süreci dolayısıyla MEM’e paralel olarak atölye çalışmalarımızı tatil etmek zorunda kaldık. Ancak öğretmenlerimiz öğrencilerimize her hafta whatsapp kanalıyla sorular göndererek çözümlerini istedi ve böylece öğrencilerimize Mayıs ayı sonuna kadar katkıda bulunmuş olduk.
29. Nisan ayı içinde sanal ortamda düzenlenen Uluslararası Kanguru sınavına iştirak eden öğrencilerimizden dördü finale kalma başarısı gösterdi.
30. Ülkemizde yaşanan pandemi süreci dolayısıyla derneğimiz faaliyetleri olumsuz etkilenmiş olmakla birlikte, birçok proje üzerinde aktif çalışma yaptık. Gelecek dönemde bunlarla ilgili bilgi verilecektir.
31. Yukarıda sözü edilen projelerden biri de **Bayburt Çoruh Nehri Platformu**’nun kuruluşudur. Bu platform marifetiyle Çoruh Nehrinde yapılan rehabilitasyon çalışmalarının, doğru istikamette yürütülmesine katkıda bulunmak amaçlanmıştır.
32. Platform marifetiyle 14 kişilik bir uzmanlar heyeti oluşturulmuş ve kendilerine Çoruh ile ilgili görseller, basın yazıları, haberleri ve ayrıca ilgili literatür gönderilmiştir.
33. Üç yıllık faaliyetimizin mali portresi, gelir-gider tablosu şeklinde ayrıntılı olarak aşağıda sunulmuştur;

30.06.2017 Kasa/Banka Mevcudu	7.448,80 TL
Üç yıllık tahsil edilen üyelik aidatı toplamı	14.668,00 TL
Derneğe yapılan bağış toplamı	173.046,31 TL
Proje Sponsorlarının ödemeleri toplamı	44.224,10 TL
Gelirler Toplamı	239.387,21 TL
Üç yıllık genel giderler toplamı	97.834,75TL
Proje destekleri için yapılan ödemler toplamı	43.660,00 TL
Giderler Toplamı	141.494,75 TL
Gelirler-Giderler=Kasa/Banka Mevcudu (30.06.2020)	97.892,46 TL’dir.

H. PAYDAŞLARIN BAYPROJE HAKKINDAKİ GÖZLEM VE DEĞERLENDİRMELERİ

BAYPROJE olarak ilk on yılımızda, özellikle Bayburt'un kalkınma ve eğitim konularına ağırlık verdik. Önceki bölümde genel kurul faaliyet raporlarımızda ayrıntılı şekilde anlatmaya çalıştığımız gibi, araştırmalar yaptık, yaptırdık; bilimsel toplantılar düzenledik, düzenlenenlere katkıda bulunduk; lise ve ortaokul öğrencilerine yönelik süreklilik arz eden eğitime projeleri gerçekleştirdik. Söz konusu bu projeler ısrarlı bir biçimde sürdürülecektir.

Faaliyetlerimizin hemen hemen hepsinde doğrudan halka dokunacak konuların ele alınmasında kararlı davrandık. Bu süreçte konusunda kişiler ve memleket sevdalısı hemşerilerimizle birlikte dayanışma içinde çalıştık. Onların; ürettiğimiz projelere, etkinliklere omuz vermesiyle ve bizleri yüreklendirmiştir. Hepsine ayrı ayrı teşekkür ederiz. Bu nedenlerle söz konusu paydaşlarımızın BAYPROJE'nin geçmiş 10 yılı hakkındaki gözlem ve değerlendirmelerini de aşağıda paylaşıyoruz. Yazılar alfabetik sıra ile verilmiştir.

Bayproje-Bayburt Matematik Atölyesi Üzerine Bir Not

Prof. Dr. Abdullah KOPUZLU

ATAÜNİ FF Öğretim Üyesi ve Matematik Atölyesi Akademik Danışmanı

Dünyanın evrensel bir köye dönüşmesi projesi olarak ortaya çıkan küreselleşme olgusundan başlamak istiyorum. Küreselleşme, toplumun ekonomik, kültürel, sosyal ve politik alanlarındaki birbirine bağlı değişiklikleri içeren ve devam eden bir süreçtir. Ülkeler, bölgeler, topluluklar arasında sürekli bir şekilde bütünleşmeyi içerir. Dolayısıyla küreselleşme, genellikle ekonomik, politik ve kültürel alanlarda farklı ülkeler arasındaki karşılıklı bağların güçlendirilmesi süreci olarak ifade edilmektedir. Bu süreçte, ulaştırma ve telekomünikasyonda, sermaye hareketinde ve genellikle bilginin yayılmasında olumlu yönde çok önemli gelişmeler olmuştur. Bunun yanı sıra küreselleşme bazı sorunların ortaya çıkmasına da sebep olmuştur. Bu sorunların çözümünde, bazen devletler yetersiz kalmışlardır.

Başlangıcı ile ilgili farklı görüşler olsa da, 1980'li yıllardan bu ana kadar gelen küreselleşme sürecinde ülkeler arasında, ekonomik, sosyal, siyasal ve kültürel alanlarda önemli gelişmeler meydana gelmiştir. Bu süreç aynı zamanda, sivil toplumun önemini ve dolayısı ile demokrasinin önemli araçları olarak karşımıza çıkan sivil toplumla ilgili kuruluşlarının (STK ların) etkisini ortaya koymuştur. Dünyada olduğu gibi Türkiye'de de sivil toplum

kuruluşlarının, toplumsal sorunların çözümünde oldukça aktif rol oynadığı ve ortak yaşama kültürünün oluşumunda önemli bir paya sahip olduğu bilinmektedir.

Devletlerin kaynaklarının sınırlı ve özel sektörün de kâr amaçlı olmasından dolayı, toplumsal problemlerin çözümüne yeteri kadar çözüm bulunulamadığı görülmektedir. Çünkü Neo-Liberal politikalar (serbest piyasa) sonucunda, devletler harcamalarda kısıntıya gitmek zorunda kalmışlardır. Böylece devletler bazı yükümlülükleri üzerinden atmak zorunda kalmışlardır. İşte bu noktada tamamen gönüllülük esasına dayanan ve özerk olan (tamamen kendilerini oluşturan yasalarla ve üyelerinin yetki verdiği kurullarla denetlenen) ve farklı toplumlarda farklı şekilde tanımlanan sivil toplum örgütleri devreye girerek, demokrasinin sağlıklı bir şekilde yürütmesine oldukça fazla katkıda bulunmuşlardır.

En geniş anlamıyla sivil toplum, bireyler veya gruplar tarafından gerçekleştirilen ve her türlü toplu sosyal faaliyet olarak tanımlanmaktadır. Bu bağlamda oluşan sivil toplum kuruluşları, resmi kurumlar dışında dururlar, devletten yani hükümetlerden bağımsızdırlar, kâr amacı gütmeyenler, gelirlerini bağış ve üyelik aidatları ile sağlarlar ve devlete bağlı hiçbir kurum ve kuruluştan destek almazlar (aksi takdirde bağımsız olamazlar).

Sivil toplumun görevlerini özetle şu şekilde ifade edebiliriz:

- 1-Toplumsal sorunların çözümü için çalışmak.
- 2-Toplumsal sorunların çözümünde devlete yardımcı olmak.
- 3-Tüm insanların aktif bir vatandaş olarak yönetime katılmasını sağlamak.
- 4-İnsanları ortak bir gaye etrafında toplamak.
- 5-Hak ve sorumlulukların adaletli dağılımında yardımcı rol oynamak.
- 6- Kamuoyu oluşturma yoluyla bireylerin taleplerinin dile getirilmesine ve dikkate alınmasına yardımcı olmak.
- 7-Çoğulcu bir toplum yapısının oluşturulmasında etkin bir rol üstlenerek, çoğulcu kültürün yerleşmesine katkıda bulunmak.
- 8-Toplum veya çevre problemlerinin çözümü için projeler üretmek, bu projelere kaynak bulmak ve bu projeleri uygulamaya geçirmek.
- 9-Doğal afetlerde, insanların bazı gereksinimlerini karşılamak.

Bu maddeleri çoğaltabiliriz. Sivil toplum örgütleri, tüm faaliyetlerini şeffaflık çerçevesinde yürütmek zorundadır. Toplumun güvenini de ancak bu şekilde kazanabilirler. Bu

kuruluşlarının genellikle, gönüllülük esasına dayalı olarak faaliyetlerde bulunduğu, günümüzde dernek veya vakıf adı altında faaliyetlerini yürüttüğü görülmektedir. Kurulan derneklerin çoğunun sosyal ve hayır amaçlı olduğu gözlemlenmektedir.

Birey devlet için midir yoksa devlet birey için midir? tartışması toplumun tüm katmanlarının dikkatini çekmiş ve böylece sivil toplum kendi alanını genişletmeye başlatmıştır. Dolayısıyla sivil toplum kuruluşları da istihdamdan güvenliğe, eğitimden sağlığa kadar uzanan bir yelpazede, toplumun sorunlarının çözümünde en önemli aktörlerden biri haline gelmiştir. (Şahin, L. ve Öztürk, M.)

İşte bu bağlamda 2011 yılında, Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneği, (BAYPROJE) Bayburt sevdalıları olan akademisyen Prof. Dr. Rıfat YILDIZ ve iş adamı Akın BAYRAK öncülüğünde kurularak faaliyetlerine başlamıştır.

Bu proje kapsamında “Bayburt’tan yıldız matematikçiler çıkarabilir” sloganı ve matematiği öğrencilere sevdirmek amacıyla 4 Kasım 2017 tarihinde Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretimi Derneği ve Bayburt Milli Eğitim Müdürlüğü arasında imzalanan bir protokol ile ilköğretimin ikinci kısmına (eski ismiyle ortaokul öğrencilerine) yönelik Matematik Atölyesi’nin açılmasına imza atılmıştır. İmzalanan protokol aşağıdaki esasları içermektedir:

1. BAYPROJE tarafından Bayburt’taki ortaokullarda matematik dersinde başarılı olan öğrencilere, öğrenmeyi öğrenmek amacıyla yöntem becerilerini geliştirmeye yönelik verilecek atölye çalışmalarının ilkelerini belirler.
2. Atölye çalışmaları; bir eğitim-öğretim yılında verilir ve ortaokul 6., 7. ve 8. sınıflarındaki ortaokul öğrencilerini kapsar.
3. Atölye çalışmaları; BAYPROJE ile Bayburt Milli Eğitim müdürlüğü arasında 31 Ağustos 2017 tarihinde imzalanan protokol ve ilgili BAYPROJE yönergesi esaslarına uygun olarak düzenlenir.
4. BAYPROJE yönetimi, atölye öğrencilerinin Matematik Atölyesi’ni arzu etmeleri ve atölyeyi özlemeleri için, mekânsal şartların sağlanmasını önemser; bu bağlamda ayrıca öğretmenler de, öğrencileri teşvik edici didaktik şartları sağlama yolunda gayret gösterirler.
5. Atölye çalışmaları; öğrenmeyi-öğrenmek amaçlı, oyun ve uygulama esaslı, sorgulama teknikleri kullanılarak ve öğrencilerimize çağlarına uygun yazma ve sunma/kendilerini ifade

etme yetkinlikleri kazandırarak verilir. Bu süreçte tartışırken, öğrencilerin hayal güçlerini geliştirebilmeleri için, soru sorma ve farklı düşünme becerileri özellikle teşvik edilir.

6. Öğretmenler, dönemlik, aylık ve haftalık ders planlarına ve ders içeriklerine göre çalışmalarını yürütür ve haftalık ders raporu hazırlayarak, planlanan konuların tamamlanıp tamamlanmadığını kontrol ederler. Haftalık raporlar BAYPROJE yönetimiyle paylaşılır.

7. Öğretmenlere yönelik, yenilikçi yöntem becerilerinin gelişmesi amacıyla BAYPROJE tarafından eğitimcilerin-eğitimi ismi altında seminer düzenlenir.

8. Atölye kurslarını verecek öğretmenler; Bayburt Üniversitesi, Bayburt Milli Eğitim Müdürlüğü veya herhangi bir Eğitim Fakültesinde Matematik dalında lisans ve lisansüstü öğrenim görmüş istekli öğretmenler arasından eğitim danışma kurulunca verilecek seminer sonucunda belirlenir.

9. Eğitim programı ve müfredatı, her eğitim-öğretim yılı başında danışma kurulunca belirlenir. Gerektiğinde ilave ve düzeltmeler yapılır. Program ve Müfredat okula paralel bir kurs olmayacak, üst düzey düşünmek ve beceri kazandırmak amaçlanacaktır.

10. Öğretmenler, Matematik Atölyesinin yukarıda ifade edilen ilkelerine uymak kaydıyla, “öğretmenin öğretim serbestliği” ilkesi çerçevesinde atölye çalışmalarını yürütürler.

11. Öğrencilerin gelişimi, devam ve devamsızlıkları öğretmenler tarafından takip edilir. Bu konuda yapılan gözlemler; BAYPROJE yönetimi ve velilerle her hafta sonunda e-posta/whatsapp vasıtasıyla paylaşılır. Öğrenci yoklama tabloları 4 haftalık ve bilgisayarda hazırlanmış olmalıdır. Öğrencilerin gelişimini takip etmek için soruları danışmanlarca hazırlanacak dönem başı ve dönem sonu sınavları yapılır; bu sınavlar sonucunda atölyenin öğrencilere sağladığı gelişmeler tespit edilir. Ayrıca atölyenin İl çapında genel başarı değerlendirmesi yapılır.

12. Yaz döneminde atölye öğrencileri için çeşitli etkinlikler düzenlenir. Özellikle Türkçe konusunda, öykü eşliğinde ve yazarak; okuma, analiz esaslı anlama ve yorumlama becerisi kazandırmaya yönelik, deneyimli edebiyat öğretmenleri marifetiyle atölye çalışmaları organize edilir. Ayrıca yine yaz tatilinde ayda bir kez matematik atölyesi çalışmaları devam ettirilerek öğrencilerin motivasyonları artırılır. Ayrıca öğrencilere yaz tatilinde gününbirlik yaz kampı düzenlenir.

13. Matematik Atölyesi için özel olarak kurulan dijital ve matbu kütüphaneden öğrencilerin yararlanması teşvik edilir. Böylece hem farklı bilgi kaynaklarına ulaşmaları sağlanmış hem de

kütüphaneden yararlanma alışkanlıkları geliştirilmiş olur. Her dönem sonunda öğretmenler kütüphane envanter kontrolünü yaparlar.

14. Etik nedenlerden dolayı öğretmenlerin Matematik Atölyesi öğrencilerine özel kurs vermemeleri benimsenmiştir.

15. Atölyede görev alacak öğretmenler, 15 maddeden oluşan bu yönergenin içeriğini benimser ve imzalarlar. Yönergenin yürütülmesinden BAYPROJE yönetim kurulu adına Akın BAYRAK ve Rıfat YILDIZ birlikte yetkili ve sorumludur.

Prof. Dr. Rıfat YILDIZ hocamızın emekli ikramiyesi ile aldığı fiziki mekân, kendisi tarafından gönüllü olarak Matematik Atölyesi'ne tahsis edilmiştir. Danışmanlar kurulu ile öğretmenlere Bayburt'ta seminer verilip ve öğretmen seçimleri yapılmıştır. Mekân, ihtiyacı olan tadilatı yapıp, gerekli olan malzeme ve araçlar bağışçılar tarafından temin edildikten sonra hizmete sunulmuştur.

Bayburt Matematik Atölyesinin bugüne kadar olan sürecini şu şekilde geliştirmiştir:

1-Eylül 2017 de 6 ve 7. Sınıflar için seçme sınavları yapılarak, atölyede eğitim görececek olan öğrenciler belirlenmiştir.

2-03 Kasım 2017 tarihinde Matematik Atölyesinin resmi açılışı töreni yapılarak, 04 Kasım 2017'de de eğitime başlanmış oldu.

3-Ocak 2018 içerisinde iki defa, Matematik Atölyesinde, üç öğretim üyesi tarafından matematik öğretmenlerine yönelik eğitimcilerin eğitimi semineri düzenlenmiştir.

4-2018 yılında yapılan Tales Matematik Sınavında 6. Sınıf öğrencilerinden Muhammet Baki HÖKENEK ve 7. Sınıf öğrencilerinden Göktuğ Semih İSTEK finallere kalma başarısını göstermiştir.

5-2018 yılında Türk Zekâ Vakfı tarafından düzenlenen sınavda 6. Sınıf öğrencisi Taha UÇURUM finale kalmıştır.

6-Haziran 2018' de Matematik Atölyesi öğrencilerine yönelik, iki hafta süreli öykü okuma, analiz etme ve yorumlama çalışmaları başlatıldı.

7-Matematik Atölyesi seçme sınavları Eylül 2018'de gerçekleştirildi. Matematik Atölyesi 2. Yıl çalışmalarına 6., 7. ve 8. Sınıfları ile 12 Ekim 2018'de başlamış oldu.

8-2019 yılında LGS sınavlarına giren 8. Sınıf öğrencileri önemli başarılar elde ettiler. Bir öğrenci tam puan almış ve dört öğrenci de yüzde bire girdi. Öğrencilerin hemen hemen tamamı fen liselerini kazanmıştır. Bayburt Valisi ve Belediye Başkanının katılımıyla Mezuniyet töreni yapılmış, öğrencilere sertifika ve ödülleri dağıtılmıştır.

9-Eylül 2019’da Atölye giriş sınavlar gerçekleştirilerek, Ekim 2019’da atölyenin 3.yıl eğitim çalışmaları başlatılmıştır.

10-Kasım 2019 ve Ocak 2020’de ara tatillerinde atölye öğrencilerine öykü okuma, analiz etme ve yorumlara eğitimi verilmiştir.

11-Mart 2020’ye kadar atölye çalışmaları aksaksız yürütülmüştür. Pandemi süreci dolayısıyla MEM’e paralel olarak atölye çalışmaları tatil edilmiş, ancak bu süreçte öğretmenlerimiz her hafta whatsapp kanalıyla öğrencilerin çalışmalarını takip ederek katkıda bulunmuşlardır.

12-Nisan 2020’de sanal ortamda düzenlenen Uluslararası Kanguru sınavına iştirak eden atölye öğrencilerinden dördü finale kalma başarısını göstermiştir.

Burada tarihsel açıdan matematiğin kısa bir tarihçesini de aktarmak istiyorum.

Yaklaşık 4500 yıllık bir tarihi olan matematiğin bugüne kadar olan gelişimi 5 döneme ayrılır. İlk dönem, başlangıçtan M.Ö. 6. yüzyıla kadar, Mısır ve Mezopotamya’da yapılan matematiği kapsar. Mısır’daki matematik, bugün okullarımızda 6. sınıfa kadar öğretilen matematik olarak değerlendirilebilir. Bu dönemde Mezopotamya’daki matematik ise 11. sınıf matematiği düzeyindedir. Buradaki matematik, takvim belirlemek, muhasebe ve mimari problemlerin çözümüne yönelik, zanaat düzeyinde ispata dayanmayan bir uğraş olarak karşımıza çıkmaktadır.

İkinci dönem, M. Ö. 6. yüzyıldan M. S. 6. yüzyıla kadar uzanan Yunan matematiği dönemidir. Matematiğin zanaat düzeyinden sanat düzeyine geçtiği dönemdir. Bu dönemde matematiğe en önemli katkılar, Socrates’in öğrencisi ve Aritotales’in hocası olan Platon’un kurduğu, dünyanın ilk üniversitesi olan “Akademia” sından ve İskenderiye’deki Museum’da yetişen bilim adamlarından gelmiştir. Yapılan matematik günümüz anlamında modern bir matematiktir.

Üçüncü dönem, M.S. 6. yüzyıldan M.S. 17. yüzyılın sonlarına kadar olan dönemdir. Bu dönemde matematiğin yaşadığı dünya, İslam dünyası ve Hindistan’dır. Birçok Müslüman ve Türk bilim adamının matematiğe büyük katkıları olmuştur. Bunlardan bazıları, dünyada ilk cebir kitabı yazanın Harezmi, trigonometrinin temel bilginlerinden olan el-Battani ve Ebu'l Vefa, Ömer Hayyam, İbn-i Heysem, Sabit bin Kurra, Biruni, Uluğ Bey, Ali Kuşçu, Ahmet

Fergani, Matrakçı Nasuh, Molla Lütü, ve Nasiruddin Tûsi' yi (Avrupalılardan 500 yıl önce türevi bulmuştur) sayabiliriz. Özgün çalışmalarının yanı sıra Yunan filozoflarının (Aristoteles gibi) birçok eserini tercüme edip batının hizmetine sunmuşlardır.

Matematiğin altın çağı olarak isimlendirilen ve klasik Matematik dönemi olarak bilinen dördüncü dönem, 1700-1900 yılları arasında kapsar. Çok önemli hipotez ve teoriler ortaya çıkmıştır. Bu dönem, matematiğin kullanım alanının diğer disiplinleri kapsayacak şekilde genişlediği bir dönemdir. Böylece matematik, bütün pozitif bilimlerin temelini oluşturacak bir konuma gelmiştir. Bugün üniversitelerde Calculus adıyla okutulan matematiğin büyük bir kısmı bu dönemin ürünüdür.

1900'lü yılların başından itibaren de 'Modern Matematik Dönemi' olan ve halen devam eden beşinci dönem başlamıştır. Bu dönem, matematiği tutarlı yasalara dayalı bir temele oturtma çabasının olduğu dönemdir. Modern matematik çok daha soyut ve kuramsal bir bilimdir. (Ülger,A.)

Modern matematik döneminde, Hüseyin Tevfik Paşa, Salih Zeki Bey, Cahit Arf (Literatüre Arf sabitini kazandırmış), Kerim Erim, Nazım Terzioğlu, Ali Nesin (Şirince Matematik Köyünün Kurucusu), Selman Akbulut gibi Türk bilim adamları da matematik ve matematik eğitime çok büyük katkılar sağlamışlardır.

İnsan zihninin müzik ile beraber bir entelektüel faaliyeti olan Matematik (Jerry P. King), bilgi ve teknik bilgiden daha fazlasıdır. Matematik bir düşünme biçimi, bir dizi zihin alışkanlığı ve davranış normlarına sahip bir kültürdür. Matematik kültürünü tanımlayan normlar, matematiksel uygulamalardır. Bu uygulamalarda ustalaşmak ve matematik kültürüne sahip olmak, matematikte uzun vadeli başarı için esastır. Bu açıdan bakıldığında, Türkiye' de hali hazırda eğitimlerine devam eden Matematik Köyleri ve Matematik Atölyelerinde, genellikle öğrencilerin alacağı eğitim sonrası elde edecekleri kazanımlar genel hatlarıyla aşağıdaki şekilde sıralanabilir:

- 1-Altında başarısız olurum kaygısı yatan matematik korkusunu ortadan kaldırarak, matematiğe karşı olumlu bir bakış açısı edindirmek.
- 2-Kritik düşünce, sorgulama gibi unsurların ön plana çıkarılmasını sağlamak.
- 3-Matematiğin günlük hayatla olan ilişkisini kavratmak.
- 4-Günümüz problemleri için matematik modelleme ve planlama becerilerini geliştirmek.
- 5-Birey olma farkındalığını kazandırmak.

6-Soyut düşünme yetilerini geliştirilmek.

7-Matematiğin sınavlarda başarı oranını artırıcı bir araç olması yanı sıra, bir tutku olduğunun farkına varılmasını sağlamak.

8-Matematiksel kavramların çeşitli oyunlarla somut hale getirilerek, daha anlaşılır hale getirilmesini sağlamak.

9-Yapılacak etkinliklerle çocuklara; çözümleme, akıl yürütme, iletişim kurabilme, çıkarım yapabilme, yaratıcı ve bağımsız düşünebilme, strateji kurma gibi üst düzey davranışları kazandırmak.

10-Öğrencilerin matematiksel bilgi, beceri ile, çevrelerindeki dünya ile etkileşim kurmalarını, keşfetmelerini ve aralarındaki bağlantıyı kurmalarını sağlamak.

11- Öğrencilerin akıl yürütme yetilerini geliştirip, problem çözme kabiliyetlerini kazandırmak.

12-Matematiğin, bir yönüyle resim ve müzik gibi bir sanat, bir yönüyle bir dil ve başka bir yönüyle de tabiatı anlamaya yönelik yöntemler manzumesi olduğunu kavratmak.

13-Matematiğin, hemen hemen tüm bilimlerin temelini oluşturacak bir konumda olduğunun anlaşılmasını sağlamak.

14-Öğrencilere açık, eleştirel, yaratıcı ve esnek düşünmeyi öğretmek, matematiğin güzelliğini kavramalarını sağlamak.

15-Matematiği mantıklı, faydalı ve değerli olarak görme alışkanlığını sağlamak, çalışkanlığa ve kişinin kendi etkinliğine olan inancını pekiştirmek.

16-Grup çalışmasının önemini kavratmak.

17-Matematiksel olarak düşünmeyi ve davranmayı öğretmek.

18-Öğrenmeyi öğretmek.

Bayburt Matematik Atölyesinin deneyimli eğitim kadrosunun, yukarda ifade edilen çıktıların kazandırılması yönündeki takdire şayan olan olağan üstü çabaları sonucunda oldukça önemli mesafeler kaydedilmiştir. Öğrencilerimizin girdikleri sınavlarda ki başarıları bunun bir göstergesi olmuştur.

Bir öneri olarak, atölyedeki matematik öğretiminin yanı sıra, zihinsel faaliyetlerin daha verimli hale getirilmesi açısından zaman zaman felsefe ve matematik tarihi derslerine de yer verilmesinin faydalı olacağı kanaatimi sunmak isterim.

Kaynaklar:

1-King, J. P., Matematik Sanatı, Tübitak Yayınları, 1992

2- Şahin, L. ve Öztürk, M., Küreselleşme Sürecinde Sivil Toplum Kuruluşları ve Türkiye’ de ki Durumu, Sosyal Siyaset Konferansları Dergisi, 2011.

3-Ülger, A., TÜBA, 2006.

Prof. Dr. Adnan BAKİ

KTÜ Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi ve Matematik Atölyesi Akademik Danışmanı

Sayın

Prof. Dr. Rifat YILDIZ ve Akın BAYRAK

Öncelikle Bayburt'un yetiştirdiği aydın insanlar olarak memleketinizi unutmadığınızdan dolayı sizi tebrik ediyorum. Sayıları bir elin parmaklarını geçmeyen idealist Bayburt sevdalısı ile birlikte BAYPROJE Derneğini kurdunuz. Geçen 10 yıl boyunca Bayburt'un sosyal, kültürel ve ekonomik gelişimine katkı yapacak etkinliklere ve projelere imza attınız. Bu projelerin bir kısmında sizlerle beraber olmaktan mutluluk duyduğumu belirtmek isterim. Matematik Atölyesi olarak düzenlediğiniz mütevazı mekânda öğrencilerimizle buluştuk. Onların matematiğe karşı duyarlılığını artırmak amacıyla etkinlikler yaptık. Okullarımızda matematik neden bir ders olarak okutuluyor? Matematik derslerinden toplumsal beklentimiz nedir? Matematiği öğrenmez isek ne olur? Gibi soruları öğrencilerimizle tartıştık. Onların matematiğe değer vermeyi öğrenmelerine yardımcı olmaya çalıştık. Onlarla birlikte matematiksel düşünme becerisini ve problem çözme becerisini geliştirmeye yönelik etkinlikler yaptık. Bizden sonra da bu atölyede öğretmenlerimiz ile öğrencilerimiz çok güzel şeyler yaptı. Sizin tabirinizle Matematik Atölyesi ezber bozdu. Matematik Atölyesi'nde öğrenim gören öğrencilerimiz ulusal ve uluslararası sınavlarında yüksek başarı gösterdiler. Öğrencilerimizin okul dışı vakitlerinde Matematik Atölyesinde deneyimli matematik öğretmenleri ve eğitimcileriyle buluşmalarını çok önemli buluyorum. Aldığınız sonuçlar çocuklarımızda matematiğe yönelik potansiyel olduğunu göstermektedir. Bu potansiyeli gelecek yıllarda da başarıya dönüştüreceklerinize gönülden inanıyorum. Bu vesileyle BAYPROJE'nin 10. yaş gününü kutluyor sizlere sağlık, başarı ve mutluluklar diliyorum.

Bayburt'un Sorunlarına Çözümler Üreten BAYPROJE'nin 10. Yılı

Ahmet ÇAĞILDAK

Yazar, Tasarımcı

BAYPROJE salgın nedeniyle gecikerek de olsa bu yıl kuruluşunun 10. Yılı'nı kutlamakta.

BAYPROJE 2011 yılında Prof. Dr. Rıfat Yıldız, Akın Bayrak ve Ahmet Çağıldak önderliğinde, sivil toplum girişimi odaklı bir dernek olarak kuruldu. Derneğin kuruluşundan sonra Bayburt, Erzurum, İstanbul, Ankara, İzmir, Konya ve Kayseri'de dernek üyeleriyle toplantılar düzenledi. Bu ilham verici toplantılardaki notlardan çok değerli projeler, öneriler ve çözümler oluşturuldu.

Derneğin 10 yıl önceki kuruluş öyküsüne dönersek; hafızam beni yanıltmıyorsa 2010 yılı aralık ayında Rıfat Yıldız bir gün beni aradı. Hal hatır sorup ülke ve Bayburt'un sorunlarından konuştuktan sonra "Ahmetçiğim, Bayburt Postası'nda Bayburt'tan ayrılan eğitimli ve nitelikli insanların memleketlerine zihinsel, düşünsel ve ekonomik birikimlerini katmaları gerekli, yoksa kent tarumar oluyor diye bir yazı yazmışsın. Bu benim aklımda uzun zamandır düşündüğüm bir projeyi ateşledi. Acaba Bayburt'un kültürel, ekonomik ve yapısal açıdan gelişmesine katkı verecek arkadaşlarımızla akıl birliği ve güç birliği yapabilir miyiz?" diye devam etti. Sonuçta çözüm odaklı ilham verici ve ufuk açıcı uzun bir sohbet sürdürdük.

O konuşmadan kısa bir zaman sonra bana, Kayseri İş Adamları Derneği genel sekreteri olan arkadaşımız Akın Bayrak'la birlikte oluşturdukları derneğin kuruluşunun ön koşulları ve oluşum aşamalarının yazılı olduğu bir mail attı. Bayburt'un kentsel tahribatı, doğasının katledilişi, kültürel savruluşu ve ekonomik sorunları üstüne o yazının fitilini ateşlediği düşünceden yola çıkarak Rıfat Yıldız ile Akın Bayrak'ın kapsamını oluşturduğu, öncülüğünü yaptığı 'sorunlara kent dışında yetişmiş hemşerilerle ve yerel yönetim yetkilileriyle nasıl çözümler üretebiliriz' odaklı projeler o tarihten sonra Bayproje derneğinde peşpeşe üreilmeye başlandı.

BAYPROJE geçen 10 yıl içerisinde Sivil Toplum Kuruluşu mantığına yeni kapılar açtı. Bütün proje, girişim ve bilimsel toplantıları Akın Bayrak'ın da katkılarıyla kayıt altına aldı, ya kitaplaştırdı ya da konuyla ilgili bir bilgi dosyası oluşturdu. 2011- 2021 yılları arasında bir çok bilimsel toplantı, konferans, seminer ve girişime destek olup hayata geçirdi.

BAYPROJE kurulduğundan bugüne yaptığı kongrelerle, girişimlerle, yarışmalarla, yayınladığı kitaplarla, dosyalarla, üyeleriyle yaptığı toplantılarla ve Matematik Atölyesi aracılığıyla Bayburt'a somut faydalar sağladı. Kimi akademisyenlerin Bayburt'la ilgili tezlerine destek verdi. Bazı araştırmalara katkı sundu.

Bayburt'ta 2017 yılında açtığı Matematik Atölyesi öğrenciler ve öğretmenlerin üstün katkılarıyla çok büyük başarılar elde etti. 2019 yılında Kursu katılan 21 öğrenciden 20'si Türkiye'nin Fen Liselerini kazandılar.

2021 yılında Rıfat Yıldız'ın hayata geçirdiği son proje de ülkemize ve kentimize inanılmaz yarar sağlayacaktır. Gez Hanları Ekolojik Tarım Deneme ve Üretim Merkezi derneği aracılığıyla ata tohumlardan tarımsal üretim yapacak işletme, kaybolan tohumları yeniden hayata katacak.

Geleceğe Hazırlanan Gençlik ve Bayproje

Ali Kemal TEMUÇİN

Emekli Öğretmen, BAYPROJE Yön. Kur. Üyesi ve Öykü Yarışması Jüri Üyesi

Söz sanatlarına yatkınlık, Bayburt coğrafyasında yaşayanların başat özelliklerindendir. Bu coğrafyadan birçok ozan, birçok halk müziği sanatçısı, birçok edebiyat ehli çıkmıştır.

Anlatı becerisini üst düzeyde kullanan, bu özelliğiyle toplumun içinde özel bir yeri olan ne ki bu özelliğinin ayırımına varıp onu geliştirmeye ortam aramayan onlarca Bayburtlu Nasrettin vardır. İşin acı yanı, bu Nasrettinlerin yaşanmışlıkları belleklere tutsak edilmiş, kayıt altına alınmamıştır. Kendileri ölmüş, anıları da hapsedildikleri belleklerde zamanın insafsız unutturuculuğuna bırakılmıştır.

İletişim olanaklarının üst düzeye çıktığı; basın/yayın dünyasının zenginleştiği, internet ortamının sınır tanımayan boyutlara ulaştığı; sanal dünyanın insanları kucakladığı bu ortamda gençlerin hak ettiği yeri alması için kendini ifade etmesi, bu geniş ortama yazıyla/sözle girmesi gerek... Gerek de Bayburt gençliği bu gerekliliği yerine getiriyor mu? Daha da önemlisi bu gerekliliğin bilincinde mi? Onlara bu bilinci geliştirme ortamı yeterince hazırlanıyor mu, sunuluyor mu? Bu sorulara “ama”sız, “ancak”sız, “eh işte”siz “Evet!...” diyebilir miyiz?

BAYPROJE, “Evet!...” diyememizin nedeni olan eksikliklerin ayırımına varmış, bunların giderilmesine gücünün yettiğince bir katkı vermeyi görev bilmiştir.

Bu bilinçle, kurulduğu günden başlayarak özellikle ortaöğretim öğrencilerine yönelik “yazma etkinlikleri”ne ağırlık verdi. Bu alandaki çalışmalarını çağdaş, bilimsel, metodik ve en önemlisi de özendirici bir anlayışla yürütmeye çaba gösterdi.

BAYPROJE’nin bu yönelmesinin iki ana nedeni vardı:

1. Bayburt’taki ortaöğretim gençliği, Bayburt’un gelecek umududur; Bayburt’un gelişmesinde önemli roller üstleneceklerdir. Buna şimdiden hazırlanmalıdırlar.
2. Bu zorlu görevi üstlenecek gençlerin çağdaş, bilimsel ve gerekli bilgi donanımını kazanmalarının yeterli olmayacağı da bir gerçek. Onların okuduğunu/dinlediğini anlama; anladıklarını yorumlama/çözümleme; yorumlarından / çözümlediklerinden birtakım çıkarımlara ulaşip bunları içselleştirme ve en önemlisi bu içselleştirdiklerini topluma anlatıp / açıklayabilme becerilerini de geliştirmeleri gerekiyor.

Şöyle bir gerçek daha var: Toplum, gençlerinin yapısını ve beklentilerini belirleyip onların elinden tutmalıdır. Gençler de kendi özelliklerini tanımalı, tanımakla yetinmemeli bu özellikleri geliştirmeye çalışmalıdır.

İşte bu ereklere ulaşmanın tek yolu vardır: genç adaylarına ve gençlere kendini tanıma ve tanıdığı kendini anlatma ortamını sağlamak...

BAYPROJE, bu gerçekleri göz önünde tutarak, 10 yıldır Bayburt Ortaöğretim Kurumlarının öğrencileri için yazma yarışmaları düzenliyor. Sayısı 8'i bulan bu yarışmalarda öğrencilerin değişik alanlardaki beceri ve anlatım yeterliliklerinin ortaya çıkmasına, kendilerini keşfetmelerine ve toplumdaki yerlerini sezmelerine katkı sağlanmaya çalışıldı. Bu katkıyı sağlamaya yönelik yarışmalarında gözettiği amaçlarını şöyle belirledi:

**BAYPROJE kültür etkinliklerine, Bayburt'ta yaşayan gençlerin katılmasının sağlanması;
İyi örnek olarak kabul edilen çalışmaların ortaya çıkarılması, yaygınlaştırılması ve diğer kurumlar tarafından paylaşılması;

**Yazma kabiliyeti olan gençlerin fark edilerek ortaya çıkarılması, desteklenmesi, cesaretlendirilmesi ve teşvik edilmesi;*

**Öğretmenler arasında daha iyi yakalama ve olgunlaştırma konusunda bir yarışma ortamı oluşturarak, onların da katılımlarının sağlanması ve meslekî birikimlerini kullanmaları konusunda yüreklendirilmesi;*

**Bayburt'ta yaşayan gençlerin yaşadıkları şehrin geçmişini ve geleceğini sahiplenmesine, ayrıca mensubiyet duygusu oluşturarak "Bayburt'a yönelik gönül bağı"nın güçlenmesine ortam hazırlanması. (BAYPROJE Yarışmalar Yönergesi)*

BAYPROJE'nin düzenlediği bu yarışmalara şimdiye değin 310 öğrenci katıldı.

Her yarışmada ilk üç yapıt belirlendi, sahipleri ödüllendirildi. Ek olarak üç öğrenciye de "özendirme ödülü" verildi. Her yarışma, önemini vurgulayan törenlerle tamamlandı. Bu törenlerde katılımcıların tümü konuk edildi, armağanlar verildi.

Tüm bu etkinliklerin tek anacı vardı: Gençlerin birey olarak toplumdaki yerlerini sezmelerini, kendilerini tanımalarını sağlamak; katılmış olmanın/başarmanın övücünü yaşatmak...

Bayproje elbette bu tür etkinliklerini sürdürecektir. Çünkü hedefi, Bayburt gençliğinin; Bayburt'un, Ülkemizin ve insanlığın geleceğine yararlı katkılar sunması ülküsüne kendisini hazırlama çabalarına katkı sağlamaktır.

BAYPROJE...

Bayram SEVGEN

İstanbul Oran Eğ. Kur. Genel Müdürü ve Matematik Atölyesi Eğitim Danışmanı

“Yapılanlar yapılacakların teminatıdır” diye bir deyim vardır. Bu gibi sivil toplum örgütleri genelde dönemsel olarak gönül vermiş kişilere bağlı olarak başarılı ya da başarısız olurlar. Bayproje’ye ve Bayburt’a gönül veren esas unsurları Akın Bayrak ve Rıfat Yıldız olduğunu belirterek görüşlerimi dile getirmek istiyorum.

Bayburt’un bütün sorunlarını iki kişinin çözmesi beklenemez elbette. Yeni gönüllülerin bu projede görev alması yapılan güzelliklerin devamı açısından önemli ve elzemdir.

Ben içinde olduğum ve destek verdiğim Matematik Atölyesi’nin, sadece Bayburt’un değil tüm ülkemiz için ne kadar önemli olduğunu belirtmek isterim. Zira Matematik Atölyesi; çocuklara sadece akademik bilgi veren yer değil, onları düşündüren, sorgulatan, yaratıcılıklarını ortaya çıkaran, yeniliklere açık, uyum sağlayan ve bütün olaylara dünya insanı olarak bakmayı sağlayan yerdir. Öğretmenlerimiz, okullardaki yaklaşımlardan çok farklı hazırlanan bir müfredat ile gençleri not endeksli olmayan sistemle, onları geleceğe hazırlıyor.

Buna gönül veren gençlerle, Atölye ortamında zaman zaman sohbet ettiğimizde onlardaki heyecanı, öğrenme azmini, sonunda da onlarda gördüğümüz değişimleri görmek şahsımı çok mutlu ediyor. Ülkemizin geleceğine yönelik umutlarım daha da pekişiyor.

Bayproje’nin diğer çalışmalarını da biliyorum. Bayburt için son derece önemli projelerdir. Ancak sorunların üstesinden gelmenin, yeni projeler üretmenin tek yolu var. Akın Bey ve Rıfat Bey gibi Bayburt’a gönül veren onlarca insanın bu projelere sahip çıkması veya destek olması gerekliliğinin önemini vurgulamak isterim. Saygılarımla.

Onuncu Yıl

Elif Ezgi BEKTAŞ

Bayburt Fen Lisesi Öğrencisi ve 2014/15 Liseler Arası Öykü Yarışması Birincisi

Ben Elif Ezgi Bektaş, adımlı ilk defa basılı bir yayının üzerinde gördüğümde on altı yaşındaydım. Yıl 2015'ti, iki kapağının arasında cümlelerimin olduğu ve adını benim öykümden alan bir kitabı tutuyordum elimde: Ebedi Hüzün. İçinde bir sürü güzel öykünün bulunduğu, yazar olduğunun farkında bile olmayan gençlerin sesini duyurduğu özenle hazırlanmış bir eserdi. Bu kitabı derleyerek; benim ve birçok liseli gencin ilk yayınevi olmuştu BAYPROJE, bize bu fırsatı veren ilk destekçimizdi.

İlkokul öğretmenimin her hafta verdiği; "deftere, on cümle ve iki kıtalık bir şiir yazma" ödevi için nihayet kitapları karıştırmayı bırakıp sözcüklerimi yan yana dizmeye başladığımda yazmak fiili ile tanıştım. Üçüncü sınıftan beri hayatımın her döneminde yazmamı destekleyen öğretmenlerim oldu. İsim vermek istiyorum; Erdal Bektaş, Şule ve Yüksel Karagöl, Serap Çiçek... Belli bir yaşa kadar bu yolculuğu; kompozisyon ve şiir yarışmaları ile devam ettirmeme vesile oldular. Bayburt Fen Lisesine gelmem ise güzel bir tevafuktu. Okulda edebiyatı ve yazmayı seven arkadaşlarım vardı, bazıları ile BAYPROJE'NİN öykü yarışmasına birlikte hazırlandık. Kalemimizden çıkan edebi bir cümlenin heyecanını, gülümsemesini paylaştık, bu duygunun bir fincan kahveden daha fazla hatırı kaldı bizde. Birbirimizin öykülerini okuduk, saklamak için hikâyelerimizin çıktıklarını aldık, çok emek verdik ve birbirimizin emeğine saygı duyduk. Beraber yazmak da yarışmak da keyifti bizim için.

Yarışmaya yazdığım Ebedi Hüzün adlı öykü, Bayburt'a bir vefa borcu içgüdüleriyle ortaya çıkmıştı. Yatılı okuduğum bu güzel şehre ardından bir gül bırakma niyetindeydim ve Bayburt'un tarihine dokunan, buram buram memleket kokan bir hikâye anlatmak istemişim. Bana o zamanki Tarih hocam Mehmet Güven ve edebiyat hocam Umut Kaya çok yardımcı oldular. Oda arkadaşlarım, sınıf arkadaşlarım; bu süreçte benim onları bunaltan sorularıma sabrettiler. Ve bir öykü yazdım sonucunda, daha sonra yazacağım onlarca öykünün ilki oldu. O öyküye kıymet verildi, adı bir kitaba verildi, parmaklarımın arasında tuttum cümlelerimi... Tarifi yok. BAYPROJE, ilkokulda "Acaba benim de yazdıklarım kitap olur mu?" diyen bir çocuğun hayalini gerçekleştirdi. Öykü yazmama vesile olan yarışmayı düzenleyerek, aldığım bütün ödüllerden daha değerli bir şey kattı bana; hayallerin gerçek olabileceğine inancımı.

Yazarak dünyayı değiştiremedim ama kalemimde ufak bir taşı dahi olsa bir şeyleri yerinden oynatabilecek gúcün olduğunu fark ettim. Hiç değilse o taşın birilerinin ayağına takılabileceğini biliyorum artık. O taşın, birilerinin yoluna çıkma ihtimali bile yazmaya değer. Uykusuzluęa, emeğe, işçiliğe, beğeniye veya eleştiriye değer. Hareket etmeye, yerinde saymamaya değer. Bu bilince sahip birkaç arkadaşımla üniversite yıllarında Trabzon Muhibbi Yazı Atölyesi'ni kurduk. Atölye dediysem; bir çay bahçesi toplantısını, kütüphane masalarına taşıyan, birlikte yazıp birlikte okumayı seven insanların ufak bir icraatı. Kitabı hocalarımızdan birçok şeyi öğrenmeye çalıştık, bizleri kırmayıp davetimize icabet eden yazarlardan istifade ettik. Her gün bir adım daha attık, ileri gitmek için, ben çabaladım, demek için çalıştık, hâlâ çalışıyoruz, yazıyoruz ve bunun bir yaşam belirtisi olduğuna inanıyoruz, kalbimiz atıyor ve bu sesi insanlığa duyurmaya çalışıyoruz. "Peki BAYPROJE bunun neresinde?" diye sorarsanız. Cümle kapısında, emek vererek kazanılan o ilk başarıda, ilk öyküde, gerçekteşen ilk hayalde. Atılan ilk adımda, yolun uzun olsa da yürüyebilir olduğuna inandırdığı için değerli benim hikâyemde.

Hâlâ yazıyorsam ve hep daha iyi yazmak için çabalıyorsam; içimdeki yazmak tutkusunu, yalnızca kalem tutmayı sevmeme değil, kalemi düşürmemem gerektiğini aşılayan insanlara da borçluyum. Aileme, öğretmenlerime, arkadaşlarıma, BAYPROJE'ye ve emeği geçen herkese; bendeki bu sevgiyi büyüttükleri için borçluyum. Yazmak tutkusunu içimde taşıırken bir yandan hukuk fakültesini bitirdim. Avukat oldum ve hâlâ dışarı çıkarken çantasına ilk önce okuma kitabını atan kız çocuğuyum. Ulusal bir dergide öykü yazmaya devam ediyorum. Zaman ne gösterir bilemem ama hayatın içine birçok şeyin sığabileceğine inanıyorum. Gençlere ilgi duydukları çoğu şeyi aynı anda yapabileceklerini fark ettiren, hayallerin de gerçekler kadar değerli ve ulaşılabilir olduğunu aşılamaya çalışan BAYPROJE'ye, aileden biri olarak teşekkür ediyor ve nice on yıllar diliyorum.

Nice on yıllara ve hayatına dokunacağınız nice onlarca öğrenciye...

Dr. Öğretim Üyesi Emre EV ÇİMEN

Anadolu Üniversitesi EF Öğretim Üyesi ve Matematik Atölyesi Eğitim Danışmanı

Çok Kıymetli Rıfat Hocam,

Sizlerin öncülüğünde yapılan bu güzel memlekete vefa örnekleri, ülkemize katkı çalışmaları takdir edilesi...

Sizleri Mustafa Paşa'da kahverengi paltonuz ve üzerinde uyumlu şapkanız, mütevazı ama tecrübeli, irfan ve ilim sahibi duruşunuzla hep hatırlıyorum, hatırlayacağım. Yörenin dokusuna uygun, yöre gibi dolu dolu bir özgeçmişe, ama peribacası gibi zamanın aşındırmadığı dik ve öğretici yüklü, hayranlıkla izlenecek bir duruşa sahip değerli bir hoca olarak hatırlıyorum Sevgili Hocam, ne kadar da uyumlusunuz bu yöre ile ve bu manalı proje ile... :)

İyi ki varsınız. Sağlıklı, huzurlu uzun ömrünüz olsun ki daha çok ilham verin, hayat verin dokunduğunuz beldelelere, iz bıraktığınız yüreklerle...

Ben şanslıyım, anneciğimin Allah iyilerle karşılaştırsın duasının hep somut örneklerini gördüğümü düşünüyorum. Sizi, azminizi, yol göstericiliğinizi, işbirlikçi çalışma yaklaşımınızı, asaletinizi ve birlikte yer alan mütevaziliğini, bilgeliğin arkasında bulunan babacanlığınızı çok sevdim.

Teşekkür ederim öncelikle...

Bana her durumda, her işte güven duyduğunuz ve yol açıp, ufuk kazandırdığınız için...

"Onuncu kuruluş yılını 19 Temmuz 2021'de dolduracak olan Bayburt Bilgi Paylaşımı ve Proje Üretim Derneği'nin (BAYPROJE)" için emeği geçen tüm dernek üyelerini, emek ve gönül veren herkesi sizin ve Akın Hoca'mın şahsında kutlamak isterim. Emeğinize sağlık... Daha nice uzun yılları olsun BAYPROJE 'nin de Kapadokya Matematik Atölyesi'nin de Çeşme'deki Girişimin de...

Dilerim uygulamaları yaygınlaşsın, sürdürülebilir olsun ve örnekleri artsın.

Size belirlenmiş olan içerik ile ve ilave talebiniz ne olursa her zaman destek olmak istediğimin bilgisi ile saygı, sevgi ve selamlarımı iletiyorum.

Eskişehir'den size ve ailenize hürmetle,

Muhabbetle, Emre

Matematik Öğretiminde Örnek Bir Proje: BAYPROJE Matematik Atölyesi

Dr. Eray Demirçelik

Kayseri Bilim ve Sanat Merkezi Öğretmeni ve Matematik Atölyesi Eğitim Danışmanı

Onuncu kuruluş yılını 19 Temmuz 2021’de dolduracak olan Bayburt Bilgi Paylaşımı ve Proje Üretim Derneği (BAYPROJE) ile tanışmam Prof. Dr. Rıfat YILDIZ ve Akın BAYRAK ile tanışmam sayesinde oldu. BAYPROJE'nin onuncu kuruluş yılı dolayısıyla gene önemli bir çalışma içinde olan bu iki değerli insana öncelikle işlerinde kolaylıklar diliyorum.

Matematik Atölyesi'nin 2017 yılındaki ilk açılışından önce BAYPROJE'nin eğitim alanında faydalı birçok etkinliği Bayburt'ta yaptığını biliyoruz. Özellikle edebiyat alanında günlük, hikaye, öykü yarışmaları ve yayınları BAYBURT için eşsiz birer hazine olma özelliği göstermektedir. Bu tecrübelerin üzerine Bayburt'ta matematik farkındalığı oluşturacak ve yıldız matematikçilerin yetişmesine katkı sağlayacak sosyal bir proje "Matematik Atölye"si kurulması Bayburt eğitimi için önemli bir adım olarak görülebilir.

Matematik Atölyesi'nin felsefesi ezberciliği değil öğrenmeyi öğrenmek olarak belirlenmiştir. Bu kapsamda eğitim verecek eğitimcilerin seçimi ve onların gelişimlerinin destekleyecek tüm faaliyetler BAYPROJE'nin gerçekleştirdiği önemli faaliyetler arasında yer almaktadır. Kısa sürede matematik atölyesi bir marka değer olarak dikkat çekmiş ve Türkiye'nin farklı illerinde de benzer çalışmalar yapılmaya başlamıştır. Bu durum BAYPROJE'nin eğitim alanında ülkeye önemli bir hizmeti olarak görülebilir.

Matematik Atölyesinde önce 6. ve 7. sınıf seviyesinde başlayan eğitimler, 8. sınıflarında oluşmasıyla 6., 7. ve 8. sınıf seviyelerinde devam etmektedir. Matematik Atölyesinde öğrencilere problem çözme, muhakeme, eleştirel düşünme gibi 21. yy insanında bulunması gereken becerilerin kazandırıldığı bir program takip edilmektedir. Bayburt ismini matematik alanında yapılan sınavlardaki başarılarıyla gündeme getiren atölye öğrencileri aldıkları eğitimden memnun olduklarını her seferinde belirtmeleri atölyenin toplumsal gelişime verdiği desteğin ve hedeflerine adım adım yaklaştığının bir göstergesidir.

Tüm dünyayı etkileyen Covid-19 sürecinde dahi öğrencilerinde öğrenme kayıpları olmaması için elinden gelen tüm imkanları kullanması, yaz dönemlerinde öğrenci gelişimlerini destekleyici etkinliklerde bulunması BAYPROJE'nin öğrenci öğrenmesi üzerindeki önemli katkıları arasında sayabiliriz.

Nice 10 lu yaşlarda başarılı projelerde görüşebilme temennisiyle BAYPROJE ve mimarları Prof. Dr. Rıfat YILDIZ Hocam ve Akın BAYRAK Beyleri bir kez daha tebrik eder, başarılarının devamını dilerim.

BAYPROJE Matematik Atölyesi

Ergün ERDOĞAN

Kayseri Fen Lisesi Matematik Öğretmeni ve Matematik Atölyesi Eğitim Danışmanı

19 Temmuz 2021’de onuncu kuruluş yılını kutlayan Bayburt Bilgi Paylaşımı ve Proje Üretim Derneği (BAYPROJE) ile tanışmam 2016 yılında Prof. Dr. Rıfat YILDIZ Bey den gelen telefon ile başladı. Sayın hocam emekli ikramiyesi ile memleketi Bayburt’ta Çoruh Nehri’nin kıyısında eğitime uygun güzel bir mekân satın aldığını ve burada matematik ile ilgili nasıl bir çalışma yapabileceğini danışması ile başladı.

"Matematik Atölyesi" adını verdiğimiz mekânda amacımız: Bayburt’taki üstün yetenekli "küçük dehalari" zamanında keşfetmek, onları tatmin etmeye yetmeyen okul müfredatı dışında ilginç matematiksel kavram ve teorilerle tanıştırmak; bu öğrencilerin bilime ve matematiğe olan ilgi ve sevgilerinin pekiştirilmesine yardımcı olmak, onların gelecekteki bilimsel çalışmalarına zemin hazırlamaktır.

Kayseri’den Rıfat Hoca’m, Akın BAYRAK Bey ve Eray Hoca’m ile birlikte Bayburt’a gittik orada Bayram Bey de bizlere katıldı. Bayburt İl Milli Eğitim Müdürlüğümüzün değerli katkıları ile Bayburt’un akademik olarak üst seviyedeki öğretmenleri ile tanıştık. Matematik Atölyesinin amacını onlarla paylaştık. Bu işe gönül veren öğretmenlerimiz eğitimi omuzladılar onlara da burada teşekkür ediyorum.

Bana göre eğitiminin esas amaçlarından biri (belki de en esaslısı) üstün yeteneklerin zamanında keşfedilmesidir. Matematik Atölyesine matematik olimpiyat eğitimlerine yatkın öğrenci seçimleri gerçekleştirdik. Müfredat ve eğitimcilerin çok önemli buldukları ölçme-değerlendirme sistemi, üstün yeteneklileri hiç dikkate almamaktadır ve ortalama zekâlar içindir. (Derste verilen konuyu, öğretmenlerinden çok daha derinlemesine anlayan ve çok daha fazlasını yapabilen gencecik Einsteinlar nasıl ölçülebilir ki?) Öğrencilerimiz atölyelerde bilime ve matematiğe olan ilgi ve sevgilerinin pekiştirilmesi yanında gelecekteki bilimsel çalışmalarına zemin hazırlayacak çalışmalar yapmaktadırlar. Matematik atölyesinde öğretmenlerimiz geleceğin matematikçileri olacak küçük dehalari şimdiden (ortaokul yaşlarında) çözülmesi hiç de kolay olmayan sıra dışı problemlerle tanıştırıyor, tabiri caizse, onların "gözünü açıyor" ve yüzeysel değil, derin düşünmelerini sağlayarak bilimsel çalışmalara hazırlıyorlar. Ve biz şunu biliyoruz bilim ve teknolojiye sızamalar bu öğrenciler sayesinde olacak, sıradan bilim insanları ile değil.

Ülkemizin diğer illerinde de benzer çalışmalara katkı sağlamaya çalışıyoruz. Buradan tüm atölye çalışmalarına emek veren başta Rıfat Bey ve Akın Bey olmak üzere tüm eğitimcilerimize başarılar diliyor. Saygılar sunuyorum...

Bayproje'nin Onuncu Yılına Bir Güzelleme

Prof. Dr. Hülya ARGUNŞAH

ERÜ EF Öğretim Üyesi ve Bayproje Öykü Yarışması Jüri Başkanı

Bayburt Bilgi Paylaşımı ve Üretim Derneği (BAYPROJE), 10 yaşını doldurmuş. Kutlu olsun. Bayburt'ta doğan, kendini Bayburt'a bağlı hissedenden gönüllülerin bir vefa borcu ve toplumsal duyarlılıkla topraklarına ve insanlarına hizmet amacıyla başlattıkları bu proje, gerçekten pek çok fedakârlık ve emek isteyen bir çalışmadır. Edebiyatla meşgul olan insan olarak bir benzerini görmedim. Galiba göremeyeceğim de... Pek çok insanın doğduğu topraklara bağlı olduğunu bilirim, duyarım. 'Hemşehricilik' boyutunu çok da aşamayan bu bağlılıkların akılcı, hayata dönük, pratik ve takip edilebilir sonuçları olan bir üretime dönüşmesini BAYPROJE ile bizzat gözlemledim. BAYPROJE, tatil zamanlarını memlekette geçirmekten, çelik çomak oynanan ve karlı günlerde kayılan taşlı sokakları özlemekten, yemek kültürünü iştahla sürdürmekten başka bir şeydir. Hatta 'Biz çocukken diye başlayan...' anıların, okul eğlencelerinin, çoğu ilkokul öğretmenlerini de içine alan akrabalık bağlarının anlatıldığı ve 'ah eski bayramlar' güzellemesini aşmayan hatıra anlatım ya da yazımlarından da başka bir şeydir. Bunların romantik bir yaklaşım olmanın ötesine geçmediği, geçemeyeceği ortadadır. Şüphesiz bunlar birer sözlü tarih ürünü olabilirler, şuurltında saklanan ve vazgeçilemeyen bir damak tadına benzer lezzet taşıdıkları da doğrudur. Ama ne kadar topluma dönük ve takip edilebilir sonuçları vardır, bundan emin değilim. BAYPROJE, doğduğu topraklara bağlı olma duygusunu romantik 'hemşehricilik' anlayışının çok ötesine götürmüş bir projedir ve bu hâliyle örnek bir çalışma olarak alınmalı ve çoğaltılmalıdır.

Ben bu projeye koca iş adamlarının çocuklar için neler yapabiliriz diye kafa yoruşlarına tanık oldum, bir hocanın bütün ömrünü verdiği akademiden emekli olurken yüzde yüz hak ettiği ikramiyesini bağışlayışına hayran kaldım, çocukların kalem ürünlerini zaman ayırıp ciddi ciddi okuyan yazarları gözledim, katkı sunmak için bekleyen yerel yöneticileri ve bürokratları tanıdım. Bunlar benim için asla yabana atılır kazanımlar değildir. Bayburt'ta, Bayburtlular arasında BAYPROJE'nin ne kadar tanındığını ve insanların hangi ölçülerde ilgi gösterdiklerini tam olarak bilmiyorum. Ama sadece Bayburt'ta değil, yaşadığı topraklara bağlılık taşıyan herkesin BAYPROJE'yi bilmesini ve tanımasını isterdim.

Kayseri'de yaşayan bir akademisyen olarak BAYPROJE'ye 2011 yılında orta öğretim öğrencileri arasında yapılan "Ödüllü Günlük Yazma Yarışması" ile dâhil oldum. Bir sabah kapımda elindeki dosyalarla beni bekleyen zarif ve heyecanlı hocam Rıfat Yıldız'ın davetiyle karşılaştım. Önce Rıfat Yıldız sonra da Akın Bayrak bana Bayburt sevgisini, ilgisini ve

heyecanını tam anlamıyla bulaştırdılar. Bu deneyimi onlara borçluyum, kendilerine teşekkür ederim. Bana gençlere yararlı olmanın bir yolunu öğrettiler.

Bayburt, şahsi olarak benim ülkemın coğrafyasında yer almasının dışında herhangi bir bağılıgım olmayan şehirdir. Bu proje olmasaydı gidip görmek için belki zaman ayırmayı bile düşünmezdim. Fakat BAYPROJE ile dünyama Bayburt girdi. Yarışmalar dolayısıyla iki kez o topraklara gittim, Dede Korkut'u ziyaret ettim, Bayburtlu Zihni'yi andım, Çoruh kıyısında oturdum, saat kulesini seyrettim, Bayburt ile tanış oldum. Şimdi Bayburt adının geçtiğini duyduğumda kulak kesiliyor ve dinliyorum. Son birkaç yıldır uzaklaşmak zorunda kaldığım gençlere yönelik projenin, o yılki aşamasının ne hâlde olduğunu düşünüp tahminlerde bulunuyorum. Zihnimin bir köşesinde Bayburt'u yaşatmayı sürdürüyorum.

2011-2018 yılları arasında BAYPROJE'nin gençleri yazmaya yönlendiren yarışmasının jüri üyeliğini yaptım. Bayburt'ta öğretmenlik yapan meslektaşlarımın seçip hazırladıkları günlük, öykü, deneme tarzındaki yazılarını okudum. İki kez ödöl törenine katılarak o mutlu heyecanı paylaştım. Beş yıl boyunca yarışmacıların yazdıkları ürünleri düzenleyip yayıma hazırladım. Sonra da artık genç arkadaşlarımın devralması gerektiğini düşünerek çekildim. *Sisler İçinde, Kırılan Hayallerim* ve *Geç Kalınmış Bir Hayat* isimli yarışmacıların öykülerinden oluşan kitaplardan da anlıyorum ki gençler yazmaya, BAYPROJE de onları desteklemeye devam ediyor. Hiç aksamadan ve ciddiyetle devam etmesi, destek görmesi gerçekten umut vericidir.

BAYPROJE'nin şehre yönelik başka çalışmaları da var. Bunların da sempozyumlarla paylaşıldığını ve kitaplaştırıldığını biliyorum. Uzmanlık alanım olmadığı için çıktıları konusunda değerlendirmeler yapabilecek durumda değilim. Ancak orta öğretim öğrencilerine yönelik ve onları bir yarışmaya dâhil ederek yazmaya yönlendiren bu etkinliğin herkesin gözlem alanında olan çıktısı, şüphesiz yarışmaların sürekliliği ve ürünlerin kitaplaştırılmasıdır. Bence bu yarışmanın başka çıktıları da var. Kısaca bunlardan bahsetmek isterim.

Bilindiği üzere okumayı ve yazmayı sevmiyoruz. Yazmaktan çok konuşmayı, okumaktan çok dinlemeyi, hayal kurmaktan çok kurulmuş hayalleri seyretmeyi seçiyoruz. Bu kolaycı bir yaklaşım... Radyodan televizyona, mektuptan cep telefonuna, kitaptan bilgisayara ve kütüphaneden internete yöneliş; sınavlara bağlanmış eğitim sistemimiz okumaktan ve yazmaktan hatta düşünmekten alabildiğine uzaklaştırdı insanımızı. Artık kendi dilimizi doğru yazmayı ve kullanmayı bir kenara bırakın, günlük konuşma dilinin sınırları içine hapsedilmiş olduğumuzun farkında bile değiliz. Bu düpedüz bir kuraklık. Yer altı sularının çekilmesi üzerine meydana gelen obruklar gibi derin yarıkları olan bir zihinle ve duygu dünyası ile

üstelik fark etmeden yaşıyoruz. İşte böylesi bir ortamda bir avuç gencin yazmayı istemesi çölde rastlanmış bir vaha gibi yaşam göstergesi, umut kaynağı... Bu bağlamda bu yarışmaya katılmayı sürdüren, takip eden yıllarda da katılan gençleri önemli ve farklı buluyorum. Hiç üşenmeden onların metinlerini karşılaştırıyorum, kaydettikleri ilerlemelere seviniyorum... Yazdıkları kayıtlara geçmiş ve basılmıştır. Bu az şey midir? Her neredeyse onlara selam olsun... BAYPROJE'yi unutmasınlar, ellerine imkânlar geçtiğinde hiç düşünmeden umut olsunlar.

BAYPROJE'nin gençleri yazmaya teşvik eden bu yarışmalarında beni en çok sevindiren çıktılarında biri de hem cinslerimin yazmaya olan ilgileri oldu. 2011'den itibaren yarışmanın katılımcılarına ve derece elde edenlerine bakıldığında kız öğrencilerin çoğunlukta olduğu fark ediliyor. Elbette gönlüm bir eşitliğin olmasını, yarışmanın daha çok ilgi görmesini istiyor. Ancak kız öğrencilerin toplumsal cinsiyet rolleri dolayısıyla daha bastırılmış olduklarını ve yüklendikleri sorumlulukların çok daha fazla olduğunu biliyorum. Bu sebeple onların yazması, yazmaya hevesli olması ve yazma cesareti göstermesi beni her şeyden çok mutlu ediyor. Onlar, yüzyıllar önce eğitimden, okuma ve yazmadan uzak tutulmuş anneannelerin başlattığı yazma yolculuğunu, eminim bu bilinçle devam ettiriyorlar. Bence sadece bu bile BAYPROJE'nin gençleri yazmaya yönlendiren bu yarışmasını değerli kılmak için yeterlidir.

Son olarak bu yarışma vesilesiyle metinlerine dokunduğum genç yazarların bir gün karşıma çıkıverişlerini de çok heyecan verici bulduğumu belirtmeliyim. Çok bireysel bir çıktı, ama onlara bir de hoca olarak dokunmak, yazma yolculuklarına bilimsel yaklaşımı katmak, planlı ve disiplinli bir yolculuk hâline getirmek bu karşılaşmaların bambaşka belki de hiç hesaba katılmayan boyutu. Onların varla yok arası bir sesle kapımı çalışmalarını, yürekleri ellerinde konuşmalarını ve özenle yazılmış mektuplarını seviyorum ve bekliyorum.

Günlük ve deneme türlerindeki yarışmalarla gençleri heyecanlandıran Bayproje, son yıllarda öyküde karar kılmış görünüyor ve gençleri öykü yazmaya yönlendiriyor. Bu sayede her yarışma daha fazla isim, daha fazla heyecan, daha fazla umut olarak bizlere ulaşıyor. Her yarışma daha gelişmiş kalem tecrübeleriyle ve onların sahipleriyle buluşmamızı ve tanışmamızı sağlıyor. Dileğim bir bayrak yarışı anlayışı ile devam edip gitmesi. Gençleri sadece yarışmaya katılmak üzere değil, her zaman yazmaya ve yazarak düşünmeye alıştırmaları, yarının edebiyat tarihinde yer alacak yazarları kazandırmasıdır.

Bu anlayışla bir kez daha başta ara vermeden bu sürekliliği sağlayan BAYPROJE mensuplarına ve iş birliği yapan Bayburt Millî Eğitim Müdürlüğü'ne, çok kıymetli meslektaşlarım Türkçe ve edebiyat öğretmenlerine teşekkürlerimi tekrarlamayı bir borç

biliyorum. Sizlerin kıymetli katkıları sayesinde öykü yazan gençlerle satır aralarında karşılaştım, bu umut veren oluşumun parçası oldum. Gönüllü olarak bir gönül yolculuğuna çıkan insanlarla duygudaşlığı tattım, güzel bir heyecanın paydaşı oldum. Dilerim ülkemize geniş, uzun ve sonsuz bir aydınlık olarak düşün.

BAYPROJE ve Matematik Atölyesi

Prof. Dr. Mehmet BEKDEMİR

Erzincan BYÜ Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi

BAYPROJ ile tanışma sürecim, EBYU İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi önceki dekanı Prof. Dr. Murat NİŞANCI hocanın telefonuyla başladı. Telefonda bana, benimle Bayburt’a gitmek istediğini orada bir “Matematik Atölye” isimli bir eğitim kurumu olduğunu ve beraber ziyaret etmek istediğini ifade etti. Ben de büyük bir memnuniyetle davetini kabul ettiğimi ve Matematik Atölyesini ziyaret etmekten de büyük mutluluk duyacağımı ifade ettim.

Gideceğimiz günün tarihini belirledik. Murat hoca belirlediğimiz tarihte gelip beni ve Türkçe Eğitimi öğretim üyesi Doç. Dr. M. Abdullah Arslan’ı Erzincan’daki evlerimizden aldı ve Bayburt yolculuğumuz başladı. Bu arada, Erzincan-Bayburt arası yaklaşık 123 km ve bir buçuk saattir. Murat hoca, yol boyunca bize “BAYPROJE”nin kurucuları olan Prof. Dr. Rıfat YILDIZ ve Akın BAYRAK beylerden bahsetti. “Bayburt’a nasıl hizmet edebiliriz?” diyerek bir araya gelen Bayburtlu kadirşinas iki arkadaşın “Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneğini (BAYPROJE)” kurduklarını ve farklı alanlarda projeler yürüttüklerini ifade etti. Bu projelerden birinin “Matematik Atölyesi” olduğunu belirtti.



Murat hoca kendi lisans hocası olan Prof. Dr. Rıfat Yıldız hocanın önceki dönemlerde bile farklı projeler düşündüğünü ve yürüttüğünü söyledi. Bir matematik eğitimcisi olmam hasebiyle ben diğer projelerden ziyade Matematik Atölyesine odaklanmışım. Rıfat hoca emekli parasıyla bir apartmanın giriş katını satın aldığını ve burayı matematik atölyesine dönüştürdüğünü ifade etti. Emekli parasını niçin böyle bir iş için harcadığını sorunca, hocanın “Bir toplum matematik bilirse, gelişebilir ve büyük olabilir.” şeklinde felsefesinin olduğunu ve memleketi olan Bayburt’a matematiği bilen ve seven gençler kazandırarak hizmet edebileceğini düşündüğünü söyledi. Akın Bey’i sorunca da onun da “Eğitim Aşığı” olduğunu

ifade etti. Bir iktisat profesör ve eğitim âşığının böyle düşünmesi ve BAYPROJE kapsamında Matematik Atölyesi gibi bir proje hayata geçirmeleri bir matematik eğitimcisi olarak beni çok etkiledi ve heyecanlandırdı. Yine de matematik eğitimcileri olmadıkları için Matematik Atölyesini öylesine ve amatörce bir yer olarak hayal etmiştim. Fakat yolculuk sonunda Matematik Atölyesine varınca karşımda profesyonelce planlanmış ve uygulaması devam eden bir kurum buldum.

Bizi iki matematik öğretmeni (Cem ve Hilal Hoca) ve 20'ye yakın öğrenci karşıladı. Öğretmen arkadaşlar, Matematik Atölyesi kapsamında yıllık ve haftalık planlarının olduğunu; 5, 6, 7 ve 8. sınıf düzeylerin her birinde 20 şer öğrencilerinin olduğunu ifade ettiler. İlk olarak Matematik atölyesinin felsefesinin “SAÇMALAYABİLİRSİNİZ VEYA LÜTFEN SAÇMALAYIN” olduğunu ifade ettiler. Bunun ne anlama geldiğini sorduğumda öğrencilerin Matematik Atölyesindeki eğitim süreçlerinde akıllarına ne gelirse anında söyleme ve sorma imkanına sahip olduklarını söylediler.

Farklı üniversitelerden alan uzmanı ve eğitimci danışmalarının olduğunu, Matematik Atölyesinde uygulanan programları onların tavsiyeleri üzerine planlayıp uyguladıklarını, Millî Eğitim Bakanlığı Müfredatı ile uyumlu olarak her bir grup öğrencinin haftada üç saat matematik dersi aldığını ve bunlardan iki saatinde matematik problemleri üzerine çalıştıklarını bir saatinde de zekâ oyunları oynadıklarını ifade ettiler.



Matematiğin yanında dil becerilerini geliştirmek için Türkçe dersinin de olduğunu eklediler. Öğrencileri her eğitim yılının başında Milli Eğitim Müdürlüğü ile koordineli olarak objektif bir sınavla seçtiklerini, asla hakkaniyet hususunda taviz vermediklerini ve bu eğitimleri de her öğrenciye ücretsiz sunduklarını eklediler. Buradaki eğitimlerin öncelikle öğrencilerin okul ve ulusal düzeydeki sınavlardaki başarılarına büyük katkısının olduğunu (örneğin LGS sonucunda öğrencilerin tamamının Fen lisesine ve iyi Anadolu liselerini kazandıklarını) ifade

ettiler. Bunun yanında TÜBİTAK Matematik Olimpiyatlarına ve Uluslararası Kanguru Matematik Yarışması gibi matematik yarışmalarına bu öğrencilerin katıldığını ve buralarda da zaman zaman derece ve başarılar elde ettiklerini söylediler. En önemli konunun “Sürdürülebilirlik” olduğunu ifade ettiğimde ise öğretmen arkadaşlar, 5-8 sınıflar arasında dört yıl boyunca her bir öğrenciyle ilgilendiklerini ve gelişimini çok yakından takip ettiklerini söylediler. Sonra bilgileri verdikten sonra bizlere Matematik Atölye sınıfını gezdirdiler. U düzeniyle tasarlanan Sınıfın içine ünlü matematikçilerin hayatlarını ve ünlü matematiksel formülleri gösteren panolar yerleştirilmiş, akıllı tahta ve öğrencilerin fotokopi ihtiyaçlarını karşılamak için fotokopi makinası tedarik edilmişti. Son olarak öğretmen arkadaşlar, bizleri Matematik Atölyesinin bir grup öğrencisiyle tanıştırdı.

Birçok üniversitedeki hocalarla beraber burada etkinlikler yaptıklarını ifade ettiler. Bana da farklı bir etkinlik yapmam için davette bulundular. Profesyonelce planlanmış ve uygulanan



Matematik Atölyesi beni çok etkiledi ve Ülkeme olan güvenimi bir kez daha artırdı.

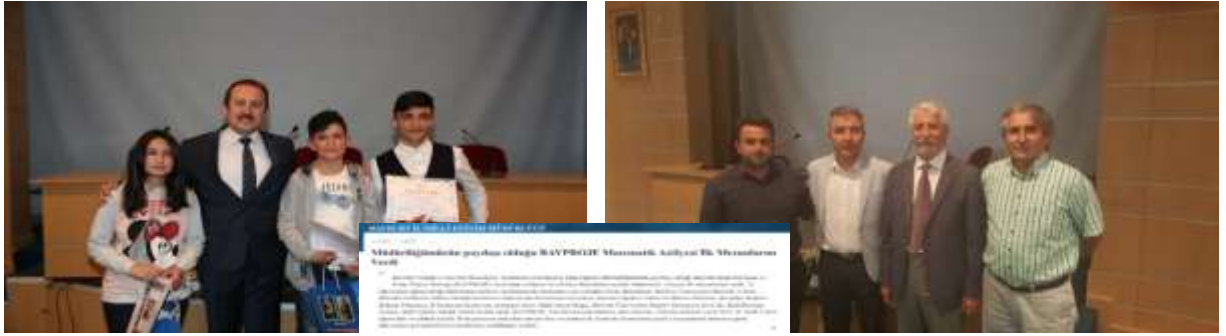
Oradan dönüşte hemen görev yaptığım Bölümümde Matematik Atölyesini ve felsefesini mesai arkadaşlarımla paylaştım. Onlar da bu projeden etkilendiler ve destek vermek istediklerini söylediler. Matematik Atölyesi öğretmenlerinin etkinlik davetini kabul ettik. Doç. Dr. Fatih Baş Hoca ve lisansüstü öğrencilerimizle beraber farklı zamanlarda “Öğretim Deneyimi” yöntemiyle iki farklı “Matematiksel Modelleme” etkinliği gerçekleştirdik.

Bu süreçte öğrencileri yakından gözleme ve tanıma imkânımız oldu. Öğrencilerin başta



iletişimleri olmak üzere matematiksel düşünme becerileri bizi çok etkiledi. Hatta öğrencilerin etkinliklerini video ile kaydedip, sonra tekrar izlediğimizde öğrencilerin çok derinlemesine ve üst düzey düşünme becerilerine sahip olduklarını Doç. Dr. Fatih Baş hocayla beraber yakından tecrübe ettik. Burada şunu ifade etmeliyim ki, bu proje “Bayburt’un ve Ülkemizin geleceğini pozitif yönde etkileyecek, meyveleri uzun yıllar sonra görülecek OLAĞANÜSTÜ bir projedir.”

Bu süreçte BAYPROJE kurucuları olan Rıfat Hoca ve Akın Bey sürekli bizimle iletişim içinde oldular. Öğrencilerinin her bir başarısını hemen telefon açarak büyük bir mutluluk ve gururla bizimle paylaştılar. Hatta Matematik Atölyesi, öğrencilerin matematik başarıları ve matematik yarışmalarındaki başarıları hakkında yüz yüze ve uzun uzun konuşmalarımız oldu ve her konuşmamızda bizlere Matematik Atölyesinin bir şubesini de Erzincan’da açmamız için telkinde bulundular. Bizi öğrencilerin Matematik Atölyesinden mezuniyet törenine davet etmesi ve orada bizleri onurlandırmaları ayrı bir kadirşinaslıktı.



Her zaman şunu düşünürüm; “Bir insan memleketi ve ülkesi için neler yapabilir ve kötü kaderini nasıl değiştirebilir?”. Galiba bunun en güzel cevaplarından birisi “BAYPROJE” ve “Matematik Atölyesi”dir.



Rıfat hocam ve Akın ağabey iyi ki varsınız, iyi ki öğrencilere ve bizlere ışık oluyorsunuz. Yolunuz açık olsun.

Bayburt'ta güneş batmaz!..

Lütfi Silo

İstanbul Anadolu Yakası Bayburt Kültür ve Yardımlaşma Derneği Eski Başkanı

Kahraman ve güzel Bayburt'umuzun her türlü yaşantısı, çok yönlü kültürü ve her yönüyle tanıtılması için gerek Bayburt'ta gerekse Cennet vatan Türkiye'mizin birçok il ve ilçesinde, hatta yurt dışında derneklerimiz var.

Derneklerimiz imkanları oranında faaliyetlerde bulunmaktalar. Bu derneklerimizin muhterem üyelerinden kimileri Bayburt'umuza üniversite binası, kimi okul ya da yurt, kimi huzur evi, kimi spor tesisi, kimi cami ve kimi de uluslararası üne sahip müzeler kurdular. Bunların dışında kimi kişiler de kentimizin hemen hemen kaybolmaya yüz tutmuş Cumhuriyetimizin kuruluş dönemi yaşantıları, eserleri ve her türlü kültür varlıkların kaybolmayacak şekilde kayıt altına aldılar.

İşte Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneği'nde (BAYPROJE) geleceğe kalacak büyük Projeler için kuruldu. Kısa sürede büyük fedakarlıklarla projeler, çözüm önerileri, araştırmalar, konferanslar, matematik atölyesi gibi hizmetlerde bulundu. BAYPROJE kütüphanelerimizi zenginleştirecek öylesine öz ve kalıcı faaliyetlerde bulunuyor ki Bayburt'un farklı alanlarda el atılmamış sorunlarına projeler sunuyor, çözümler öneriyor. Memleketimizi ilgilendiren Çoruh'un ıslahından kentsel planlamaya, ata tohumlu tarımdan kalkınmada ticaret erbabının rolüne her biri devasa soruna parmak basıyor, çözüme destek oluyor ya da ödülleri veriyor.

BAYPROJE derneğimizi kuran başta Prof. DR. Rıfat Yıldız olmak üzere herkesi canı gönülden kutluyorum. BAYPROJE'nin saygıdeğer başkanı ve yöneticileri; sizin hizmetlerinizle Bayburt'umuz kültürel yönden daha da gelişip, zenginleşerek kent tarihinde yerini alacaktır.

Her türden siyasi ve ekonomik çekişmelerden uzak ve sadece Bayburt'umuzu düşünen genç beyinlerimizin, akademisyenlerin ve araştırmacıların katkılarıyla bu dernek kutsal bir vazifeyi yerine getirmektedir.

Üyesi olmaktan onur duyduğum bu derneğimizin kurucu başkanı, üyeleri, paydaşları ve destekçileri yanında başta Prof. Dr. Rıfat Yıldız, Akın Bayrak ve Ahmet Çağıldak olmak üzere, hizmeti ve katkısı olan herkese teşekkür eder ve esenlikler dilerim.

Sayın Rıfat Yıldız, sizin gibi vatan evlatları var oldukça ve sizlerin yetiştirdiği bilgili, eğitimli gençlerimiz zincirin halkalarına eklendikçe Bayburt'ta asla güneş batmaz.

Saygılarımla

Var Olma İle Yazmak Ya Da Yazarak Var Olmak

Merve Çetin

Bayburt Fen Lisesi Öğrencisi ve 2013/14 Liseler Arası Öykü Yarışması İkincisi

Kendimi sevme sürecim, kendimi keşfetmem ve yapabileceklerime olan inancımı beslemekle başladı. Henüz ilkokuldayken neyi sevdiğimi biliyor, onlara yöneliyor ve beni yönlendirdikleri içinde kendimi aramaya devam ediyordum. Kitaplar bu konuda en sadık arkadaşlarım oldu. Onlara dokunduğumu ve onları benim araştırdığımı sanarken bile şimdi şu yaşımda bakıyorum ki onlara dokunmak aslında kendime dokunmak, onları sevmek aslında yeteneklerimin ışığını yakalamakmış. Yolumu çizmek ve yoldan sapsam kaybolsam dahi kendimi yeniden bulabileceğime inanmakmış.

On iki yaşında yazmakla tanıştım. Üstelik bir kompozisyon yarışmasıydı ve sigorta konulu olmak zorundaydı. On iki yaşındayken sigorta ne, bilmezsiniz. Hatta anlamazdınız da... Ben yazarken onu araştırırsam da bir nebze kafam karışmıştı. Onu kelimelerle nasıl ifade edebileceğimi düşünsem de bulamamıştım. İlk kez kompozisyon yazıyordum ve edebiyata aşıktım. Sonra dedim ki: “Sigorta nasıl anlatılır, bilmiyorum; ancak teşbih sanatı nedir, biliyorum.” Tanım getiremiyorsam onu tasvir edebilirdim: hem de bir şeye benzeterek. Bildiğim bir şeye. İnanılmaz eğlenceliydi çünkü sigortayı bir asansöre benzetmiştim. Şimdi hatırlıyorum da hiç de sıradan bir tasvir değilmiş. Yeteneğimle tanışma hikayem böyle oldu. Yazmak bulaşıcı bir şeydi. Zamanıma eylemlerime karakterime bulaşıyordu. Çok uzun süre düzyazılar denemeler, makaleler ve düşünceler yazdım. İlk olay kurgusu deneyimimi ise lisede edebiyat öğretmenimin Bayproje’nin öykü yarışmasına yönlendirmesiyle kazandım. Elbette denemeler de bir metin kurgusu istiyordu ancak belki sizden ayrı belki sizinle harmanlanmış, bir olay bütünlüğü sağlayan kimi zaman distopik yahut ütöpik olabilen ama çoğunlukla gerçek hayattan damıtılmış yazılardı öyküler. Başta gözüm korkmuştu ama denemekten kaçamazdım. Çünkü söyledim ya bulaşmıştı bir kere yazmak ruhuma. Kendimi dinledim. Yalnız kaldım. Kitap okumaya devam ediyordum. Bir süre sonra içimde hiç tanımadığım sesleri duyuyordum. Bunlar kurgusal birtakım karakterlerdi. Kimisini belki gerçek hayatta tanıyordum ama benim içimde konuşurken benimle de bütünleşiyorlardı. İçimde duyduklarımı yazmaya başladım ve ilk resmi öykümü yazdım. Üzüm Reçelli... Gerçekten heyecan duyarak ve nasıl karşılanacağını düşünerek yarışmaya “Üzüm Reçelli” ile katıldım.

Yarışmadan dereceyle ayrılmış olmak çok keyifliydi. Ama hissettiklerinizi, içinizdekileri yazarak birileriyle paylaşıyordunuz ve dönüt alıyordunuz! Sizin öykünüzü okumuş dolayısıyla da yazı dilinizi, iç seslerinizi duymuş oluyorlardı. Hakkında konuşup yeni fikirler, okur fikirleri, sunuyorlardı. Bu en anlamlısıydı benim için. Bayproje bu anlamda bana ilk deneyimi sağlayan projeydi. Şimdi Bursa Uludağ Üniversitesi'nde Mimarlık Fakültesindeyim. Mimarlıkla edebiyatı harmanlıyor senaryolar yazıyor ve projeler çiziyorum. Yazmak süreklilik gerektiriyordu. Ruhumu besliyor çünkü hala. Bursa'ya geldiğim ilk sene bir dergiye başvurduğum ve yaklaşık 4 yıldır aynı dergide öyküler düşünceler ve denemeler yazıyorum. Tanıştığım insanlara yazma sürecimi anlatıyorum. Özellikle de çocuklara... Çünkü insan büyüdükçe bilgeleşse de hayal gücünü sınırlayabilecek engellerle karşılaşılıyor zihninde. Ancak çocuklar ve gençler bu anlamda sınırsız bir zihne sahip ve bu zihni keşfetmeliler! Hayal güçlerini zorlayıp kurgulamalarını sağlayan projelere her daim saygı duyuyorum. Bayproje bana yeteneğimi yönlendirebilmem için dokunmuş bir proje. Benimle beraber birçok insana da dokunuyor.

Yazıma son verirken kendini keşfetmenin hiç bitmeyeceğini eklemek istiyorum. Ben yeteneklerimi keşfetmeye çok küçük yaşta başladım ve hala kendimi tanımaya devam ediyorum. Tanıdıkça yazıyorum. Tanıyamadıkça da yazıyorum. Çünkü yazmak, okumanın da ötesinde keşif ve sınırsızlığın sınırlı bir araçla, kelimelerle, ifadesini karşılıyor. Bir kelime her şey için herkes için farklı birçok anlama gelebiliyor. Yazdıkça kendinizi anlıyor anlatabiliyorsunuz. Okuyun dinleyin sanatın her alanıyla ilgilenin ve kendinizi oralarda hayal edip yazın. Kendinizi, olmak ve oldurmak istediklerinizi... Öğrendiklerinizi ve öğrenmek istediklerinizi... Yazın, çünkü:

“Ruh yazının icadından beri ölümsüz.” *

***Bu Ülke, Cemil Meriç.**

Memleket Sevgisinin Tezahürü: BAYPROJE

Murat Okutmuş

Bayburt Postası Gazetesi Genel Yayın Yönetmeni, Bayburt Gazeteciler Cemiyeti Başkanı

"Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneği (BAYPROJE) düşüncesi, Kasım 2010'da Bayburt Postası Gazetesi'nde, Bayburt'taki şehircilik uygulamalarında estetik kaygıların yeterli seviyede dikkate alınmadığını konu alan ve Ahmet Çağıldak tarafından kaleme alınan köşe yazısını Prof. Dr. Rıfat Yıldız'ın okumasıyla kıvılcım aldı."

BAYPROJE'ye ait resmi internet sitesinin dernek tanıtım bölümünde bu ifadeler yer alıyor.

Yani kaygılardan beslenen. Kentteki yanlışlıkları dile getirecek, doğru projelerle yön gösterecek bir dernek olmalıydı bu; bu aslında 'sivil toplum kuruluşu' diye adlandırılan oluşumların gerçek tanımı.

Rıfat Yıldız'ı Bayburt İl Oluşunun 10. Yılı dolayısıyla düzenlenen bir sempozyumun öncüsü olarak biliyordum. Sonraki yıllarda Kayseri Erciyes Üniversitesi'ndeki akademisyenliği ile birlikte hiçbir karşılık beklemeden Bayburt'a yaptığı tüm katkıları takip ettim. Heyecanının, memlekete olan sevdasının en yakın tanıklarından biriyim. BAYPROJE girişiminde ise, bir kişi daha vardı: Akın Bayrak. Tanımadığım bir isimdi. Kayseri'de özel sektörde üst düzey yöneticilikler ve eğitim alanında vakıf çalışmaları ile ilgileniyormuş; tanıdım, O da Rıfat Yıldız kadar memleket sevdalısı.

İşte bu iki isim, derneği kurmadan önce Türkiye'de Bayburtlular'ın yoğun olarak yaşadığı büyükşehirlerde hemşehri buluşmaları gerçekleştirip, fikirlerini, Bayburt için yapmak istediklerini anlattılar. 2011 yılında ise, Bayburt'ta derneği kurdular. Tüm bu aşamaları bir gazeteci olarak takip ettim, haber yaptım.

Bayburt, aslında bu dernekçilik faaliyetleri ile nam salmıştır ülke genelinde. Hatta İstanbul'da kurulan ilk hemşehri derneğinin Bayburt Kültür Derneği (1947) olduğu bilinir. Güzel işler yapılmış geçmişte, halen yapılanları da vardır fakat günümüzde bu derneklerin büyük bir çoğunluğunu 'tabela derneği' statüsünde değerlendirmek doğru olur. Üç-beş kişinin arasında kurulan, her 21 Şubat'ta bir gece tertip etmekle yetinilen, diğer günler günü kurtaracak dayanışmaların yaşandığı, seçim zamanlarında sahneye çıkılan, hatta günün siyasi konjektöründe afilli yerler kapabilmek kaygılarının da en üst düzeyden yaşandığı silik mekânlar.

Halbuki BAYPROJE farklı idi, belki bir mekânı, bir tabelası dahi yoktu, ya da ben öyle biliyorum. Peki neyi vardı, ne sunmuştu bu dernek, bu kente?

Şehircilik, ekonomi, tarım, hayvancılık, kadın ve ulaşım konulu kongreler, raporlar. Onlarca yayın, bir o kadar kitap, kitapçık.

Bayburt'ta 10'a yakın derneğin katılımıyla BAYPROJE öncülüğünde gerçekleştirilen Sivil Toplum Kuruluşları Eşgüdüm Toplantıları'nın da -toplantıların içerisinde Bayburt Gazeteciler Cemiyeti'ni temsilen yer almıştım- önemine dikkat çekmekte fayda var. Her neslin kendinden birşeyler bulduğu ölmez metin Dede Korkut anlatımları henüz 'UNESCO Dünya Somut Olmayan Kültür Mirası' olarak kabul edilmemişken, bu toplantılarda önemli bir karar alınmıştı. Bayburt Üniversitesi'nin isminin Bayburt Dede Korkut Üniversitesi olarak değiştirilmesine yönelik bir çalışma yapılmış, birçok çevreler tarafından destek görmüş, fakat son evrede bu girişime bir gizli el girmişti. Niye, neden girmişti? O şimdilik sır, bilemiyoruz!

BAYPROJE'nin diğer çalışmalarında dikkate alınanlar mutlaka olmuştur fakat bana göre çoğunluğunun akıbeti, üzümlere söylüyorum üstteki verdiğimiz örnek mukabilindedir.

Tam burada bir sohbete değinmek istiyorum. Bayburt'ta işinin ehli olan bir büyüğümün güzel bir tespiti vardı. Bu kıymetli kişi, yaptığı işin aslında ehliydi ama eserini ortaya koyarken, Türkiye'nin bu konuda önde gelen bilirkişilerine soruyor, fikirler alıyor, öyle yoluna devam ediyordu. Yani işin uzmanı olmasına rağmen bunu yapıyordu. "Bildiğiniz her konuyu dahi danışırsunuz" diye yönelttiğim soruya verdiği cevap Bayburt'u çok iyi özetliyordu: "Muratçığım, gerçi bilirkişisi Bayburt'ta hiç ama hiç tercih edilmez. Çünkü Bayburt'ta herkes her şeyden anlar ve herkes her şeyi çok iyi bilir!" Evet, maalesef öyle.

Bunun için BAYPROJE'nin Bayburt'a kazandırdıkları arasında en çok gelecek kuşakları yetiştirmek amaçlı projeleri önemiştir. Bunlardan birincisi 2011 yılında hayata geçen ve halen devam eden Ödüllü Öykü Yarışması Projesi. Bayburtlu çocukların ufukları nereye kadardı? Geleceğin armağan edileceği genç beyinler, ne yaşamışlardı, neyi hayal ediyorlardı? Neler yapılırsa, bu kente, kalıcı olabilirlerdi? Bunları katıyen görmek lazımdı. İlham almak bir nevi genç beyinlerden ve yol çizmek onlara.

Hiç unutmam, Şair Zihni Kültür Merkezi'ndeki Öykü Yarışması'nın ödül töreninde Rıfat Yıldız, o davudi sesiyle konuşmasını tamamlarken, memleket sevgisinin bir tezahürü olarak gözlerinden yaşlar akıyordu: "Bayburt'ta geleceğin edebiyatçılarını yetiştirmek istiyoruz..." Bugün o yarışmada takdire şayan metinler ortaya koyan öğrencilerin birkaç ortak kitabı

bulunmakta. Yarın, öbürün bu çocuklar içinden ünlü bir öykücü, romancı da çıkacaktır. Hiçbir emek karşılıksız kalmıyor. Buna yürekten inanıyorum.

Bir diğer proje Matematik Atölyesi. Rıfat Yıldız'ın emekli ikramiyesini ortaya koyarak aldığı Çoruh kıyısında bir mekân ve Milli Eğitim Müdürlüğü bünyesinde çalışan öğretmenlerin gönüllü hizmetleri ile yeşeren bilim yuvası. Matematik, tüm bilimlerin teknik dili. Matematiği iyi kavrayan genç beyinler, ilk olarak doğru düşünmeyi, geleceklerine doğru kararlarla ilerlemeyi kavrayacaklardı. Bu yılın eğitim-öğretim dönemi açılışında konuşan Akın Bayrak, 3 yıl önce 5 ay içerisinde şekillenen projenin amacına ulaştığını ve Matematik Atölyesi'nde eğitim gören öğrencilerin tamamının Fen Liselerini kazandığını gururla aktarıyordu. Daha ne olsun... Fen Liseleri ülkenin en kaliteli eğitim yuvaları. Oralardan mezun olan öğrencilerin hangi üniversiteleri kazandıkları istatistiksel olarak ortada.

İşte böyle, Rıfat Yıldız ve Akın Bayrak öncülüğünde üretmeye devam eden BAYPROJE, Bayburt'un geleceğine bilimin ışığında tohumlar ekiyor. BAYPROJE'ye bugüne kadar destek veren herkese bu memleketin bir çocuğu olarak teşekkürü bir borç bilirim.

Nefesleri hiç tükenmesin...

1999'dan 2021'e Bayburt'ta

Eğitimin Değerlendirmesi ve Bayproje

Prof. Dr. Ömer Selçuk EMSEN

ATAÜNI İİBF Öğretim Üyesi

1. Giriş

1989 yılında Gümüşhane'den ayrılarak vilayet olan ve 69 plaka ile kod alan Bayburt, o tarihte Niğde'den ayrılan Aksaray, Konya'dan ayrılan Karaman ve Ankara'dan ayrılan Kırıkkale ile birlikte il olmuştur. O tarihten bugüne kadar geçen süreçte Bayburt başta nüfus ve ekonomik yapı olmak üzere çoğu göstergede Türkiye'nin en küçük ili konumundadır. Sürekli verdiği insan göçünün daha çok fiziki ve beşeri sermaye şeklinde ortaya çıkan sızıntısı, ilin gelişme dinamiklerini sekteye uğratan başlıca unsuz olmuştur. Sermaye kayıpları ilde girişim ve girişimci erozyonunu derinleştirirken, girişim ve girişimci erozyonunu da kalkınmanın sanayileşme ile eşanlı tanımlamasına bağlı olarak sanayisizliği kaçınılmaz kılmıştır. Ve sanayisizlik de “doğduğu yerde doyamamanın bir yansıması” olarak bir kez daha göç olgusunu tetiklemeye devam etmektedir.

Bayburt'un ekonomik geriliğine karşılık ilginç bir gösterge mutluluk endeksinde üst sıralarda bulunmasıdır. Bu endeks bağlamında Bayburt'un kamu hizmetlerinden memnuniyetin yansıması olarak görülürken, buna eğitim göstergeleri açısından il oluşundan bu yana Türkiye ortalamaları ile karşılaştırıldığında iyi denebilecek düzeyde olması eklenebilir. Ancak, nicel olarak bu iyiliğinin nitel boyutta kendini hissettirmediği özellikle 1999 ve 2014 yılında yapılan araştırmalarda ortaya konulurken, halihazırda da bu durumun devam ettiği gözlenmektedir, yani öğretmen başına düşen öğrenci sayıları veya derslik imkanlarında olumlu konumun bunun yansıması olan genel sınavlara taşınmadığı gözükmektedir. Diğer taraftan Türkiye'de şeklen gözüken üniversiteleşme sürecinin bir tür 1980 öncesinde, kağıt üstünde kalan temel atmaların evrim geçirmiş hali niteliği taşıdığı, Türkiye'nin işgücü planlaması gerçekliğiyle örtüşmediği şimdilerde daha belirgin bir şekilde ortaya çıkmıştır. Burada her ile üniversite açma sloganıyla illerde öğrenci-personel-kurum harcamalarının getireceği canlanma etkilerine dayalı bir büyüme modelinin özellikle nüfus artış hızındaki düşüş trendine karşılık artan üniversite-fakülte-bölüm sayısının zamana bağlı olarak atıllaşmayı derinleştireceği tehdidine karşı 1999'da Bayburt'ta üniversiteleşmenin geleceği olan fakülte ve bölümler bazında olması gerekliliğine vurgu yapılmıştı.

Temel eğitimden yüksek öğretime varıncaya kadar Bayburt'ta olumlu sinyal yakalanması için bir sivil toplum kuruluşu olan Bayproje'nin yapmaya çalıştıkları da özelde eğitim için ve genelde de tüm sektörler için bir çabayı içerdiği ifade edilebilir. Dolayısıyla bu çalışmada ikinci kısımda eğitim üzerine Emsen (1999) ve Emsen vd. (2014) değerlendirmeleri özetlenerek mevcut durum ile karşılaştırması yapılacaktır. Üçüncü kısımda ise Bayproje'nin eğitim üzerine faaliyetlerine yer verilecektir. Dördüncü kısımda ise bir genel değerlendirme yapılacaktır.

2. İl Olarak Bayburt'un Eğitim Yapısı İtibarıyla Değerlendirilmesi

Bayburt'un il olması nedeniyle 10. yıl etkinlikleri için 1999'da yapılan toplantıda Bayproje cismen olmasa da ruh olarak varlığıyla kendini hissettirdiği bir süreçti. O süreçte yapılan "10. Yılında Bayburt Vilayeti Sempozyumu" adlı toplantıda "Bayburt İlinde Eğitim" adlı bildiri (bkz. Emsen, 1999) sunulurken, özellikle 1990'ların sosyal-siyasal-ekonomik atmosferi bağlamında bir değerlendirmede bulunulmaya çalışılmıştır. 28 Şubat sürecinin yansıması olarak 8 yıl kesintisiz zorunlu eğitim uygulamasının da gündemde olduğu bir yapıda Bayburt ili için üniversiteye kavuşmaktan ziyade Atatürk Üniversitesi'ne bağlı bir yüksekokula ne türden ilaveler yapılacağına dair çıkarımlarda bulunulmaya çalışılmıştı. Bu bağlamda 8 yıllık eğitim uygulamasına geçilmesine istinaden bir eğitim fakültesi ile sağlık bakımını kapsayan yüksekokul-fakülte kurulması tavsiye edilmişti. Böylesi bir tavsiyenin altında yatan gerekçe de Bayburt'un hem sosyo-ekonomik kalkınmasını tetikleyecek dışsal unsurun bünyeye taşınması hem de uzun vadede Türkiye'nin gerçeğini dikkate alacak bir planlama ile geleceği olan fakülte-bölümlerin Bayburt iline kazandırılması gerekçesi yatmaktaydı.

Benzer şekilde 2014 yılındaki toplantıda da "Bayburt İlinin Potansiyelleri ve Bu Potansiyelleri Desteklemede Üniversitenin Muhtemel Rollerini" adlı bildiride (bkz. Emsen vd., 2014) Bayburt Üniversitesinin aynı yıl kurulan diğer üniversitelerle karşılaştırması yapılarak başarı performansı değerlendirilmeye çalışılmıştı. Yapılan değerlendirme neticesinde Bayburt Üniversitesinin nicel boyutta oldukça başarılı denebilecek bir performans sergilediği rakamlarla ortaya konulmaya çalışılmıştır. Burada nicel boyutta tanımlamasının altını çizmekte yarar vardır. Zira Türkiye'de nüfus artışı hızı düşen ve böylece eğitim talebi azalan ve buna karşılık nicelik itibarıyla artış gösteren ve böylece eğitim arzı artan bir üniversiteleşme gerçeği ortaya çıkarken, şüphesiz bu arz ve talep dengesizliğinin olumsuz yansımaları kapanan bölümler-fakülteler ve hatta üniversiteler olacaktır.

Tablo 1: 1999 ve 2014 Yıllarında Yapılan Toplantılar ve Bu Toplantılardan Hareketle 2021 Yılı İtibarıyla Bayburt'ta Yapılan Değerlendirmeler İçin Özetler

	1999	2014	2021
Genel Eğitim Profili	Temelde bahsedilen konu Bayburt ilinin eğitim göstergeleri açısından Türkiye ortalamasının (okuma yazma oranı ile yüksek öğretim mezunu açısından TR %80,5 ve %3 iken Byb %78 ve %2,6) gerisinde olduğudur. Buna karşılık Bayburt ili öğretmen başına düşen öğrenci sayıları açısından her kademede Türkiye ortalamasından daha iyi konumdadır.	İlin genel anlamda sosyo-ekonomik röntgeni çekilmiştir. Buna göre coğrafi açıdan 7. küçük kent olan Bayburt nüfus açısından ise en küçük şehir konumundadır. Burada da eğitim açısından yine Türkiye ortalamasının (okullaşma oranları açısından) gerisinde olan bir yapının varlığı teyit edilmiştir. Ancak, öğretmen başına düşen öğrenci sayısı ve ortalama öğrenci başına harcamalar açısından Türkiye ortalamasından daha iyi bir yapıdadır.	1999 ve 2014'te Bayburt için belirtilen sosyo-ekonomik profilde bir sıçrama olmadığı dikkat çekmektedir. Okuma-yazma oranı 2019 yılı verileriyle Türkiye %97,24 ve Bayburt ise %94,24'tür. Öğretmen başına düşen öğrenci sayıları açısından ise ortaokul açısından 2019 yılında Türkiye 24 ve Bayburt 14'tür. Aynı veri 2012-2019 arası dönemde Türkiye ortalaması 19'dan 15'e ve Bayburt ise 12'den 10'a gelmiştir. 2012-2020 arasında üniversite mezun oranı Türkiye'de %10,79'dan %17,51'e; Bayburt'ta ise %8,07'den %15,67'ye çıkmıştır.
Eğitimin Ekonomiye Yansımaları	Eğitimli nüfus açısından olumsuzluğun yansımalarından birisi de fert başına gelir açısından Türkiye ortalamasının 1/3'üne tekabül etmesidir.	Bayburt ilinin küçüklüğünün aynı zamanda sosyo-ekonomik gelişmişlikte geride kalması, sanayisizlik (hizmetler>tarım>sanayi) ve görece yüksek işsizlik şeklinde yansımalarına temas edilmiştir. İl ve bulunduğu TRA bölgesinin gelir payı Türkiye'nin %1.60'larına tekabül etmektedir. Burada belki ilginç addedilecek bir nokta illere göre mutluluk düzeyleri (kamu hizmetleri altında yer alan belediye hizmetleri bağlamında alınan hizmetlerin tatmin sonuçları) açısından Türkiye'de ilk 5'te yer almasıdır.	Eğitimli nüfus açısından hem fiziki (derslik) hem de beşeri (öğretmen) sayısı açısından avantajlı yapının çıktıda, yani mezuniyete yansımadağı söylenebilir. Bunun yansıması da kişi başına gelirdeki düşüklüktür. 2012-2020 arası dönemde Türkiye'de kişi başı gelir sırasıyla 6021, 7326, 7971, 9735, 11018, 9044, 10629, 11289, 8599 şeklinde iken, Bayburt'ta 3215, 3924, 4307, 5468, 5920, 5376, 6644, 6521, 4967 olmuştur. Aynı dönemde Bayburt'un Türkiye ortalamasındaki oranı ise sırasıyla 0,534, 0,532, 0,540, 0,562, 0,537, 0,594, 0,625, 0,578, 0,578'dir. Bayburt'un sanayisizliğinin Türkiye'nin gelirdeki gerileme sürecinde bir tür avantaj sağladığı ya da kriz/buhran dönemlerinde daha az etkilendiğine işaret etmektedir. Burada genel olarak sayılan olumsuzluklara karşılık 2020 yılı "mutluluk endeksi" sıralamasında Sinop ve Afyonkarahisar'dan sonra 3. sırada bulunması sorgulanmaya değer kabul edilebilir.
Türkiye'nin İşgücü Gereksinimi Açısından	Dönemin ihtiyaçları açısından DPT'nin 1996-2000 yaptığı belirlemelere göre	Bayburt Üniversitesinin değerlendirilmesi yapılarak üniversitelerin bölgesel dengesizliği gidermede	Nicel göstergeler açısından Bayburt Üniversitesinin kendisi ile birlikte kurulan akran üniversiteler içerisinde iyi konumda olduğu,

Eğitim Öncelikleri	hemşire, ilköğretim öğretmeni, polis ve hekim ile diş hekimi açığının üst düzeyde olduğu belirlmesine vurgu yapılmıştır.	fonksiyonlarına yer verilmiştir. Burada eğitim, İİBF, mühendislik ve ilahiyat fakültelerinin yanı sıra beden eğitimi ve spor, meslek yüksek ve sağlık hizmetleri meslek yüksekokullarının varlığı Türkiye için yapılan planlama hedefleri kapsamında hareket etmede zayıf davranıldığına işaret etmektedir.	halihazırda 9 fakülte ve 1 yüksekokulda 13328 öğrenci sayısına ulaşmasından anlaşılmaktadır. Akranı üniversiteler içerisinde nitel gösterge olarak alınabilecek hoca başına öğrenci sayısı açısından Hakkari, Şırnak, Tunceli, Ardahan, Iğdır, Yalova, Bartın ve G. Hane üniversiteleri arasında en alt basamakta yer almakta; yayın sayısı açısından ise Tunceli ve Şırnak üniversitelerinden sonra üçüncü sırada yer almaktadır. Fakülte doluluk oranları açısından değerlendirildiğinde %100'e yakın doluluk oranları dikkat çekmekle birlikte, Türkiye'de artan üniversite sayısı ve azalan nüfus artış hızını dikkate almayan bir politikanın şimdilerde bölüm ve orta vadede fakülte kapanma tehdidinin varlığı görmezden gelinmemelidir.
Yıllara Göre Değerlendirme	* Öneri olarak gelişmemiş illerden Bayburt'un eğitim seferberliği ile okullaşmaya ağırlık verilmesi gerekliliği ifade edilmiştir. * Eğitim planlaması dikkate alınarak özelde Bayburt'un ve genelde de ülkenin ihtiyaç duyduğu elemanların Bayburt'ta açılacak okul-fakültelerle ilin belirli uzmanlık alanlarında merkez olması gerekliliğine temas edilmiştir. * Böylece şehre dışarıdan gelecek öğrencilerin harcamalarının doğuracağı çarpan etkileri ile canlılık sağlayacağı ve bunun da geleceği olan meslekler bazında nitelikli öğrenci çekimi ile sağlanmasının aynı zamanda sosyo-psikolojik gelişmeyi tetikleyeceği ileri	* Bayburt'ta 1999 yılında belirtilen eğitimdeki Türkiye ortalamasının altında kaldığına dair yapının 2014'de de devam ettiğine dair gözlem yenilenmiştir. * Bayburt'ta kurulan üniversitenin nicel göstergeler itibarıyla kendisine akran olan üniversiteler içerisinde iyi konumda olmasına karşılık uzmanlık gerektiren, ülke ihtiyaçlarını öncelikleyen alanlarda merkez olma eğilimi sergilemediği ifade edilmiştir. * Her ilin üniversiteleştirilmesi politikasında fakülte-yüksekokul/bölüm açılmasında seçici davranmanın kuvvetle muhtemel yansımaları kişilerin doğduğu yerde yükseköğretim alınmasına yol açarken her ilin dışarıdan öğrenci alımının zayıflaması harcamaların yaratacağı çarpan etkilerinden mahrum kalmanın yanı sıra dışarıdan gelecek öğrencilerin sağlayacağı olası sosyo-psikolojik gelişmeler de söz konusu olamayacaktır.	* Bayburt'ta derslik veya öğretmen sayıları açısından iyi denilecek düzeyinin okullaşmaya yansımaya yapısının devam ettiği gözlenmektedir. * Bayburt Üniversitesi'nin akranları olan 9 üniversite açısından hoca başına düşen öğrenci sayısı açısından en alt düzeyde olması ve doluluk oranlarının yüksekliği bir tür aşırı kapasite kullanımının varlığına işaret etmektedir. Açılan fakülte-yüksekokul/bölümler de çoğu üniversitede bulunmakta, üniversitenin kendine özgü kimlik sahibi olamadığı dikkat çekmektedir. * Türkiye'de üniversiteleşme politikasının yeni liberal anlayışın gereği, 1980 öncesi popülist "temel atma" eğiliminin bir tür yansıması olduğu ve dolayısıyla daha çok siyasal anlamda bir tür yatırım motifi taşıdığı; planlamadan uzak bir uygulama olduğu gözlenmektedir. Bu bağlamda azalan nüfus artış hızı ve artan üniversiteleşme ile arzulanan harcama çarpanlarıyla ekonomik canlılık yaratma ve nitelikli öğrenci çekememenin sonucu da öğrenci itişli sosyo-psikolojik gelişmelerden mahrum kalma

	sürülmüştür.		şeklinde yansımalar sergilemesi kuvvetli olasılıklıdır. İlaveten uzun vadede doluluk oranlarının düşmesiyle birlikte kapanan bölümler-fakülteler/yüksekokullar ile atıl binaların-kampüslerin varlığı Bayburt'u da tehdit edici konumdadır.
--	--------------	--	---

Türkiye’de siyasal iktidarların özellikle 1980 sonrasında uygulamaya konulan liberal politikalar çerçevesinde ekonomik unsurlar açısından sınırlandırıldıkları bir yapıda popülist diye ifade edilecek 1980 sonrası kamu eliyle fabrika temelleri atma uygulamaları yerine büyük bayındırlık harcamalarına yöneldiği gözlenmektedir. Devleti Leviathan’a benzeten bakış açısından hareketle 24 Ocak Kararları ile kamunun ekonomiden elini çekmesine karşılık üniversiteleşme başta olmak üzere devasa inşaatlara yöneliminin söz konusu olduğu artık belirgin bir şekilde hissedilmektedir. Bu ifadelerde kamunun büyük projelere yönelerek az gelişmişliği çözme aracı şeklinde algıladığı projelerin yanlışlığına temas etmek, kuvvetle muhtemel genelde Türkiye’deki çoğu il için ve özelde de Bayburt ve Bayburtlu için kabul edilebilirlikten uzak olduğunu belirtmekte yarar var.

3. Bayproje’nin Eğitim Üzerine Faaliyetleri

Bayburt’ta az gelişmişliğin sebeplerini belirleme ve onları giderme üzerine inisiyatif alan bir sivil toplum kuruluşu olan Bayproje’nin kendi web sitesinde tanımladığı amaç; “Bayburt’un Sosyal, Kültürel ve Ekonomik açıdan gelişmişlik düzeyini potansiyellerini ve rekabet gücünü artırmak için, mesleğinde ve iş hayatında belli aşamaları kat etmiş, Bayburt için söyleyecek sözü, paylaşacak bilgisi olan, Proje üretmeye ve katkıda bulunmaya talip kişilerin, güçlerini bir araya getirmek ve böylece Bayburt’a daha etkin hizmet etme olanaklarını yaratmaktır” şeklindedir. Aslında il olmasıyla başlayan ve özellikle “10. Yılında Bayburt Vilayeti Sempozyumu” etkinliğinde belirgin bir şekilde kendini hissettiren dernek Ocak 2011’den itibaren faaliyetlerini şeklen sürdürür olmuştur. Dolayısıyla Bayprojenin aslında bu tarih, var oluş tarihidir. Derneğin şeklen kuruluşundan bu yana düzenlediği etkinlikleri yine derneğin web sayfasında görülmektedir.

2011 yılından itibaren Bayproje tarafından yürütülen faaliyetler genel anlamda Bayburt’un üç sektörden tarım ve hizmetler ağırlıklı boyutlarına dikkat çekilmektedir. Hizmetler ağırlıklı boyutta Karadeniz’e açılımı sağlayacak kara ve demiryolu raporları ile yine hizmet boyutunda özellikle eğitim üzerine yapılanlara vurgu yapılmaktadır. Bu noktada öykü yarışmaları ile matematik atölyesi uygulamalarının önemine vurgu yapmak gerekmektedir. Bu açıdan

Bayproje'nin hem edebiyat hem de matematik alanında Bayburt'un geleceğini teşkil edecek olan bugünün çocuklarına ivme kazandırdığı ve bunun da kısa vadede ülke genelindeki yarışmalarda yakalattığı başarı ve uzun vadede ise lise ve üniversite girişte daha nitelikli yerlere yerleştirmesi misyonunun başarıyla gerçekleştirebileceğini ifade etmek kuvvetle olasılık dahilindedir.

4. Sonuç

Türkiye'nin nüfus ve sosyo-ekonomik yapı açısından en küçük vilayeti konumunda olan Bayburt ilinin özellikle eğitim açısından değerlendirilmesinin yapıldığı 1999 ve 2014'deki toplantıların bir tür uzantısı olarak 2021 için de yapılan değerlendirmelerde yapının paralellik arz ettiği, yani sıçrama denebilecek bir eğilimin olmadığı dikkat çekmektedir. Bayburt'un eğitimde sıçrama sağlayamamasının kalifiye ve görece daha vizyoner bir yapıda insan gücünün oluşmamasının girişim ve yatırım eksikliğini besleyerek sanayisizliği derinleştirdiği ileri sürülebilir. Tarım, sanayi ve hizmetlerden oluşan bir ekonomide sanayi yoksunluğunun iş imkanlarını kısıtladığı ve bunun da göç olgusunu tetiklediği söylenebilir. Dolayısıyla kamusal hizmetlerde yer alan eğitimin Bayburt ve benzeri illere gelen kamu çalışanlarının adeta tayin olgusunu cezalandırma anlayışıyla baktıkları bir yapıda nitelikli eğitim vermedikleri düşüncesini kırıncı bir politika türetilmesi gerekliliğinden bahsedilebilir.

Diğer taraftan Bayburt Üniversitesinin zımni kuruluş amaçları içerisinde yer alan ilerin sosyo-ekonomik yapısını geliştirme amacının varlığı, Türkiye'de giderek azalan nüfus artış hızından ve üniversitelerin de homojen özellikli fakülte-yüksekokul/bölümlerinden dolayı, hedeflenen başarıyı getirmeyeceği açıktır. Bu noktada Türkiye'nin geleceğinden ihtiyaç duyulacak işgücünü yetiştirme öncelikli fakülte-yüksekokul/bölümlerin Bayburt Üniversitesi bünyesinde hayatiyet bulması gerektiğine vurgu yapmakta yarar vardır.

Son olarak Bayburt ilinin gelişimi için büyük bir enerji harcayan bir sivil toplum örgütü olan Bayproje'nin yapmaya çalıştıkları, benzetme yerindeyse, "karıncanın hacca gitmesi" gibi bir boyut taşımaktadır. Bayproje'nin genelde sosyo-ekonominin ve özelde de eğitimin gelişmesi için sarf ettiği çabaların takdire şayan olduğunu belirtmenin yanı sıra Bayburt'un ve Bayburtlunun bu çabalara sahip çıkması, desteklemesinin önem arz ettiği ve yakılan bu kıvılcımın uzun vadede büyük bir aydınlanmaya vesile olacağı dikkatlerden uzak tutulmamalıdır.

Kaynaklar:

Emsen, Ömer Selçuk (1999), “Bayburt İlinde Eğitim”, 10. Yılında Bayburt Vilayeti Sempozyumu, İkinci Kitap, Yeni Amasya Yayınları, ss: 45-56.

Emsen, Ömer Selçuk, Ş. Mustafa Ersungur, İhsan Çubukçu ve Ziya Ç. Yurttañıkırmaz (2014), “Bayburt İlinin Potansiyelleri ve Bu Potansiyelleri Desteklemede Üniversitenin Muhtemel Rollerı”, Bayproje, ss: 1-57.

Bayproje, İnternet Erişimi

ÖSYM, İnternet Erişimi

TUİK, İl ve bölge İstatistikleri İnternet Erişimi

YÖK, İnternet Erişimi

BAYPROJE'nin 10. Yıldönümünde Halk Girişimciliğinin

Önemine İlişkin Birkaç Söz

Prof. Dr. Ruşen KELEŞ

AÜ SBF Emekli Öğretim Üyesi

Ülkemizin en güzel yörelerinden biri olan Bayburt ve çevresi, yalnız doğal ve kültürel zenginlikleriyle değil, insanların, doğup büyüdüğü yaşam ortamlarına sıkı bağlılıklarıyla da ün yapmış olan bir ilimizdir. Bayburt Bilgi Paylaşım ve proje Üretim Derneği (PAYPROJE)'nin kuruluş amacı ve on yıldan bu yana yapmakta olduğu çalışmalar bu gözlemin açık belirtileri arasındadır.

Devletle yerel yönetimlerin iki temel ayağını oluşturduğu Kamu Yönetimi, kamusal hizmetlerin üretilip halka sunulmasında baş aktör konumunda olmakla birlikte, halk katılımının ön planda tutulduğu çağdaş demokrasilerde, adına sivil toplum örgütü (STK) kuruluşlarla, meslek örgütlerinin ve başka ilgili tüm örgütlerin, yönetsel karar süreçlerinde rol üstlenmeleri yaygınlık kazanmıştır. Hegel ve Gramsci gibi düşünürlerce sivil toplum örgütü olarak adlandırılmış olan bu kuruluşlar, devletle halk arasında köprü işlevi gören önemli demokratik kuruluşlardır. Gramsci'ye göre, “18. Yüzyıldan itibaren, sivil toplum artık yurttaşlardan oluşan birlik anlamı taşımaya başlamıştır¹.

Sivil toplum ve siyasal toplum gibi zıt kavramlar, devlet felsefesi konularında çalışmalar yapan büyük düşünürlerden birçoğunun yapıtlarında yer almış kavramlardır. Machiavelli, Locke, Hegel, Marx, Gramsci bu düşünürlerden belli başlılarıdır. Bunların çalışmaları dikkatle incelendiğinde görülür ki, siyasal toplum terimiyle devlet ve siyasal kurumlar anlatılmak istenmekte; sivil toplum ileyse, ekonomik ve toplumsal güç odakları kastedilmektedir. Acaba, sivil toplumla siyasal toplum arasındaki ayrılık nereden kaynaklanmaktadır? Bu ayrılaşmanın kaynağında ne vardır? Devlet topluma eşit sayılmayınca, toplumun türlü kesimlerinin hak, çıkar ve istemlerine olumlu yanıt verme gereği ortaya çıkmaktadır. Bundan dolayıdır ki, sivil toplum kavramı, çoğulculuğu, özerk grupların varlığını, korunmasını ve katılımını zorunlu kılmaktadır. Öte yandan, yerel yönetimler de, sivil toplum örgütleri de, merkezin sahip bulunduğu, tekelinde tuttuğu tüzel yetkilerden ve üstün otoriteden yoksundurlar. Güçlerini, halkın türlü kesimlerinden, halka yakın olmaktan alırlar. Bu yönleriyle de halka dayanan demokratik kuruluşlardır. Sivil toplum örgütleri, üyelerinin katılımına olanak veren, siyasal toplum kuruluşlarından bağımsız, daha doğrusu

¹ Betül Karagöz Yerdelen, “Sivil Toplum ve Demokrasi”, Ruşen Keleş ve Esmeray Alacadağlı (eds.), **Sivil Toplum, Demokrasi ve Kent Yönetimi**, Astana Yay., Ankara, 2021 , s.16.

özerk olan, toplum ya da kamu yararının ne olduğu konusunda, siyasal toplum kuruluşlarınınkinden, yani merkezden ayrı görüşlere sahip olabilen kuruluşlardır².

Ülkemizde köylerden kentlere hızlı nüfus akınlarının başladığı 2. Dünya Savaşını izleyen yılların ardından, ne yazık ki köyünü, bölgesini, yerini yurdunu terk edenlerin, doğup büyüdüğü yerlerle bağlarını koparanların oranı yükselmiştir. Oysa, köyüne ve yöresine bağlılık ve hizmet edebilme isteğinin canlılığı, ekonomik, toplumsal ve kültürel canlılığın ön koşulları arasındadır. Bu bağlamda, Bayburt'un ve Bayburtluların yakından tanıdığı olduğumuz örnek tutum ve davranışlar takdirle anılmaya değer.

Birkaç yıl önce yöneticileriyle tanışma şansına sahip olduğum Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneği (BAYPROJE), Bayburt'a hizmet bağlamında önemli adımlar atmış ve atmaktadır. Temel amaç, Bayburt'un toplumsal, ekonomik ve kültürel yönlerden gelişmişlik düzeyini yükseltmek, potansiyelini ve rekabet gücünü artırmak için, mesleğinde ve çalışma yaşamında belli başarılar elde etmiş, Bayburt için söyleyecek sözü ve paylaşacak bilgiye sahip olanları bir araya getirmek olan Dernek'te görev üstlenmeye Bayburtlular severek koşturmaktadır. Matematik Atölyesi Projesi, Ödüllü Öykü Yarışması, Deneme Yazma Yarışması bu etkinliklerden yalnız birkaçını oluşturmaktadır.

Dernek yöneticilerinden sevgili Dekanımız Prof. Dr. Rıfat Yıldız'ın Matematik Atölyesi çalışmalarına ilişkin olarak söylemiş olduğu gibi, “Felsefemiz, ezberciliği değil, öğrenmeyi öğrenmek olmalıdır”. Dernek, bir sivil örgütlenme modeli olarak, merkezi yönetimin Bayburt'taki temsilcisi olan Vali ile ve Belediye Başkanı ile yakın iş birliği ilişkileri içinde olmaktan da geri kalmamıştır. Bu vesileyle, 1990'lı yılların sonlarında, Bayburt'u ziyaretim sırasında orada başarılı bir Valilik görevi yapmış olan ve genç yaşında aramızdan ayrılan öğrencim Ali Haydar Öner'i rahmetle anıyorum.

Bayproje Bayburt için tekil bir girişimcilik projesi değil. Bayburt'un yetiştirdiği bir başka değer olan Prof. Dr. Hüsametdin Koçan'ın, Bayburt merkezine 45 kilometre uzaklıkta bulunan, eski adıyla Baksı olan köyünde kurup toplumuna bağışladığı Baksı Müzesi, görüp gezenlerde hayranlık uyandıran bir başka Bayburtlu girişimdir. Kendi deyişiyle, “Gelenek, gelecek, süreklilik bağlarını kurulduğu” bir sanat ve kültür kazanımıdır, Baksı. Koçan, bu değerli yapıt için, “Bölgenin insanları yaşadıkları topraklarla gurur duysunlar istedim” diyerek, köyüne, toprağına bağlılığın somut bir örneğini vermiştir³.

²² Ruşen Keleş, “Yerel Yönetimler, Sivil Toplum Örgütlenmesi ve Demokrasi”, Ruşen Keleş, **Kent ve Siyaset Üzerine Yazılar** (1975-1992), İULA, İstanbul, 1993, s.4-5.

³ Fatih Türkmenoğlu, “Hayal Ülkesine Yolculuk: Baksı Müzesi”, Cumhuriyet Cumartesi Eki, 12 Haziran 2921.

Başlarken de kısaca değindiğim gibi, sivil toplum örgütlerinin çalışmalarına zenginlik kazandıran temel etmen, halkın ilgisi, kentlilik kültürü ve kentlilik bilincinin düzeyidir. Bayproje'nin bunca yıllık başarılarının ardındaki itici gücün de bu olduğuna kuşku yok. Bu bağlamda, Bayburtlu olmak gerçekten bir ayrıcalıktır. Tüm ilgilileri kutluyorum. Bu etkinliklerde doğrudan ya da dolaylı olarak katılmayı görev bilen Bayburt halkının yanı sıra, Bayburt Üniversitesi'nde görevli değerli öğrencilerime ve uğraş arkadaşlarıma da bu vesileyle sevgilerimi sunuyorum.

Bayproje'nin Sivil Toplumcu Niteliğinin Yorumlanması Üzerine

Prof. Dr. Şükrü NİŞANCI

ATAÜNI İİBF Kamu Yönetimi Bölüm Başkanı

Kıymetli hocam, Prof. Dr. Rıfat Yıldız, Temmuz 2021 ayı içinde belirli fasılalarla yaptığımız bir telefon konuşmasında, BAYPROJE'NİN kuruluşunun 10.yılında bu girişimin çeşitli yönlerinin değerlendirilerek kitap haline getirileceği çalışmalara başladıklarını, benim de bu münasebetle çalışmaya katkı vermemi rica etti. Sürekli irtibat halinde olduğumuz BAYPROJE'nin değerleri yöneticileri güzide iki insan, Sn. Akın Bayrak ağabey ve Rıfat Yıldız hocamla olan sık teşrik-i mesaimden ve bu oluşuma karınca kararında verdiğim katkılar nedeniyle BAYPROJE'nin Bayburt ve ülke için kıymeti gün geçtikçe çok daha anlaşılacak olan faaliyetlerin yakın şahitlerinden biriyim. Bu oluşumun, kendi ilgi alanım açısından önemini birazdan değerlendirmeye çalışacağım ama öncelikle BAYPROJE'nin on yıllık serüvenini kitaplaştırmanın önemini vurgulamak isterim.

Sözel bir kültürel geleneğe bağlı olarak maalesef günlük tutma, yazılı bir arşiv biriktirme alışkanlığından mahrumuz. Bu yüzden gelecek kuşaklara doğru dürüst belge bırakamıyoruz. Varsa eğer tarihi bir başarı, bunun ortamı, imkânları, bir süre sonra unutulup gidiyor, sonra da efsanelerle baş başa kalıyoruz, her şey sır perdesi altında kaldığı için, herzeve, her seferinde yeniden başlamakla kalıyoruz, ya da aksayan yönler, yanlışlar varsa bunları da tekrar be tekrar yaşayarak boşuna zaman ve emek kaybediyoruz. Mimar Sinan'ın statik hesapları, Yavuz Sultan Selim'in Sina çölünü nasıl geçtiğinin planlarını ve aşamalarını ne yazık ki açık seçik bilmiyoruz, yüzyıl önceki Çanakkale Savaşı'nın mühimmat, erzak, su sevkiyat programını ve lojistik planların özellikle "insani" yani sosyal yönlerini aydınlatan kaç tane belgeyi, kim önümüze koyabilir? Bu yüzden Çanakkale savaşının tam tekmil romanını hiç kimse yazamayacak, bu hadisenin dört başı mamur filmi de hiçbir zaman sahnelenemeyecek.

Yani demem o ki aslında Türkiye'de her alanda önemli çalışmalar oluyor, mesailer sarf ediliyor ama yeterli derecede yazılı kültüre sahip olmayışımızdan, bunların pek azının sahici hikâyesi sonraki zamanlara tevarüs edebiliyor. BAYPROJE çatısı altında yapılanlar kadar, bu teşebbüsün hikâyesini onuncu yılında derleyip toparlama fikri, bu yüzden bana en az projenin kendisi kadar vizyoner bir teşebbüs olarak görüldü. Bundan belki de yarım asır sonraki bu konunun ilgilileri, Bayproje konusunda fazladan hiçbir kafa karışıklığı yaşamayacaklar. Bu oluşumun faaliyet ve projeleriyle ilgili ne planlanmış ne yapılmış, ne zaman yapılmış, kim

yapmış? Hepsinin tatminkâr cevabını içeren böylesi bir çalışma; yaşanan olayların, hep siyasi tarih açısından ele alındığı, buna bağlı olarak ister istemez bireyin ve toplumun ihmal edildi, böyle olduğu için de “sosyal” ya da “sivil” tarih geleneğinin neredeyse yok mesabesinde olduğu kültür dünyasında son derece kıymetlidir. Yani BAYPROJE, münhasıran Bayburt’un ekonomik sorunlarını ve ona yönelik çözüm önerileri sunmayı amaçlasa da bir kültür dönüşümüne ivme kazandırmak gibi ekonomi biliminin jargonuyla ifade etmemiz gerekirse son derece önemli “pozitif bir dışsallık” da üreterek yoluna devam etmektedir.

Rıfat Hocam düşüncelerini bana açtığında ve benden konu ile ilgili olarak katkı talep ettiğinde, uzmanlık alanım ve az evvel sözünü ettiğim eksiklikleri düşünerek, BAYPROJE’nin sivil toplumcu niteliği üzerine yazmamın anlamlı olacağına kani oldum. Öyle ki, BAYPROJE’nin sivil toplumcu niteliğini öne çıkarmak, aslında günümüz dünyasında hep öneminden dem vurulan sivil toplum anlayışına ve ülkemizdeki uygulamalarına da aynı zamanda bir ayna tutmak anlamına geleceğini düşündüğüm için bana daha da kıymetli göründü. Birazdan açıklayacağım ifadelerden de anlaşılacağı üzere BAYPROJE, aslında yöneticileri belki de hiç bu konuyu gündeme getirmemiş olsalar bile, sivil toplumun gerçek ilkelerine uygun teşkilatlanmış ve bu şekilde yoluna devam eden yani söz de değil özde sayılı sivil toplum teşebbüslerinden birisidir. Tam da bu nokta da “Bayproje’nin ilkelerinden, teşkilat yapısı ve faaliyet düzeni okumalarından pekâlâ Sivil toplum konulu bir lisansüstü tez çıkabilir” desem abartı etmemiş olurum.

Bu yazımda sivil toplum düşüncesinin günümüzdeki tarifinden ve unsurlarından yola çıkarak, BAYPROJE’yi bu ilkeler mihenginde değerlendirmeye tabi tutacağım.

BAYPROJE’nin sivil toplumcu yönlerini izah etmeye çalışırken elbette ki birtakım referanslara başvurmam gerekecek.

Her şeyden önce, sivil toplum nedir, tanımı nasıl yapılmaktadır? Burada “hangi sivil toplum” kavramını tercih ettiğimi belirteceğim. BAYPROJE’yi bunlardan hangisi açısından değerlendireceğimi ve bunun sebebini açıklayacağım.

İkinci olarak, meseleyi somutlaştırma ve konuyu bağdaştırma imkânı versin diye yani sivil toplumcu yönlerinin okunmasına doğrudan ya da dolaylı imkân sağlayacak BAYPROJE’nin faaliyetlerinden önemli bir kısmını okuyucunun nazar-ı dikkatine sunacağım. Ki bu sayede okuyucu “BAYPROJE nedir, faaliyetleri nelerdir ve nasıl yürütülmektedir” gibi aklına gelecek soruların cevabını uzun ve zahmetli bir araştırmaya gerek olmaksızın önünde hazır bulmuş olacaktır.

Son olarak, BAYPROJE konusuyla ilgi kurmanın anlamlı olduğunu düşündüğüm sivil toplum yaklaşımının muhtelif ilkelerinin her bir ilke açısından BAYPROJE'nin sivil toplumcu niteliğini irdelemek suretiyle yazıma son vereceğim.

Sivil Toplum: Tanım ve Önemli Bazı Yaklaşımlar:

Sivil kavramı ülkemizde biraz anlam kaymasına uğrayarak lügatimize girmiştir. Batı da sivil bir bazı dönemlerde “civic” kökeniyle devleti ifade etse de, genel olarak devlet dışındakini ifade eden bir kavramdır. Liberal demokrasi anlayışının güç kazandığı günümüzde sivil, ya da “civic”, kelimeleri, devlet dışında, kendi imkânlarıyla ticaret yapan bir kesimin meydana getirdiği şehirli/medeni kültürü, anlayışı ve pratikleri ifade eden bir anlamı mündemiçtir ve özellikle “sivil toplum” bu içeriği ile liberal demokrasinin başat kavramıdır. Yani ana vatanında sivil toplum, devletçi anlayışlara mesafeli/kaygılı duran, toplumun kendi dinamiklerinin gücüne vurgu yapan bir kavramdır. Hâlbuki Türkçemiz de “sivil” kavramının içi devlet bağlamı değil asker bağlamı olarak dolmuştur. “Sivil bir adam” adamlarla karşılaştım diyen birisi, asker olmayan, üniformalı olmayan birini kastetmektedir. Bu şekliyle sivil toplum bizim dünyamızda devleti değil askeri olanı/alani akla getirmektedir. Türkiye’de hâkim siyasal kültürde, “askeriye” (daha doğrusu militer yapı) eşittir “devlet” olarak yer ettiği, hatta bunun haklı gerekçelerini her yerde görmek mümkün olduğunu için, aslında “askeri” kavramıyla kastedilen şeyin devlet olduğu söylersek Türkiye’deki sivil toplum konusundaki kafa karışıklığını bir nebze olsun gidermiş oluruz.

Sivil toplum, Batıda ticaretle zenginleşen şehirli kesimin ideallerini yansıttığı için genel olarak sivil toplum “devlet organizasyonu dışında tamamen gönüllülük esası üzerine inşa edilen, üyelerinin arasında yatay ilişkilerin geçerli olduğu, yürütülen faaliyetlerin finansmanda devlet imkânlarının dışında kalmanın prensip olarak kabul edildiği, iktisadi ve bireysel kazanç gütmeyen her türlü sosyal, toplumsal oluşumu” tariflemektedir. Bu tanımın içerisinde yer alan sivil toplumcu ilkeleri maddeleştirmek gerekirse:

- a) Devlet organizasyonu dışında yapılanma
- b) Gönüllülük /Dikey değil, yatay bir organizasyon şemasını benimseme
- c) Devlet dışında finansman kaynağı oluşturma
- d) İktisadi ve siyasi bir çıkar gözetmeme

Üzerinde az çok mutabakat sağlanan bu ilkeler doğrultusunda yapılandığı kabul edilen sivil toplum modelleri, amaçları bakımından ise, 1) Çoğulcu b) Katılımcı c) Asgari devletçi olmak üzere 3 yaklaşım olarak ele alınıp incelenmektedir.

BAYPROJENİN SERENCAMI: KURULUŞU, AMAÇLARI ve FAALİYETLERİNE DAİR KISA BİR DEĞERLENDİRME

Uzun adı “Bayburt Bilgi Paylaşımı ve Praoje Üretim Derneği” olan BAYPROJE’nin hikayesi, kuruluşun internet sitesinden öğrendiğimize göre Ahmet Çağıldak’ın bir yazısından alınan ilham üzere başlamış.

Her ikisi de Bayburtlu ve el an Kayseri de ikamet eden gayretkeş Rıfat Yıldız hoca ve İş insanı Akın Bayrak beyin girişimleriyle temelleri atılan bu oluşum, yine söz konusu oluşumun sitesindeki bilgilere göre çok geniş istişarelere sırtını dayamış olarak faaliyetlerine start vermiş. Bu girişimi tanıtmak, amaçlarını netleştirmek üzere Türkiye’nin muhtelif şehirlerinde yapılan toplantıların tutanakları, Bayburt’un kaderiyle yakından ilgili etkili ve yetkili üç yüz kadar insanla paylaşılmış, valilik, belediye, üniversite gibi kamu kurumlarıyla, Ticaret ve Sanayi odası gibi sivil toplum mahiyetindeki kuruluşlarla söz konusu oluşumun farklı yönleri konuşulmuş, müzakere edilmiş ve nihayetinde 19 Temmuz 2011 tarihinde Bayburt Valiliğine verilen bir dilekçe ile resmen faaliyetlerine başlamıştır.

BAYPROJE, kuruluşu üzerinden henüz on yıl geçmesine rağmen çok önemli görevler üstlenmiş ve misyonu doğrultusunda hepsini burada sayamayacağımız kadar pek çok önemli faaliyete imza atmıştır.

Üstlendiği misyon doğrultusunda son derece titizlikle stratejik planlarını yaparak yoluna devam eden BAYPROJE resmi sitesinden takip edilebileceği gibi belirli aralıklarla çalışma programları yaparak diri, zinde kalabilmiş ve en önemlisi de Bayburt’un zaman içerisinde farklılaşan beklentilerine cevap verebilecek şekilde güncel kalabilmiştir.

BAYPROJE, Bayburt özeliyle olmak kaydıyla kendisine çok geniş yelpazede misyon yüklemesi yaparak her bir faaliyet alanında şimdiye kadar hatırı sayılır katkılar sunmuştur. Bayburt tarımının geliştirilmesinden, Bayburt Çoruh Nehrinin rehabilitasyonuna, Cumhuriyet dönemi Bayburt Bibliyografyasının hazırlanmasından, Bayburt şehircilik kongrelerinin yapılmasına kadar, bazılarının içinde benim de bizzat yer aldığım, pek çok kıymetli işe, projeye imza atmış ve atmaya da devam etmektedir. Yazının baş kısmında da belirttiğim gibi bu faaliyetlerin çoğunu rapor ya da kitap haline dönüştürerek BAYPROJE gelecek kuşaklara adeta kutsal bir sanduka bırakmıştır.

BAYPROJENİN SİVİL TOPLUM AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ

Böyle bir değerlendirmeyi “Sivil Toplum: Tanım ve Önemli Bazı Yaklaşımlar” ana başlığı altında sayılan kriterler ışında yapmak gerekirse;

- a) **Devlet Organizasyonu Dışında Yapılanma İlkesi Açısından:** BAYPROJE bu kriter açısından hiçbir tereddüde mahal bırakmayacak şekilde sivil toplum niteliğine sahiptir. BAYPROJE’nin kuruluş fikrinde devletle ilgili yakın ve uzak bir amaç yoktur. 10 yıllık faaliyetlerini merak eden, bunlara göz atan herkes, bizim on yıldan buyana tanık olduğumuz şeyi, yani BAYPROJE’NİN devlet organizasyonu şu ya da bu şekilde hedefleyen bir amacının olmadığını çok rahat bir şekilde görür. Bayburt’taki etkili siyasi zevatla olan ilişkilerin niteliğinden bile BAYPROJE’nin sivil toplumcu amacında sabitkadem olduğu, zaman içinde siyasi bir oluşuma doğru meyletmeyeceği anlaşılmaktadır.
- b) **Gönüllülük ve Yatay Bir Organizasyon Şemasının Benimsenmesi İlkesi Açısından:** Bay-Proje tamamen gönüllülük esasına göre çalışan bir sivil toplum örgütüdür. Derneğe giriş çıkış isteğe bağlı olduğu gibi, toplantılara katılma da tamamen iradidir. Dernek faaliyetlerinde yer alanların durumu da aynıdır, isteyen gidip derneğin lokomotif durumundaki Matematik Atölyesi’nde bu iddiayı bizzat test edebilir. Bir ikisine katılma fırsatı bulduğum matematik atölyesinde gönüllülüğü, öğrencilerin de öğretmenlerin de gözlerindeki pırıltıda görmüştüm. Gönüllülük olmasa, müdavimlerinden hiçbir ücret talep edilmeyen bir atölyeye cumartesi pazar öğrenciler niçin gelsin, gönüllülük olmasa Akın Bayrak ağabey, Rıfat Yıldız hocamız yağmurda yağışta, kışta kıyamette Kayseri’den kalkıp iki de bir Bayburt’a niçin gelsin.

Yatay bir organizasyon şemasının benimsenmesi BAYPROJENİN o kadar sahici bir niteliğidir ki, organizasyon içinde, dernek başkanı kim, üye kim, öğretmen kim, veli kim anlamanız çok kolay değildir. Katıldığım bir matematik atölyesi programında öğrencilerin laubaliliğe varmayan rahatlıkları, öğrenci öğretmen arasındaki resmi mesafenin gönüllülikle nasıl eriyip kıvam bulduğunu göstermesi bakımından bana çok manidar görünmüştü. Bazı şeyleri görünce insanın içinde bazen gayri iradi bir burkuntu oluşuyor. Okul birincisiydim ama öğretmenlerimle ilişkim hep resmi bir duvara çarpıyordu, benim ve diğer tüm sınıf arkadaşlarımızın. Matematik atölyesi

öğrenci öğretmen ilişkisine çağ atlatmış gördüm ve sevindim. Dikey, zecri, yasakçı ilişkiler sisteminde, yani bizim ortaokul, lise yıllarımız resmi yöntemler; öğretmenleri başımıza azman yapmış, bizi de eğitimin paydaşı değil, cüceleri haline getirmiş, hatırladım ve hayıflandım.

- c) **Devlet dışında finansman kaynağı oluşturma ilkesi açısından:** Sivil toplum kuruluşlarının belki de en yumuşak karnı finansman problemidir. Sivil toplum niyetiyle yola çıkan çoğu teşebbüslerin bir yerden sonra finansman problemleriyle karşılaşması gayet doğaldır. Türkiye de maalesef sivil toplumcu dinamiklerle başlayan derneklerin kısmı çoğunluğu bir süre sonra devlet yardımlarına ve desteğine teşne hale gelir. Doğrudan ya da dolaylı devlet desteği almak, sivil toplumun ruhunu öldürür. Çünkü artık bu kurumların adı sivil olsa bile finans aldıkları yerden emir de alırlar talimat da. Devletin himayesine girerek devletin bir uzantısı haline gelirler. Yanlış anlaşılmasın bu tespitle devletin varlığını sorgulamıyoruz elbet; sivil toplumun devletin parçası haline geldiğini resmetmiş oluyoruz. Sıcak bir sobanın üzerine konulan buz artık sudur, buz değildir. Bunun gibi finansman konusunda devlete yaslanan sivil toplum artık sivillliğini kaybetmiştir.

BAYPROJE'nin bu konuda sivil toplumcu niteliğinden bir gram taviz verdiğini düşünmüyorum. Matematik Atölyesinin yerinin satın alınmasında Sn. Rıfat hocamızın tutumu devlet dışında finansman oluşturma'nın en çarpıcı örneğidir. Üniversite emeklilik ikramiyesini, el dokunmadan Rıfat Hoca matematik atölyesinin yapıldığı mekânı satın alınmasına harcamıştır. Atölyenin fiziki altyapı maliyetlerinde sn. Akın Bayrak ağabeyin ve yakın akraba çevresininim katkılarını bilenler zaten bilir. Finansman meselesinin 70- 80 civarında olduğunu düşündüğüm hayırsever bir grup insanın gayretlerine bağlı olduğunu, bunun da çok şeffaf bir uygulamaya tabi olduğunu bizzat biliyorum. Sembolik nitelikteki öğretmen maaşları da yine bu bütçeden karşılanmaktadır.

- d) **İktisadi ve Siyasi Bir Çıkar Gözetmeme İlkesi Açısından:** Bu kriter sivil toplumculuğun turnusol testi sayılabilir. Sivil toplumculuk niteliğini bir de sonuçlara çıktılara bakarak test etmek mümkündür. “Benzer ağaçlar meyvelerinden tanınır” hükmü gereğince bir kuruluşun derneğin sivillığının en somut göstergesi iktisadi ve siyasi çıkar gözetmemektir. On yıllık süre zarfında derneğin yönetiminde yer alanların bundan herhangi bir maddi çıkar elde ettiğini kimse söyleyemez. Hatta tabir caiz ise

dernek yöneticileri ceplerinden yemişlerdir. Bayburt'ta küçükbaş hayvancılığının iyi örneğini ortaya koymak için Akın Bayrak ağabeyin katlandığı mali külfeti biliyorum. Matematik atölyesi maliyetlerinin finansmanından sonra Gez köyü/Gez Hanları mevkiinde model bir “organik tarım” işletmeciliği için Rıfat Yıldız hocamızın yeni ilave maliyetler yüklenmekte olduğunun da herkes tarafından bilinmesini isterim. Keza BAYPROJE yönetiminde yer alanlar, başlangıçtaki niyetlerinden hiç kopmadılar ve amaçlarını siyasi yöne çevirmedi. On yıllık sürede herhangi bir partiden aday olduklarını gören de yok, duyan da. BAYPROJE’NİN yakın zamanda ses getiren projelerinden birisi olan Çoruh Nehri Platformunda yer alan biri olarak diyebilirim ki bu derneğin siyasetle ilişkisi bir çıkar ilişkisi değildir. Bayburt’la ilgili dernek faaliyetlerinin bilgilendirilmesi, raporlanması, haberdar edilmesinden ibarettir.

Bir cümle ile BAYPROJE gerek kuruluş ilkeleri gerek çalışma prensipleri ve uygulamaları bakımından siyaset bilimi literatüründe tanımlanan “sivil toplum” kavramının en güzel örneklerinden birisidir. Bugünkü Bayburtlular, 1913 de kurulan “Müslüman Dilendirmezler Cemiyeti”ni hayırla yâd ettikleri gibi, herhalde 2121 yılındaki Bayburtlular da bu günkü BAYPROJEYİ elbette hatırlayacaklardır. Hem de sivil toplumcu niteliğinin ondan kat be kat üstün olduğunun tam şuurunda olarak.

Saygılarımla

Op.Dr.Turhan Şener

Bayburt Devlet Hastanesi Başhekimi

Matematik Atölyesi gerçekten çocuklarımızın ihtiyaç duyduğu bir çalışmaydı.

Matematiğe çok başka bir cepheden bakma fırsatı buldu çocuklarımız. Yaşamla matematiğin arasındaki güzel ilişkiyi keşfettiler.

Matematiği sevdiler ve bu sevgi sizlerin sayesinde hala devam ediyor.

Sevgili Hocalarım Sizlere Minnettarız.

Bayproje'nin Öykü (Hikâye) Yarışması

Yahya AKENGİN

Şair, Yazar ve Öykü Yarışması Jüri Üyesi

Sılasına âşık Bayburtlu dostların on yıldan beri yürüttüğü BAYPROJE'nin etkinliklerinden biri de öykü yarışmaları olmuştur. Dede Korkut hikâyeleri coğrafyasında farklı bir konuma sahip Bayburt'ta hikâye yarışmaları yapılması da ayrıca anlamlıdır. Jüri üyelerinden biri olarak yarışmalara katılan bütün hikâyeleri haliyle okumuş oldum.

Ana çizgileriyle dikkatimi çeken hususlardan biri, bu hikâyelerde hüznün ve karamsarlığın öne çıkmasıydı. Şahsen hüznü düşünce dünyasına açılan kapılardan biri olarak kabul etmekle birlikte bunun karamsarlığa ve ümitsizliğe açılan bir niteliğe bürünmesini onaylamayanlardım. Edebiyatımızda ve kültürümüzde “hüznü zevk edinmek” diye bir kavram da vardır. Ancak böylesi hüznün tefekküre de kapı aralar. Değınmek istediğım elbette bu değildir. Yarışmalara katılan bu genç insanların daha ziyade “yaşama sevincine” ihtiyaçları olduğunu düşünürüm. O bakımdan yarışma şartnamelerinde bazı yönlendirici ifadelerle de yer verilmesini BAYPROJE yetkililerine buradan teklif etmiş bulunayım dedim.

Yarışmalara gelen hikâyelerde dikkatimi çeken diğır husus ise mistik öğeler olmuştur. Muhafazakâr ve dindar bir yapısı olan Bayburt'tan böyle bir esintinin gelmiş olması da doğaldır. Ne var ki hayat bunlardan ibaret de değildir. O bakımdan yarışmalara katılanlara hayatın farklı ve zengin diğır pencerelerinden de bakılması gerektiğini hatırlatan açıklamalar yine şartnamede yer alabilir.

Bu hikâyeler katılımcının olumlu bir ön elemeye tabi tutulduktan sonra jüriye gönderilirse bu etkinlikte okul yönetiminin de aktif katılımı sağlanmış olur diye düşünüyorum. Diğır taraftan her yıl bu yarışmalara hikâye yazarak katılma şartı da bulunmayabilir. Türk ve dünya edebiyatından bazı hikâyelerin ele alınarak tanıtılması ve incelenmesi de olabilmeli ve yelpazeyi daha da çeşitlendirmek önerisini de getirmiş olayım.

Eğitim hayatında test yönteminin ağırlıklı olması, anlatı yoluyla eğitime katılımı sınırlandırabilmektedir. O bakımdan bu tür yarışmaların anlatım gücüne katkı sağlayacağından emin olabiliriz. BAYPROJE'nin bu hikâye yarışmaları yoluyla eğitim sürecine öğrencilerin kendi kurdukları cümlelerle katılmasına zemin hazırladığını söyleyebiliriz.

Bu tür etkinlikleri Bayburt'a mal eden değerli hemşerilerimiz Rıfat Yıldız ve Akın Bayrak'ı kutlamalıyız.

SONSÖZ

Buraya kadar Bayproje'nin ilk 10 yılında yaptıklarını genel hatları ve örnekleriyle anlatmaya çalıştık.

Başlangıçta üslendiğimiz bu zor görevi, değerli hemşerilerimizin destek ve katkılarıyla önemli ölçüde başardığımızı düşünüyoruz.

Bilindiği gibi, teknoloji dünyayı küçülttü ve bizleri bu işi yapabilme konusunda yüreklendirdi. İletişim ve ulaşım teknolojilerinin gelişmişliği, coğrafi uzaklıktan kaynaklanan zorlukları aşmamızı sağladı.

Bayburt'un sosyo-ekonomik ve kültürel kalkınmasına katkıda bulunmaya yönelik faaliyetlerimiz, esas itibarıyla şu şekilde sıralanabilir:

- Bayburt ile ilgili **yüksek lisans ve doktora** çalışmalarının desteklenmesi,
- Bayburt'un **tarım ekonomisinin** özel olarak ele alınması ve araştırılması,
- Bayburt'un diğer öncü sektörleri olan **doğal taş** ve **turizm konularının** irdelenmesi ve desteklenmesi,
- Bayburt'a **yatırım yapan girişimcilerin** sorunlarının tespiti ve çözüm arayışlarına katkıda bulunulması,
- **Şehircilik** konusunda Bayburt'un sorunları ve bunların çözümü konusunda uzmanların araştırma yapmalarının sağlanması ve kamuoyu ile paylaşılması,
- Proje üretmekte olan sivil toplum kuruluşlarının Bayburt'un önemli meselelerinde **eşgüdüm** içinde çalışmalarına önayak olunması,
- Her yıl düzenlediğimiz **“liseler arası ödüllü öykü yarışması”** ile geleceğin edebiyatçılarının tohumunun ekilmesine katkıda bulunulması,
- Yine ülkemiz için önemli bir sorun olan matematik eğitimindeki yetersizliğe, Bayburt çapında iyileştirme getirebilmek ve bu konuya dikkatleri çekebilmek için **“Matematik Atölyesi”** projemizin hayata geçirilmesi şeklinde sıralanabilir.

Bugün geldiğimiz bu noktada, bizleri düşündüren ve endişelendiren önemli meselemiz, Bayproje'nin nasıl ve kimler tarafından sürdürülebileceğidir.

Doğrusu bu davaya gönül verecek ve bizlerden sonra da sürdürecektir **“gönül erleri”**nin arayışı içindeyiz.

On yıllık deneyimlerimiz ve bu çerçevede şimdiye kadar uyguladığımız yıllık çalışma programlarımız, görevi yüklenecek hemşerilerimizin çalışmalarını kolaylaştıracaktır.

Yukardan beri anlatmaya çalıştığımız ve “**Bir Memleket Sevdası Hikâyesi**” olarak tanımladığımız bu davaya gönül verecek değerli hemşerilerimizi Bayproje’ye maddi/manevi katkıda bulunmaya ve görev üstlenmeye davet ediyoruz.

EK 1: Bayburt Üniversitesi Rektörlüğüne Yazı, 13 Aralık 2011

BAYBURT ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜNE

Konu: Kütüphanede “**Bayburt Eserleri Özel Bölümü**” nün oluşturulması hkn.

Bir akademisyen olarak, yaklaşık 25 yıldan beri, Bayburt ile ilgili düzenlenen çeşitli bilimsel toplantılara katkıda bulunmak ve davet edildiğimiz toplantılarda tebliğler sunmak suretiyle memleketimiz Bayburt ile ilgili çeşitli araştırmalar yapmış bulunmaktayız. Bu münasebetle Bayburt'ta karşılaştığımız en önemli sorunlardan bir tanesi Bayburt konulu yapılmış araştırmalara ulaşabilmektir. Dolayısıyla da yeni araştırmaların önceki araştırmalar üzerine bina edilememesi, çoğu zaman gereksiz tekrarlara sebebiyet vermekte ve çalışmaların esas amacına uygun olarak sonuçlandırılmasında sıkıntılar yaratmaktadır.

2004 yılının temmuz ayında, Bayburt için söz konusu boşluğun doldurulmasına yönelik kişisel seviyede bazı kurum ve kuruluşlarla iş birliği oluşturarak bir girişimde bulunduk, ancak bu konuda yerel seviyede gerekli ve güçlü bir kurumsal destek bulunamadığı için, teşebbüsümüz başarısız olmuştur. Maalesef Bayburt'ta Bayburt konulu araştırmaların ve diğer yazılı eserlerin toplu olarak bulunduğu bir “**Kent İhtisas Kütüphanesi**” hala kurulamamıştır.

Hâlbuki insanlar bugünü akıllıca değerlendirebilmek ve geleceği sağlıklı olarak planlayabilmek için, kendilerinin ve diğer insanların birikimlerinden ve becerilerinden yararlanmak isterler. Birikimlerin ve becerilerin olduğu gibi ve çarpıtılmadan korunması, depolanması ve düzenli bir şekilde bugünün hizmetine sunulması, kütüphaneler, arşivler ve müzelerin işlevleri sayesinde sağlanabilmektedir. Bu kurumlar, toplumların kültürel hafızasının kaynaklarını ve dolayısıyla kültürel kimliğinin belirleyici unsurlarını oluştururlar.

Kütüphaneler, yeni isimleri ile **bilgi merkezleri**, ham bilgi (veri) veya bilimsel bilgi niteliğindeki bilgi türlerini sunarlar. Bilgi merkezlerinin sundukları hizmetler insanın rasyonel davranışlarının (bilimsel faaliyetlerin) vazgeçilmezidir. Bilginin söz konusu önemi, çağımızın bilgi çağı olarak nitelendirilmesinde etkili olmuştur. Çünkü üretimi ve verimliliği uluslararası çerçevede sürekli artıracak **rekabet yeteneklerinin korunabilmesi ve geliştirilmesinde**, bilim ve onun türevi olan teknoloji başat belirleyici olarak hayati rol oynamaktadır. Bu nedenledir ki, bilimsel düşüncenin ve bilimsel faaliyetlerin toplumların hayatlarındaki önemi, onların kaynak mekânları olan kentlerdeki bilgi merkezlerinin varlığına bağlıdır. Kentlerin sahip oldukları bu kültür dinamikleri sayesinde insanlar, kişisel varlıklarını ve toplumsal kimliklerini koruyabilmektedirler. Kent hafızası işlevini yerine getiren bilgi merkezleri,

modern teknolojinin yarattığı imkânların da kullanılmasıyla, bugünün insanlarına kendilerini, içinde yaşadıkları doğayı ve kültürel çevreyi anlayarak yeniden yaratabilmek imkânı sunmaktadırlar.

Bu bağlamda, toplumların ve toplumsal alış-verişin hayat alanını oluşturan kentlerin varlığını devam ettirebilmeleri için, işlevsel kültürel hafıza kurumlarına sahip olmaları hayati önem arz etmektedir. Kentlerin sosyal, kültürel ve ekonomik açılardan gelişerek yaşayabilmeleri için, kendi özelliklerini ve geçmişlerini tanımaları, bilmeleri ve kültürel dinamiklerinin farkında olmaları son derece önemlidir. Ancak bu bilinç sayesinde kentler kendilerini sürekli yenileyerek varlıklarını devam ettirebilirler. Aksi takdirde, küreselleşmenin ve bilgi-iletişim teknolojilerinin yarattığı açık toplumun yok edici etkileri karşısında kentler, savunmasız ve kimliklerini kaybetme tehlikesi ile karşı karşıya kalacaklardır.

Yukarıdaki gerçeklerden hareketle, **Bayburt konulu yazılı tüm eserlerin toplanarak Bayburt konusunda araştırma yapılmasını kolaylaştırmak ve böylece Bayburt'un kalkınmasına katkıda bulunmak üzere, Bayburt Üniversitesi Merkez Kütüphanesi'nde özel bir bölüm oluşturulmasının faydalı olacağına inanıyoruz.**

Hayata geçirilecek ve uzun vadede bir "Bayburt İhtisas Kütüphanesi "ne dönüştürülebilecek bu önerimizin projelendirilmesi hususunda BAYPROJE olarak bu konudaki deneyimlerimizi **(ERÜ Kayseri Hafıza Merkezi/Kayseri Araştırma ve Uygulama Merkezi)** paylaşmak üzere Bayburt Üniversitesi'ne teknik açıdan destek sağlayabiliriz.

Konunun tarafınızdan değerlendirilmesini ve sonuç hakkında bilgi verilmesini saygılarımla arz ederim.

BAYPROJE Yönetim Kurulu

Ek 2: Bayburt Belediye Başkanlığına Yazı, 21 Şubat 2012

Sayın H. Ali Polat

Bayburt Belediye Başkanı

Sayın Başkan,

8 Ocak 2012 tarihinde Bayburt'ta yaptığımız toplantıda, bizlere Bayburt'un şehircilik sorunlarını, Belediyecilik faaliyetlerini, yapılanları, projeleri ve yaşanan problemleri anlattınız. Biz de size, Bayproje olarak son bir yıl içinde muhtelif şehirlerde hemşerilerimizle yaptığımız tanıtım ve istişare toplantılarında Şehircilik ve Belediyecilik faaliyetleri konusunda, hemşerilerimizin dile getirdiği görüşleri ve eleştirileri özet olarak aktardık. Bize göre, bu görüşme çok önemli bir karşılıklı bilgilenme toplantısı idi, toplantı sonunda böyle bir imkânı sağladığınız için size teşekkürlerimizi sunmuştuk, burada da tekraren belirtiyoruz.

Malumunuz olduğu üzere, 2-3 saat süren bu toplantının 5 sayfalık notlarını Türkiye'nin her yöresinde yaşayan ve ulaşabildiğimiz hemşerilerimize ilettik (yaklaşık 400 kişi). Size ve diğer yerel yöneticilere de gönderdik.

Söz konusu bilgilendirme yazımız üzerine, bu konuda önemli notlar ve görüşler aldığımızı belirtmeliyiz. Her ne kadar konu ile ilgili görüşlerimizi eski yazımızın sonuç bölümünde arz etmiş olmakla birlikte, değerli hemşerilerimizin fikir ve önerilerini aldıktan sonra, konunun yeniden değerlendirilmesi ve bunun sizinle paylaşılması gereği doğmuştur. İşte bu yazımızın amacı da budur.

BAYPROJE olarak; Bayburt ile ilgili her konuda yaklaşım tarzımız, ilkelerimiz, iyi niyetli ve açık tavrımız, artık her kişi ve kurum tarafından net biçimde anlaşılmıştır sanırız. Dolayısı ile aşağıda size aktaracaklarımızı ve önerilerimizi bu çerçevede değerlendirmenizi önemle rica ediyoruz:

1. Bayburt'umuzda modern şehircilik ve Belediye faaliyetleri açısından yapılan çalışmaların ve hazırlanan projelerin daha iyi tanıtılması gerektiği üstünde durulmaktadır.
2. Özellikle diğer illerde yaşayan, bu konuda uzman, ilgili, fikir üreten ve katkıda bulunmak isteyen Bayburtluların; yapılanları, projelendirilenleri, mali, teknik, idari imkânları ve zorlukları net biçimde görmelerinin sağlanması gerektiğine işaret edilmektedir.

3. Bayburt Belediyesi'nin bu konularda fikri desteğe ihtiyacı olacağı, bu ihtiyacın Bayburtlu olan veya dışarıdan konusunda uzman kişilerin katkıları ile giderilebileceği düşünülmektedir. Gerekli bilgi desteğini vermek ve/veya bilgiye ulaşmanın yollarını bulmak konusunda yardımcı olmak ve bunun için istişare mekanizmalara işaret edilmektedir.
4. Projelerin finansmanı konusunda Belediye'ye yardım ve katkıların sağlanması hususunda güçlü bir iş birliği sağlanması öngörülmektedir.
5. Şehirciliğin temel ilkelerinden birinin, şehrin geleceğini planlamak ve ona göre büyümesine yön vermek olup; yapılaşmanın, konutların, sanayi bölgelerinin ve yeşil alanların, yani Şehri oluşturan tüm öğelerin bir araya gelişleri, tarihi doku, kullanıcı yönelimleri ve imkânlar gibi tüm kriterler düşünülerek, bilirkişiler tarafından planlanması gereği ifade edilmektedir.
6. Olayı sırf bir mühendislik ve imar sorunundan ibaret sayarak çözmeye kalkarsak, bunun yanlış olacağı, yapılaşmanın tarihle, mekânla, insanla, çevreyle ve günümüzle uyumlu olmasının sağlanması gerektiği anlatılmaktadır.
7. Tüm iyi niyete rağmen, yeniyi yaparken eskiyi tahrip; ya da çevreyi ve tarihi dokuyu koruyalım derken, hizmeti, büyümeyi, yenileşmeyi engellemek yanlışına düşülmemek gerektiği, belirtilmektedir.

Sayın Başkan,

Tüm bu görüşler ışığı altında; Bayproje olarak, konuyu yeniden sizinle paylaşmak ve bu konuda neler yapılabileceği hususunda fikir teatisinde bulunmak ihtiyacı hissettik. Sizlerin çalışmalarına yardımcı olmak; ilmi, teknik, moral ve mali destek olanaklarını araştırmak ve oluşturmak için neler yapılabileceği hususunda fikir üretmeye çalışıyoruz.

Öncelikle bu girişimin, Belediye'nin organizasyon yapısına, yasal yönetim tarzına ve çalışma sistemine dışarıdan bir müdahale gibi algılanmaması konusunda çok titiz olduğumuzu belirtmeliyiz. Amaç Bayburt Belediyesi ve şehircilik faaliyetleri için” ortak aklı” ortaya çıkarmak ve belediyemize destek olmaktır.

Bu noktadan hareketle; Bayburt'ta, Bayburt Belediyesi'nin öncülüğünde ve Bayproje'nin koordinasyonunda, yerel yönetim yetkilileri, konuya ilgi duyan, sorumluluk hisseden, fikir üretecek, katkıda bulunacak, dışarıdaki Bayburtlu hemşerilerimiz ve şehircilik konusunda uzman akademisyen ve uygulayıcıların iştirak edeceği bir “Şehircilik Toplantısı (Kongresi-Çalıştayı)” organize edilmesinin çok yararlı olacağını düşünüyoruz. Söz konusu toplantının

ismi, süresi, biçimi, iştirakçileri ve çalışma şekli daha sonra şekillendirilebilir, organizasyonla ilgili düşüncelerimizi daha sonra sizlere sunabiliriz.

Bu organizasyon; amaçları baştan saptanmış, konuları belirli, günlük politik endişelerden uzak, pratiğe dönük, gerçekçi, sadece Bayburt'a ve Bayburt Belediyesi'ne yardımcı olmayı hedeflemiş bir etkinlik olacaktır. Bu organizasyon marifetiyle, bir defalık değil sürekli işleyecek bir sistem, bir danışma konseyi, çalışma komiteleri oluşturularak, Bayburt Belediyesi'ne sürekli hizmet verilebilecektir.

Sayın Başkan,

Böyle bir etkinliğin hayata geçirilmesiyle, diğer illere de örnek olacak bir model hayata geçirilmiş olacaktır. Bunun gelecekte hayırla anılacak bir hizmet olacağını ve payesinin de size ve Bayburt Belediyesine ait olacağını düşünüyoruz.

Konu ile ilgili görüşünüzü kısa süre içinde öğrenmek umuduyla, selam, saygı ve muhabbetlerimizi sunar, bu vesile ile Bayburt'umuzun 94. kurtuluş yıldönümünü kutlarız.

BAYPROJE Yönetim Kurulu

Ek 3: Bayburt Üniversitesi Rektörlüğüne Yazı, 11 Ekim 2012

Bayburt Üniversitesi Rektörlüğüne

Konu: Bayburt'un kalkınmasıyla ilgili bazı öneriler.

Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneği (BAYPROJE), yaklaşık 8 aylık hazırlık çalışmalarımız sonucunda, 19 Temmuz 2011'de resmen kurulmuş olup, bir yıllık faaliyetlerimizi gösterir raporumuz ekte sunulmuştur.

Rapordan da anlaşılabacağı gibi, BAYPROJE olarak bir taraftan Bayburt'un uzun vadeli ekonomik, sosyal ve kültürel yaşantısına katkı sağlamak üzere, **Bayburt'la ilgili doktora ve yüksek lisans tezlerini** destekliyoruz, ortaöğretim öğrencileri arasında **günlük tutma/öykü yarışması** düzenliyoruz, bilimsel toplantılar organize ediyoruz. Diğer taraftan kısa vadede ise, ekonomik sorunların doğrudan çözümüne farklı şekilde destek olmaya çalışıyoruz.

Bu faaliyetlerimiz süresinde Bayburt'un hayvancılık sorunlarının yanında, sahip olduğu hayvancılık potansiyelleri hakkında da ayrıntılı gözlemler edinebildik (*Bkz: Bayburt Gözlem ve İnceleme Raporu, 36 sayfa*). Tarım sektörünün eğitim sorunlarına katkıda bulunmak üzere, kapsamlı proje hazırladık, Kuzey Doğu Anadolu Kalkınma Ajansı'nın maddi desteği ile üç ayrı merkezde çiftçi eğitim seminerleri düzenledik (*Bkz: 1 Temmuz 2011 Tarihli Değerlendirme Raporu, 7 sayfa*).

Faaliyetlerimizi Bayburt'un çeşitli resmî kurumlarıyla ve sivil toplum kuruluşlarıyla iş birliği içinde yürütmeyi ilkesel olarak benimsemiş bulunmaktayız. Bu kapsamda Bayburt Üniversitesi ile iş birliği içinde gerçekleştirilecek çalışmaların, Bayburt'un sosyal, kültürel ve ekonomik kalkınmasına çok önemli katkılar sağlayacağına inanıyoruz. Bu inancımıza dayanarak ve Bayburt'la ilgili yaptığımız gözlem, araştırma ve incelemelerimizden hareket ederek, Bayburt Üniversitesi'nin yapılanmasında aşağıdaki önerilerimizin değerlendirilmesini takdirlerinize sunuyoruz:

1. Bayburt'un öncü sektörlerinden biri olan tarım sektörünün gelişmesine katkıda bulunmak amacıyla, Bayburt Meslek Yüksek Okulu'na uygun bir bölümün (**Organik Tarım veya Hayvan Sağlığı ve Beslenmesi** gibi) açılması.
2. Bayburt Üniversitesi Merkez Kütüphanesinde **Bayburt Hafıza Merkezi** ismi altında, Bayburt konulu yazılı eserlerin bulundurulacağı bir Bayburt ihtisas kütüphanesinin oluşturulması.

3. Bayburt Belediyesi ve şehircilik faaliyetleri için “ortak akli” ortaya çıkarmak ve Belediyemize destek olmak maksadıyla; Bayburt’ta, Bayburt Belediyesi’nin öncülüğünde ve BAYPROJE’nin koordinasyonunda, yerel yönetim yetkilileri, konuya ilgi duyan, sorumluluk hisseden, fikir üretecek, katkıda bulunacak dışardaki Bayburtlu hemşerilerimiz ve şehircilik konusunda uzman akademisyen ve uygulayıcıların iştirak edeceği “Şehircilik **Toplantısı (Kongresi/Çalıştayı)**” organize edilmesi.

4. Yine Bayburt Tarım Sektörünün gelişmesine katkıda bulunmak amacıyla, Bayburt Ticaret ve Sanayi Odası, Bayburt Ziraat Odası ve Bayburt Gıda Tarım ve Hayvancılık İl Müdürlüğünün sorumluluk ve paydaşlıklarıyla **Bayburt Uygulamalı Hayvancılık ve Bitkisel Üretim Eğitim-Koordinasyon Merkezi**’nin kurulması.

5. TÜBİTAK tarafından desteklenen ve 2016–2023 yılları arasında uygulanacak ve Bayburt’un da içinde yer alacağı **Bilim Merkezi** proje desteklerinden zamanında ve en iyi şekilde faydalanabilmek için, BAYBURT Belediyesi ile iş birliği içinde, bina yerinin belirlenmesi ve gerekli bina için bir proje yarışması düzenleyerek ilgili hazırlık çalışmalarının başlatılmasında önayak olunması.

Gereğini saygılarımızla arz ederiz.

BAYPROJE YÖNETİM KURULU Adına

Başkan

Üye

Rıfat YILDIZ

Akın BAYRAK

Ekler:

1. BAYPROJE’nin Kuruluş Duyurusu, 3 sayfa.
2. İlk yılın Faaliyet Raporu, 3 sayfa.
3. 2. yılın çalışma programı, 4 sayfa.
4. Bayburt Gözlem ve İnceleme Raporu, 36 sayfa.
5. Bayburt Yenilik (İnovasyon) Merkezi Kurulabilirliği Paneli Kitabı, 71 sayfa.
6. Orta Öğretim Öğrencileri Ödüllü Günlük Tutma Yarışması Kitabı, 158 sayfa.
7. Çiftçi Eğitim Seminerleri Değerlendirme Raporu, 7 sayfa.
8. Cumhuriyet Dönemi Bayburt Bibliyografyası Kitabı, 123 sayfa. (Baskıda)
9. Bayburt’a Yatırım Yapan Girişimci Öyküleri Kongresi Kitabı, 80 sayfa. (Baskıda)

EK 4: Bayburt Üniversitesi Rektörlüğüne Yazı, 11 Eylül 2015

Sayın

Selçuk Coşkun

Bayburt Üniversitesi Rektörü

Bayburt

Sayın Rektör,

Bizler; Bayburt'ta kurulmuş ve kendi alanlarında çok sayıda proje üretmiş olan dokuz Sivil Toplum Kuruluşu, 10 Kasım 2014 tarihinden beri üç ayda bir, “Bayburt’un belli başlı kalkınma sorunları ile ilgili olarak ortak akılı oluşturmak, belli hedef ve projeler etrafında buluşmak, bu hedef ve projeler istikametinde işbirliğini sağlamak” amacı ile bir araya geliyoruz.

Bu “Eşgüdüm Toplantıları”nın ilkinde gündeme gelen konulardan birincisi, Dede Korkut’un Bayburt’la ilişkisi oldu. Bayburt için önemli bir marka olabilecek ve Bayburt’un tanıtımında büyük bir potansiyel yaratabilecek olan Dede Korkut’un, “yeterince sahiplenilmediği ve Bayburt lehine işlenmediği” hususunda görüş birliğine varıldı.

Bu konuda yapılacak çalışmaları ilmi bir zemine oturtmak ve konuya yeniden bir ivme kazandırmak maksadı ile “Dede Korkut ve Bayburt” konulu bir araştırma yaptırılması kararı alındı. Prof. Dr. Kemal Üçüncü tarafından hazırlanan bu araştırma, kitap haline getirilerek ilişikte takdim edilmiştir.

Söz konusu araştırmanın temel özelliği, Dede Korkut ve anlatılarının Bayburt ve Bayburtlularla ilişkisini irdeleyen ve Bayburt’un değişik yörelerinde bu güne kadar anlatılan (dinlenen) “Bey Böyrek” masalları/rivayetlerinin hemen tamamını içeren özel bir çalışma olmasıdır. Umarız önümüzdeki dönemlerde, Üniversitemizin de katkısı ile bu konudaki çalışmalar yaygınlaştırılır ve derinleştirilir.

Bilindiğiniz gibi; Dede Korkut anlatıları/hikâyeleri için konunun uzmanları, “milli bir destan”, “Türkçenin emsalsiz bir şaheseri”, “Türk edebiyatının en güzel eserlerinden biri” gibi tanımlamalar yapmışlardır. Böyle bir değerın Bayburt’la ilişkisini ön plana çıkarmak ve bu çok önemli markadan Bayburt ve Bayburtlular olarak yeterince yararlanmak durumundayız.

Bayburt’un Türklerin Anadolu’da ilk yerleştikleri alanlardan biri olması, Dede Korkut anlatılarında Bayburt ve çevresinden sıklıkla bahsediliyor olması, anlatılardaki coğrafi tanımların Bayburt’la ilişkisi, Bayburt yöresinden derlenen çok sayıda Bey Böyrek efsanesi, Destanlarda kullanılan deyimlerin Bayburtluya yabancı olmaması, Anadolu coğrafyasında Dede Korkut’a izafe edilen tek kabrin Bayburt’ta bulunması ve yine destan kahramanı Bamsı Bey Böyrek mezarının da Bayburt’ta olması Dede Korkut ile Bayburt’u bütünleştirmektedir.

Öte yandan, 1988 yılında düzenlenen “Türk Tarihinde ve Kültüründe Bayburt Sempozyumu” ve 1999’da düzenlenen “10.Yılında Bayburt Sempozyumu” nda yerli ve yabancı bilim

adamları tarafından sunulan tebliğlerde Dede Korkut'un Bayburt'la ilişkisinin irdelendiğini görüyoruz.

Yine yirmi yıldan beri, Bayburt'ta “ Bayburt Uluslar arası Dede Korkut Kültür ve Sanat Şölenleri” düzenlenmekte, bu şölen programları kapsamında yapılan ilmi toplantı ve etkinliklerle Dede Korkut'un Bayburt ile ilişkisi ve kültür hayatımızdaki yeri canlı tutulmaya çalışılmaktadır.

Son olarak, 21-22 Mayıs 2015 tarihlerinde Üniversitemizin düzenlediği “Düşünce Hayatımızda ve Kültürümüzde Dede Korkut Uluslar arası Sempozyumu” nu da zikretmeliyiz. Böyle bir sempozyumun Bayburt'ta düzenlenmiş olması ve bu organizasyonu, Atatürk Kültür Merkezi, Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Kurumu ve Unesco Türkiye Milli Kurumu gibi kuruluşların desteklemiş olması bile, Dede Korkut ve Bayburt bütünlüğünün geniş bir çevre tarafında kabul edildiğinin önemli bir göstergesi sayılmak gerekir.

Sayın Rektör,

Bildiğiniz gibi, geçmişini iyi değerlendiremeyen toplumlar, bu günü doğru anlayamaz, geleceği ise akıllıca planlayamazlar. Toplumlar tarihlerindeki bilim, kültür ve sanat değerlerine sahip çıkarak, bu günü ve geleceği şekillendirirler. Böylece tarihi birikimler ve dinamiklerden yararlanarak daha iyiye gidebilmek, özgüven içinde anlamlı, mutlu ve hızlı gelişme yollarını bulabilmek mümkündür.

Bu noktadan hareketle; Bayburt ve Bayburt Üniversitesi olarak, çok önemli bir tarihi ve kültürel değer olan Dede Korkut'a yeterince sahip çıkmamız gerektiğini düşünüyoruz. Yukarıda sıraladığımız gerekçeler bu konuda Bayburt'a gerekli teşebbüs cesaretini ve haklılığını vermektedir.

Kanaatimizce, Dede Korkut ve Bayburt'u beraber anılır hale getirebilmeliyiz. Dede Korkut'u Bayburt için, kalkınmasına katkıda bulunacak önemli bir marka olarak değerlendirmeliyiz.

Yukarıdaki açıklama ve gözlemlerden hareketle, Bayburt Üniversitesi'nin isminin “BAYBURT DEDE KORKUT ÜNİVERSİTESİ” olarak değiştirilmesini arz ve teklif ediyoruz. Hatta yeni kurulmuş bulunan Toplum Bilimleri Fakültesinin isminin “Bey Böyrek Toplum Bilimleri Fakültesi” şekline getirilmesi de uygun olacaktır.

Bildiğiniz gibi, Ülkemizde ve Dünyada Üniversiteler önemli tarihi şahsiyetlerin, doğal ve tarihi değerlerin adları ile isimlendirilmekte, bu ise gerek Üniversite ve gerekse kurulu bulunduğu şehrin tanınırlığına katkı sağlamaktadır.

Her ne kadar, Dede Korkut isminin “Korkut Ata” biçiminde Osmaniye'de kurulu üniversiteye verilmiş olduğu iddia edilebilirse de, başka bir üniversitenin “Bayburt Dede Korkut Üniversitesi” biçiminde isimlendirilmesinin hiçbir mahzuru olmadığını düşünüyoruz. Nitekim “Gazi Üniversitesi”, “Atatürk Üniversitesi”, “Mustafa Kemal Üniversitesi” gibi örnekler bu konuda bir sorun olmadığını göstermektedir.

Söz konusu isim değişikliği ile ilgili bu öneri, aşağıda isimleri zikredilen STK'lardan başka, diğer şehirlerde kurulu Bayburt Dernekleri temsilcileri ile de görüşülmüş onların da uygun olacağına dair görüşleri alınmıştır.

Hatırlayacağımız gibi, 21-22 Mayıs tarihlerinde Üniversitemizin düzenlemiş olduğu Dede Korkut Sempozyumunun açılış panelinde sorulan, “Dede Korkut ile Bayburt'un organik bağını tesis ve tescil etmek için neler yapılabilir? sorusuna, başka bir üniversiteden

sempozyuma iştirak eden bir ilim kadını “ Bu konuda yapılacak ilk iş, Bayburt Üniversitesinin ismini Bayburt Dede Korkut Üniversitesi olarak değiştirmek olmalıdır.” demiş ve salondan büyük alkış almıştı.

Sonuç olarak; Bayburt Üniversitesinin isminin BAYBURT DEDE KORKUT ÜNİVERSİTESİ olarak değiştirilmesi hususunda gerekenin yapılmasını saygılarımızla arz ediyoruz.

Bu konuda yapacağınız çalışmalarda tarafımızdan beklenen bir yardım ve destek varsa, üstümüze düşen görevleri yapmaya hazır olduğumuzu da bilmenizi isteriz.

Bayburtlu Kadınlar Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği

Bayburt Gazeteciler Cemiyeti

Bayburt Ticaret ve Sanayi Odası(BTSO)

Bayburt Ziraat Odası (BZO)

Bayburt Esnaf ve Sanatkârlar Odası(BESOD)

Bayburt Tarih-Kültür ve Edebiyat Derneği(BAYDER)

Baksı Kültür Sanat Vakfı(BAKSI)

Bayburt Bilim Eğitim ve Kültür Derneği(BEKDER)

Bayburt Bilgi Paylaşım ve Proje Üretim Derneği(BAYPROJE)

Bilgi için:

- | | |
|--------------------------------|---|
| 1.Sayın Yusuf ODABAŞI | Bayburt Valisi |
| 2.Sayın Naci AĞBAL | Bayburt Milletvekili |
| 3.Sayın Karabey Kadri KARAOĞLU | Bayburt Milletvekili |
| 4. Sayın Mete MEMİŞ | Bayburt Belediye Başkanı |
| 5. Sayın Hakan Kobal | Adalet ve Kalkınma Partisi Bayburt İl Başkanı |
| 6. Sayın Süleyman Burç | Milliyetçi Hareket Partisi Bayburt İl Başkanı |
| 7.Sayın Cemal Konca | Cumhuriyet Halk Partisi Bayburt İl Başkanı |
| 8. Sayın Osman Nuri Temur | Saadet Partisi Bayburt İl Başkanı |